

अनित्य संस्मरण



प्रिक्षाक्षः

अष्ट बाहुदर शाक्य

Downloaded from <http://www.dhamma.digital>

अनित्य संस्मरण

अनुवादः
सुगत रत्न बज्राचार्य

Dhamma.digital

चिकित्सः
अष्ट वाहानुर शाक्य

पिकाकः

अष्ट बाहादुर शाक्य



विचायार्पि

आशामाया शाक्य
 नन्द बाहादुर शाक्य
 रजनी शाक्य
 राजा शाक्य
 रोजन शाक्य
 दानदेवी शाक्य
 अष्टदेवी शाक्य

पिकाः तिथिः—०४२ साल
 आश्विन २० गते



बुद्ध सम्वत् : २५२६
 विक्रम सम्वत् : २०४२
 नेषाल सम्वत् : ११०६
 ईस्वी सम्वत् : १६८५

न्हापांः—५०० गू



थाकूः— रोजन प्रिन्ट्स
 थँहिति, काठमाडौं
 फोन ल्या : २-१६३०६३

११३०३३ ३२३३

“अनिच्छा वत् संखारा उप्पादवय धम्मिनो ।
उप्पाजिज्ञत्वा निरुज्जन्ति तेसंबू पसमोसुखो ।”

अर्थ

नाम-रूप सङ्खार धर्म उत्पत्ति जुया बिनाश जुइगु स्वभाव
जुया च्वन । नित्य जुया मच्वं । गुगु नित्य जुया मच्वंगु सङ्खार
धर्मं खः । उत्पत्ति जुया बिनाश जुया वनिगु जुया च्वन । उगु
उत्पत्ति जुया बिनाश जुया वंगु अनित्य सङ्खार धर्मं शान्त
जुयाच्वंगु दसङ्खृत निर्बाण हे जक धात्यें परम शान्ति जुया
च्वन ।

निगृ शब्द

भन्ते ! आःवइगु शनिश्चरबार खुनु रूपय् जगाति
अरनिको राजमार्ग छेँ भोजन निमन्त्रणा धया हःगुदु ।
शनिश्चरबार खुनु जिपि रूपय् जगाती बना ।

उखुनुया दिनेहे १५ आषाढ २०४२ खुनु नेपाल बौद्ध
परियत्ति शिक्षाया नीनिकोगु पुरस्कार वितरण समारोह
थःच्वनागु सुमझ्न विहारे जुइगु जुयाच्वन ।

रूपे भोजन धुनेवं विस्तार मयासे कुने ववहावया ।
आयुष्मान सम्यक् ज्योति भन्ते प्रेम शोभा इतुम्बहालं थन
हयातल डाक्टरं आनन्दगु बातावरण दुगु थासय् तयेमाल धका
सल्हा बिल । अर्कि थन तया तयागु खः धाल । छ्यलियागु
कवथाय् विरामी तया तःथाय् वना । जि खनेवं उसायमदुह्य
प्रेम शोभां नमस्कार यात । अनया श्रीमान अष्ट बाहादुरनं
बिचा यायेत वयाच्वन । प्रेम शोभायाके परित्राण पाठ यायेगु
भावना यायगु लुमंकूला धका न्येना बले आना पाना भावना
छक्कनिक यानाच्वना भन्ते धाल । रोग कडागु जुयाच्वंसां
विरामीया सःलय् भच्चाहे नुगमर्छि पह दुःखी भाव मदुगु खना
जिमनं मनं प्रशंसायाना च्वना । मांबौपि धर्मे लगेजुया च्वंगुलि

(क)

प्रेम शोभायात् धर्मया प्रभाव लाना च्वंगु खः ।

सम्यक ज्योति भिक्षु मजूनिबले जित लय् लय् पर्ति छेँ
भोजन निमन्त्रणायाना तगु खः। भोजन धुं का सकल परिवारपि
मुना शीलकाइ प्रेमशोभानं शीलकाय् धुं का जि छातिया रोग
दुह्य धका कपाय छथु व मेगु दान प्रदान याइ ।

प्रेमशोभां नेपाल बौद्ध परियत्ति शिक्षाया परियत्ति
सद्व्याप्ति पालकया प्रवेश प्रथम वर्ष (४ कक्षा) तक अध्ययन
याःगु दु ।

ख्वपय् भोजन वना न्यान्हु दयेका १६ आषाढ २०४२
बुद्धवार कृष्ण पक्ष पारू खुनु परलोक जुगु खं सील । “यथापि
कुम्भकारस्स कतं मत्तिक भाजनं खुद्ध कञ्च महन्तञ्च, यं पक्वं
यञ्च आमकं । सब्बं भेदन परियन्तं एवं मच्चान जीवितं ।”

अर्थ— गथे कुह्यानं दयेका तःगु चायागु चिगोगु तगोगु
बूगु कचिगु थल तज्याना वनीगुस्तः अथे हे प्राणी पिनिगु जीवनं
नं खः धका बिशुद्धि मार्गय् धया तल । कचिगु भारा थें कचागु
उमेरे स्वजन परिवारपि त्वता सदांया लागि प्रेमशोभा थ्व
संसार त्वता वन ।

अष्ट बाहादुर शाक्यनं प्रेमशोभा मदुह्य सिगु नामं चिकि
ष्टंगु सफू छगु पिकायेगु मनसाय याना जित धयाबिज्यात जित
फुसद मदुगुलिं जिं सुगतरत्न यात धया बले अनं सहर्षं पूर्वक
स्वीकार यात । गुलिचां मदुवं हे सफू अनुबादयाना जित केने—
हल । भाषा मिले मजुथाय् मिले याना बिया । प्रेमशोभाया बारे

चत्वाचा सं भन्तेन च्यया बिज्यासा वेश जुईधका धाःगुलि
निगू शब्द उल्लेख यानागु जुल ।

जिगु बचनयात नहीं मधास्ये अनुबाद याःगु वारय्
सुगतरत्न बज्जाचार्ययात साधुवाद दु । लिपा लिपानं सफू अनु-
बाद यायेगु ज्याय् कोसिश याइ घंगु आशा क्या साधुवाद दु ।

अन्तस् प्रेमशोभायात सद्गती बास लाय्मा । ध्वहे जिगु
मुभकामना खः ।

सुमझल बिहार यल
७ आश्विन २०४२

भिक्षु बुद्धघोष



छुँ खँ

‘जिह्वा दिवंगत प्रेम शोभाया पुण्य स्मृतिसं सफू छगू
 पिकाय् दःसा ज्यू’ धका भाजु अष्ट वाहादुर शाकयं पूजनीय
 भिक्षु बुद्धघोष महास्थविरयात विन्तियासेली पूजनीय सम्यक
 ज्योति भन्ते नं “उरग जातक” व “राष्ट्रपाल सूत्र” तथा
 छापेयासा ज्यू धका सुलाब बिया बिज्यात । पूजनीय बुद्धघोष
 भन्तेया मलाःगुर्लिं वसपोलं अनुवाद यायेगु ज्या जित बिया
 बिज्यात । नापं बुद्धचर्या, जातक भाग ३ व बुद्धकालीन राज-
 परिवार सफू नं बिया बिज्यात । जिं ससर्थे अनुवाद याना
 भन्तेयात बिया । वसपोल भन्तेनं पाण्डुलिपि शुद्ध याना
 बिज्यात । वसपोल भन्तेपि प्रति कृतज्ञता ज्ञापन याना च्वना ।

थव सफू अनुवाद याएत भदन्त आनन्द कौशल्यायन भन्ते
 नं याना विज्यागु हिन्दी संस्करण जातक ३ सं चंगु ३५४ नं
 “उरग जातक” अनुवाद याना । “राष्ट्रपाल” सूत्रया निति
 महापण्डित राहुल सांकृत्यायनं हिन्दी अनुवाद याना बिज्यागु
 बुद्धचर्याया आधारय थुल्लकोठिठतय भगवान बिज्यागु निसे
 राष्ट्रपाल भन्ते अरहत्त जुया बिज्याना मां बौयात दर्शन बिया
 भोजन धुंकाः मीगाचीर बैगचाय बिज्यागु तक अनुवादयाना ।

(४.)

अले वहे भीगाचीर बगंचायहे कौरब्य राजायात कना बिज्यागु
धर्मोपदेश पूजनीय आचार्य भिक्षु अमृतानन्द महास्थविरं
अनुवाद याना बिज्यागु बुद्धकालिन राजपरिवार भाग १ या
राजा कौरब्यया आधारे अनुवाद यानागु खः । वसपोल अनु-
वादकर्पिं प्रयि कृतज्ञता याना च्वना । नापं राष्ट्रपाल भन्ते नं
ब्वना बिज्यागु गाथा कविताया रूपय् सहृदयी पासा त्रिरत्न
शाक्यं अनुवाद यागुर्लिं पासा प्रति नं कृतज्ञता जुया च्वना ।

सम्बन्धित विषय बस्तुया ज्ञानया कमी, भाषानुवाद
यायेत भाषाया कमजोरी आदियाना थुकी द्वं विद्वं दयफु ।
थुगु द्वं विद्वं पाठक वर्गं क्यना बिज्यासा जि भूल सचेयाये
फई । अस्तय् दिवंगत क्यहें प्रेमशोभाया निर्वाण सम्पति प्राप्त
जुइमा धका कामना याना ।

अनुवाद

“अनिद्यावत संखारा”



प्रेमशोभा शाक्य

जन्म: २००६ साल फागुण कृष्ण पक्षया शिला चहे अष्टमी खुन्हु ।

मृत्यु: २०४२ साल असार १६ गते बुद्धबार ने. सं. ११०५ कृष्ण पक्ष पारू खुन्हु ।

मां लुमना वः !

मां ! जिपि ब्बलने मलानि !

मां ! छंगु दुरूया त्यासा गय्याना : पुले !

छन्त गन बनाः माः वने मां !

छं जिमित गय् यानाः लोमंका छवया ।

स्व स्वं हे छ गय् मदया वनागु मां !

प्राणथें योपि जिमित गथे तोता वनेफुगु मां !

मां ! मां !! यो प्रेमशोभा !!!

छ मदय्वंतुं गथे लोमंके जिमिसं छंगु मां यो मां!!!

संसारय् जिमि मां धाय् ह्य सुं मन्त !

खवय् नं मसल, न्हिले नं मसल जिपि !

खवय् गु न्हिलेगु जिमित सुनां स्यंवै, मां !

मां यागु नाँ प्रेमशोभा धका स्वइत धावने जिमिसं !

ह्याश् : रजनी शाक्य

काय् : राजा शाक्य

काय् : रोजन शाक्य

(४)

पिकाकया धापु

छक जन्म जुसेंली मरण जुइ । तर मरण जुइतिनि धका:
चाय्का च्वंपि कम हे जक दुखनी ! सकसिन छन्हु वनेमानि धैगु
चाय्का च्वंगु जूसा ल्यापु ख्यापु धैगु हे मदइगु जुइ । मरणानु-
स्मृति मदुगुलिहे जीवनय् अशान्ति व ल्वापुया छेँ जुया च्वंगु खः ।

स्त्रीमानि धैगु बौध जितः थौं तिनि भतिचा जूथें ताल ।
जिगु नुगः धा: तंकेया लाँगि दीवंगत जिह्य प्रेमशोभाया लुमन्ति
छुं यायेगु मक्की लुल । पुण्य दान, धर्मदान उत्तम धका बुद्ध
आज्ञा जुया विज्यागु लुमंसेवल । अल्पायुहा प्रेम शोभाया
छत्वाःचा जीवनी चवयाः बाखें निपुति जूसां तयाः सफूदान
याये धैगु मति पूज्य सम्यक ज्योति भन्ते मार्फतं पूजनीय बुद्ध-
घोष भन्तेया न्ह्योने दुनुगया खँ प्वंका वसपोलं निपु वाखं ल्यया
बिज्यातैः । दाइ सुगतरत्नं यल सुमगल विहारय् बिज्यानाः
पूज्य बुद्धघोष भन्तेनाप स्वापू तयाः वसपोलं बिया बिज्यागु
सफू अनुवाद याना बिज्यात ।

पूज्य भन्तेपिन्त शिरं वन्दना यासे दाइ सुगतयात जिगु
दुनुगलं धन्यवाद देच्छाया । थुकिया पुण्यं दिवंगत प्रेमशोभा

निवर्ण पद्य लायेमा धकाः मनं तुना । जिगु दुःखया इलय्
सान्त्वना बिया द्युषि सकल मित्र, थःथितिषि नापं पत्र-पत्रिका
मार्फतं समवेदना प्रकटयाना दीर्पि भक्तपुर नगर पञ्चायत,
का. न. प. २६ वडा समिति अले साप्ताहिक 'नेपाली आवाज'
यातनं जिगु दुनुगालं निसें धन्यवाद देछाया । नापं जिहु प्रेम
शोभा मफुबले इलय् व्यलय् थःगु हितकं बिया गवहाली याना
दिर्पि पासापिनिगु अपार गुण जिं गबलें हे लोमंके फझमखु । अस्तु

पिकाक

अष्ट बाहादुर शाक्य



(४)

प्रेमशोभाया संक्षिप्त जीवनी

२००६ साल फागुन कृष्ण पक्ष सिला चहेरे अष्टमी खुन्हु पिता सम्यक रत्न वज्राचार्य व माता श्रीमती गणेश-मायाया कोखं प्रेमशोभाया जन्मजुल । तःक्येहेंपि नाप मिलेजुयाः छेँ ज्यायाय्‌गु, पारिवारिक माया म्नेह दय्का च्वनेगु, भन्तेपिनिगु सतसंगत यायेगु इत्यादि गुणं युक्तह्य प्रेम शोभां स्कूलया प्राथमिक शिक्षा ब्बनाः साक्षर जुयाः नेपाल बौद्ध परियत्ति शिक्षाया परियत्ति कक्षा ४ तक ब्बंगु खः । निरोगी जुयाः छेँज्या बांलाकयानाः कथहनं व तःधी जुयावल ।

थः भिसा जगत् भिधैगु उखान दु । अःगु बिचारं भि, मर्भि ल्यय्फु । अथेहे धैर्थं जिमि मां, ततापिसं ल्यया २०२६ सालम्बंसिर महिनाय् प्रेमशोभा नाप जिगु जीबन ह्वनाबिल । दुःख्यन् सुख अनुभव यायेफुह्य जहान नाप ह्वनेदुगुलि जिगु छेँया अवस्था नं बुलुहुँ सुथां लानावल । तर जिगु दुर्भाग्य ! थव जन्मय् व नापं ह्वनेगु उलिहे जक जुल । विवाह लिपा नं न्हापांह्य मचा बूबले व सितुपातु वंक मफुत । उबलेनं वं छक फुककसितं अनित्यता लुमंके ब्बौगु खः । धर्मया प्रभावं बासः

(३)

योयां हानं स्वय् जिया वल । लिपा क्रमशः रजनी, राजाबाबु
 थे रोजन जन्म बिल । मचाखाचा प्रति मांया कर्तव्य, माजु प्रति
 भौया कर्तव्य, स्वामी प्रति स्त्रीया कर्तव्य आदि गुणं युक्त जुयाः
 वं जीवन हना च्वन । अथेहे जितः बुद्ध धर्म संघ धका स्यना
 द्यना थकूह्य नं वहे । वं छक जितः धाल छीनं छकः बौद्ध
 तीर्थ चाःहिले दःसा जिउ ।' संयोगं सुमंगल भन्ते नं २०४०
 सालं तीर्थयात्रा: न्यायेकूबले लात, अले मां नापं सल्लाह
 याना बले वय्कनं जिड धका लिसः बिया बिज्यात धर्मया फलं
 मां, प्रेमशोभा अले जि स्वहृस्यां चाःहिले खन । तीर्थं ल्याहां
 वयाः मानं तीर्थं भव्य छकः न्यायके मानि धैबिज्यात । तीर्थं
 भव्यनं बालाकहे सिधया वन । थुगु किसिमं जीवम हना च्वच्वं
 सःधीह्य म्हाय् रजनी छिदै, दातिह्य काय् राजाबाबु न्ह्यदै
 अले चीधीह्य काय् रोजन न्यादै दुबले प्रेमशोभाया म्हुतुइ कझ
 वल । गरम जुल धकाः कस्तुरादी गुलि, B. Complex न्या
 च्वन । निन्हु-स्वन्हु लिपा ल्वय् छं च्वरह्यात किलनिकं
 किलनिक चाःहिला लिपा पाटन् अस्पतालय् भर्ना याना ।
 भर्ना याना प्यन्हु लिपा अस्पतालं छेँय् छवया हल । ल्वय्
 लाइ मखुत धकाः डाक्टरं निर्णय यात Aplastic Anemia
 धकाः । डा. सरोज धितालया सल्लाह कथं डा. संजीव हुंगेलया
 निरीक्षणं लिपा महाराजगञ्जया शिक्षण अस्पतालय् भर्ना
 याना । अनं छुं भतिचा ल्वे कवलाः थें च्वंगु खः तर ल्वय् हे
 छाःगु जूगुलि प्रयोग शालाय् अनेक बित्ति कथं जाँच्य् याना
 स्वःगु बखतय् रोग वहे थहरे जुल । थन ध्व ल्वय् या उपचार

(३)

मजू धागुलि न्यने कने यायां सिल कि भारतया बवइलय् थवहे
 Aplastic Anemia या Bone Marrow Transplantation उपचारया: जू। उक्कि वयात Dr. Tnest Borges, Parel, Bombay 400012 लय् Tata Memorial Hospital लय् यंका उपचार याना। तर क्लिनिदँ स्वया: अप्पो उमेर दय् धुकूपिन्त Bone Marrow Transplantation उपचार मजूगु खँ जाँच पडतालं लिपा सीदत। निंगु फय्, सुनसान वातावरण, आयुर्वेदिक वास व मनशान्त याकेगु हे थुकिया मू उपाय खः धकाः अनं धया हगुलि प्रेम शोभायात वया थछ्ये ख्वप जगाती यंका। अन्तय् २०४२।३।१६ दिलापुन्हिया सथिखुनु तदनुसार ने. सं. ११०५ श्रावण कृष्ण पक्ष पारु खुन्हु बहनी दः१० इलय् स्वहा मचातय्त अनाथ यानाः मां, तता, किजा अले जित अनित्यता संस्मरण याकाः प्रेमशोभां प्राण त्वःतल। धर्मया लंपु क्यंह्या व नापं जि तातक ह्वने मखन। छुयाये! जीवन धयागु आलिर छु खः? क्षीपि गुजागु परिस्थितिइ च्वच्वना। छम्हुया दिने छीनं वने मानि। अहो!

अष्ट बाहादुर शाक्य

“नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स”

उरग जातक

उरगोव तचं जिणं..... थुगु गाथा भगवान शास्तां जेतवन
विहारे चवना विज्यागु बखते छह्य गृहस्थया बारे कना विज्यागु
खः गुह्य गृहस्थया काय् सीगु खः ।

क. वर्तमान बाखं

बाखं वहे गृहस्थया थें गुम्हेसिया कला व वौ सीगु खः ।
थव बाखंनय् नं भगवान थथेहे गृहस्थया छेँ विज्यात । गृहस्थ
वया भगवान यात वन्दना याना छखे फेतुत । भगवानं न्यना
विज्यात— आयुष्मान ! छु दुःख ताया च्वनाला ?

गृहस्थ धाल— “खः भन्ते ! गुवले निसें काय् सित
उबले निसें मनय् नुग मद्धिका च्वंच्वना ।”

“आयुष्मान ! गुगु तज्याइगु स्वभाव खः उगु तज्याना
वनी ; गुगु नाश जुइगु स्वभाव खः, उगु नाश जूयावनी ।
थन्यागु न छम्हेसित जक जुइगु खः, न छंगू गामे हे जक । अनन्त
चक्रवाला तथा स्वंगू भवे नं सुं छह्य हे जक मरु गुह्य सौ मखु ।
छगूहे अवस्थाय् सं च्वनीगु, छगूहे शाश्वत संस्कार मरु । मुक्त

प्राणी मरणशील खः, संस्कार अनित्य खः । पुलांपि पण्डित-
पिसनं थः काय्‌पि सीवले 'नाश जुइ माहृ नाश जुल' धका
छुं दुःख ताया मख्व । थथे धया विज्याना उह्य गृहस्थं प्रार्थमा
यागुलि न्हापाया जन्मया खँ कना विज्यात-

अतीत बाखेँ

पूर्व समय वाराणशी देशय् ब्रह्मदत्त जुजुं राज्य याना
च्वंगु बखते बोधिसत्त्व वाराणशी देशया ध्वाखासीया गामे
ब्राह्मण कुलय् जन्म जुया किसान ज्यायाना जिविका हना च्वन ।
वया काय् व म्ह्याय् याना निह्य मचा दु । कथंछि ल्याय् ह्य
जुया वसेलि कुलयात ल्वह्य भमचानं हल ।

लहिना तःह्य दासी समेत याना इपि खुह्य दु— बोधिसत्त्व
ब्राह्मण, वया कला, काय्, म्ह्याय्, भमचा व दासी । इपि थवंथ
खुब मिलेजुया, नुग चकंका, थवंथः माया याना च्वंच्वन । थःगु
परिवारे बोधिसत्त्वं न्याहासित थथे धका उपदेश वीगु जुया
च्वन । छिमित छु लाभ जुगु खः उकि मध्य दान ब्यू, शीलया
रक्षाया, उपोसथ ब्रत च्वं, मरणानुस्मृति भावनाया, थः सीमागु
खँ लुमंका ती, थव प्राणीत सीगु निश्चित खः, म्वाय् गु
अनिश्चित खः अर्थात न्ह्यावलें सीफु, फुक्क संस्कार अनित्य खः,
उत्पत्ति विनाश स्वतः जुझु क्रिया खः । चां न्हि अप्रमादि जुया
होशय् वयका जिविका हँ ।

इपि न्याम्हं ज्यू ! हस् ! धका उपदेश ग्रहण याना,
अप्रमादि जुया, होशय् वयका मरणानुस्मृति भावना याना च्वन ।

छन्हु बोधिसत्त्व थःकाय् नापैं बुँइ हल चले याना च्वनं ।
काय्हा छाः लिकया छ्वेका च्वन । वयाहे नापं प्वाले विषादि
सर्पं छ्ह्यु दु । छाः छ्वया च्वंगु कुं सर्पया मिखाय् लागुलि तं
पिकया प्वालं पिहांबया व मनू पाखें नित भय दु धका बिचा
याना प्यपूं वां न्याना स्यात । मनू अनसं सीना र्वतु वन ।
बोधिसत्त्वं लिफ पुला स्ववले र्वतुला च्वंगुखना, बैलयात दिका
स्वतं सी धुंकुगु म्लिया वयात छमा सिमाकवे तया कापतं त्वपुया
विल । व न ख्वल, न हाल । वं अनित्यता लुमंका तज्याइगु
स्वभाव तज्यात, सीमागु स्वभाव सीत, फुक्क संस्कार अनित्य
खः, मरण-शील खः धका विचायाना हल चले याना च्वन ।

थगु बुँ पाखे वह्म विश्वासीह्म मनूयात खना वयाके
न्यन—“भाजु ! छें छाय्गु खला ?”
“खः ।”

“अथेजुसा जिमिगु छें वना जिह्म ब्राह्मणीयात न्हापाथें
निम्हेसित नयेगु हयेमते छम्हेसित जक न्हि धका धया ब्यू ।
न्हापा दासीं जक हइगुलि आ प्यमहं शुद्धगु वस्त्रंपुना नस्वागु
स्वाँ ज्वना नं वा धका धया ब्यू ।”

वं ‘हस्’ धका ब्राह्मणीयात अथेहे धका धाल ।

ब्राह्मणीं न्यन—“भाजु ! छित ध्व खैं सुनां धाल ?”

“आर्ये ! ब्राह्मणं”

वं सिल कि वया काय् मंत तर अथे जूसाँ वया नूग मर्छि
तकं मजू । थुकथं चित्तयात बांलाक होशय् वयका, शुद्धगु वस्त्रं

पुना, नस्वा स्वाँ, धुं, धुपाय् ज्वना नयेगु ज्वना बाकि परिवारपि नापं फुकं बुँह थ्यंक वल । सुंहे मर्ख, न सुंहे हाल । वोधिसत्त्वं गन काय्‌ह्य तैतगु खः अन किचंले च्वना नयेगु नल । नये धुंका फुकस्यां सिं कया, चित्ताय् तया, धुं धुपाय् स्वाँनं पूजायाना मी तल । सुयांहे मिस्त्रां छफुतिहे रुववि भव । फुकस्यां सीमानिगु लुमंका मरणानुस्मृति भावनाया अभ्यास याना च्वन इमिगु शीलया तेजं इन्द्रिया भवन क्वाना वल ।

वं बिचायात सु ज्वी थ्व जित थ्व थासं लिकाये त्यंह्या । वं सिकाकाल इमिगु गुण तेजं जक हे भवन क्वागु खः । व प्रशन्न जुया इमित सिहनादयाना इमिगु छेँ न्हेगुरत्त्वं जायका बिमाल धका अनं याकनं क्वहाँ वया दाह संस्कार याना च्वंगु थासय् छथाय् दना थथे न्यन-

“भाजु ! छुयाना दियागु ?”

“स्वामी ! मनू छ्हह्य उनाच्वना ।”

“जितला थथे च्वं कि छ मनू उना च्वंगु मखु कि मृग छ्हह्य स्याना उना च्वंगुथें च्वं ।”

“मखु स्वामी ! मनू हे उना च्वनागु खः ।”

“अथे जूसा सुं शत्रुयात उना च्वंगु जुइमा....”

“स्वामी ! शत्रु मखु, थःह्य हे काय् खः ।”

“अथे जूसा मयोह्य काय् जुइका ।”

“स्वामी ! जि अति योह्य काय् खः ।”

“अथे जूसा छाय् मख्यागु ?”

वं मख्यागु कारण क कं न्हापांयागु गाथा छपू ब्वन-

“उरगोब तचं जिष्णं हित्वा बच्छति सं तनुं

एवं सरीरे निव्वधोगे पेते कालकते सति ।

उहुमानो नजानाति आतिनं परिवेवितं

तस्मा एतं न सोचामि गतो सो तस्सया गति ॥१॥

“गथे सर्पं थःगु (सर्पया) लँ त्वता वनी, अथेहे प्राणीं
थःगु शरीर त्वता वनी । थुगु प्रकारं भोगहीन शरीर त्वता
वनेवं वयात उना छोइ अले थःथितित खुगु वं सी मखु । उकिं
जिं नुग मछि मयाना । वया गुगु गति खः अन वन ।”

इन्द्रं वोधिसत्वया खँ न्यना ब्राह्मणीयाके न्यन- मां ! छं
व सू परे जू ?

“स्वामी ! छिला प्वाथ्य् तया, दुरु त्वंका, ल्हातुर्ति चुइ
फयेका, हुर्कययाना तयाहु काय् ।”

“मां ! बौह्यला मिजं जुया मख्वल, तर मांया हृदयला
नाइसे कोमल जुइ, छ छाय् मख्यागु ?”

वं थः मख्यागु कारण क कं ध्व निपू गाथा ब्वन-

“अनभिस्तो ततो आग अन नुञ्जातो इतो गतो,

यथागतो तथानतो तस्थका परिवेषना ॥१॥

उहुमानो न जानाति आतिनं परिवेवितं,

तस्मा एतं नसोचामि गतो सो तस्सया गति ॥२॥

“मसतुकं (समतय्कं) हे अनंवल, मन्यंसे थनं वन । गथे

बल, अथेवन, उकी ख्वयेमागु छु दु ? उका च्वंहं थःथिति ख्वगु वं सी मखु । उकिं जि वयागु अफसोच मयाना । वया गुगु गति जुइ, अन वन ।”

“इन्द्रं ब्रमहनीया खैं न्यना क्यहेम्हेसिके न्यनः—

“नानी ! छं व सु परेजू थैं ?”

“स्वामी ! जिमि दाजु परेजू ।”

“नानी ! क्यहेपिनि दाजुपि नाप माया दइ । छ छाय् मख्यागु ?”

वं थ मख्यागु कारण ककं निपू गाथा ब्वन—

“सचे रोदे किसा अस्सं तस्सा, मे कि फलं सिया,
आति पित्ता सुहज्ञानं भीय्यो नो अरती सिया ॥१॥
डह्यमानो नजानाति आतिनं परिदेवितं,
तस्मा एतं न सोबामि गतो सो तस्सया गति ॥२॥

“ख्वल धायेवं गंसी जूयावनी, उकिं जित छु फाय् दा जुई ? थःथिति व मेपि हित चिन्तकपिनि यइमखु । उका च्वंह्य वं थःथितित ख्वगु सी मखु । उकीं अफसोच मयाना । वया गुगु गति जुइ अन वन ।”

इन्द्रं क्यहेया खैं न्यना वया कलायाके न्यन—

“नानी ! वं छं सु परे जू ?”

“स्वामी ! जिमि भात ।”

“भात मदेधुंका मिस्त विधवा जुइ, अनाथ जुइ । छ छाय् मख्यागु ?”

वं नं थः मरुवयागु खौं ककं श्व निपू गाथा ब्वना न्यंकल—

“यथापि दारको चन्द्रं गच्छन्तं अनुरोदति,

एवं सम्पद मेवेतं योपेत मनुसोचति ॥१॥

उह्यमानो न जानाति आतीनं परिदेवितं,

तस्मा एतं नं सोचामि गतो सो तस्सया गति ॥२॥

“गथे मचां न्ह्याना च्वंगु चन्द्रमा खना व कायेत रुवई,
सिनावंपि खना रुवय्गु व मचाथे हे खः। उका च्वंद्वा वं थःथिति
रुवगु सी मखु। उकिं जिं अफसोच मयाना। वया गुगु गति
जुइ अन वन।”

इन्द्रं कलाम्हेसिया खौं न्यना दासीयाके न्यन—

“नानी ! छं व सु परेजू ?”

“स्वामी ! जिभि मालिक !”

“निश्चयनं वं छंत दुःख विया दाया ज्या याकिगु जुइ,
उकिं छं मनय् तल कि व सीगु वांलात, उकिं मरुवयागुला ?”

“स्वामी ! अथे धया विज्याये मते। व अन्याम्ह मखु।
क्षमा, मैत्री, तथा दयां युक्तम्ह जिम्ह मालिकया काय् नुगलं
निसें लहिना तह्य जिभि काय्थे खः।”

“नानी ! छ छाय् मरुवयागुले ?”

वं नं थ मरुवयागु खौं ककं निपू गाथा ब्वना न्यंकल—

“यथापि उदककुमभो भिन्नो अप्पटि सन्धियो,

एवं सम्पदमेवेतं यो पेत मनु सोचति ॥

उह्यमानो न जानाति आतीनं परिदेवितं

तस्मा एतं नं सोचामि गतो सो तस्सया गति ॥

“गथे तज्यागु लः धः हानं स्वाये फै मखु । (उकिया
खँय् ख्वय्-गु बेकार जुइगु खः ।) सीह्याया निंति ख्वय्-गु वनं
अथेहे खः । उका च्वं-म्हं थःथिति ख्वगु वं सी मखु । उकि जिं
अफसोच मयाना । वया गुगु गति जुइ, अनवन ।”

इन्द्रं फुकसिया धर्म खँ न्यना खुसी जुया धाल-छिमिसं
अप्रमादी जुया मरणानुस्मृति भावनाया अभ्यास याना च्वन ।
आवंनिसें छिमि थःपिसं ज्यायाये म्वाल । जि देवराज इन्द्र
खः । जि छेँ अनन्त न्हेगु रत्नं जाय्का विइ । छिमिसं दान व्यू,
शील रक्षाया, उपोसथ ब्रत च्वँ, अले अप्रमादी जू ।” इमित थथे
उपदेश बिया इमिगु छेँ अपार धनं जायका इन्द्र ल्याहां वन ।

भगवान शास्तां थव जातकया खँकना सत्यया प्रकाश
याना जातक मिलय् याना विज्यात । सत्यया प्रकाशन जुइवं
गृहस्थ स्रोतापत्ति फलय् प्रतिष्ठित जुल । उगु समय दासी
खज्जुत्तरा खः । म्हाय् उत्पल-वर्णा खः । काय् राहुल खः ।
माँ खेमा खः । ब्राह्मणला जिहे खः ।



राष्ट्रपाल सुत्र (इ. पू. ५०६)

थथे जि न्यना—छग् समये भगवान कुरु देशय महाभिक्षु संघपिनाप चारिका यायां गन थुल्लकोट्टित नां जुया च्वंगु कुरु पिनिगु निगम दु अन ध्यंक विज्यात ।

थुल्लकोट्टित देशय च्वंपि गृहपति-ब्राह्मणपिसं ताल-शाकयपुत्र भगवान श्रमण गौतम थुल्लकोट्टितय विज्याना च्वंगु दु । थुगु प्रकार अर्हत्पिनिगु दर्शन यायेगु भि जुइगु खः । उक्कि थुल्लकोट्टित गहपति-ब्राम्हणपि गन भगवान दु अन वन । वना गुलि गुलिसिनं भगवानयात अभिवादनयाना छखे लिक्क फेतुत । गुलि गुलि सुक्क छखे लिक्क फेतुत । थथे छखे लिक्क फेतुना च्वंपि थुल्लकोट्टित वासी ब्राम्हण-गृहपतिपिन्त भगवानं धार्मिक कथाद्वारा संदर्शित, प्रेरित, समुत्तेजित, संप्रशंसित याना विज्यात ।

उगु समये वहे थुल्लकोट्टित शहरया उच्चकुलयाम्ह पुत्र राष्ट्रपाल नं उगु परिषदय च्वंच्वंगु जुल । अले राष्ट्रपालया मनय थथे लुल भगवानं गुगु धर्मोपदेश याना विज्यात, व तसकं सिलातगु संखये शुद्धगु ब्रम्हचर्य छ्वें च्वना पालन यायेगु

अपु मजु । छाय् जि सं दाही खाना, काषाय् वस्त्रं पुना, छेँ
त्वता प्रव्रजित मजुइ ? अले थुल्लकोट्टित वासी ब्राह्मण-गृहपतिपिं
भगवानया धर्मकथाद्वारा समुत्तेजित, सप्रशंसित जुया भग-
वानया उपदेशयात सत्कारयाना अनुमोदनयाना आशनं दना
भगवानयात वन्दना व प्रदक्षिणायाना वन । अले राष्ट्रपाल
कुलपुत्र ब्राह्मणिं वनेधुंका भतिचा लिपा गन भगवान बिज्याना
च्वन खः अनवना भगवानयात वम्दना याना छखेलिकक
फेतुत । छखेलिकक फेतुनाच्वंह्या राष्ट्रपालं भगवानयात धाल—
“भन्ते ! जब जि भगवानं उपदेश याना बिज्यागु धर्म थुल,
थव अत्यन्तगु परिशुद्धगु सिलातगु शंख थें जागु ब्रह्मचर्य छेँ
च्वना पालन याये अपु मजु । भन्ते ! जि भगवान याथाय्
प्रव्रजित जुइगु इच्छादु तथा उपसम्पदा नं जुइ दयमा ।”

“राष्ट्रपाल ! छु छं छेँ त्वता भिक्षु जुइत मां बौ पिनि
पाखें आज्ञा कंयावय धुनला ?”

“भन्ते ! आज्ञा मकयानि ।”

“राष्ट्रपाल ! मां बौ पिनिगु स्विकृती मदुपिन्त तथागतं
प्रवज्या याइमखु ।”

“भन्ते ! अथेजूसा जि अथे आये, गुकिं मां बौ पिसं जित
प्रव्रजित जुइत आज्ञा विइ ।”

अले राष्ट्रपाल कुलपुत्र आसनं दना भगवानयात वन्दना
व प्रदक्षिणायाना गन मां बौ दुगु खः अनवन । वना मां बौ
पिन्त धाल—

“माँ! वा !! गये भगवानं कना विज्यागु धर्म श्व अत्यन्त परिशुद्धगु शंख सिलातगुथें जागु ब्रह्मचर्य छेँ च्वना पालन याये अपु मजु धइगु थुल अले र्कि जि सँ दाहो स्वाना, काषाय् वस्त्रं पुनाः छेँ त्वता प्रव्रजित जुइगु इच्छा दु । छेँ त्वता प्रव्रजित जुइत आज्ञा विज्याहु ।”

थथे धायेवं राष्ट्रपाल कुलपुत्रयात राष्ट्रपाल कुलपुत्रया माँ वौ पिसं थथे धाल—

“बाबु राष्ट्रपाल ! छ जिमि योह्य, सुखय् ब्बलंह्य, याक काय् खः । बाबु राष्ट्रपाल ! छं दुःख धइगु छुं हे मस्युनि, वा बाबु राष्ट्रपाल ! न, त्वं, चाह्यू । नया, त्वना, चाहिला काम-परिभोगयाना, पुण्य याना याउंक च्वं । जिमिसं छन्त छेँ त्वता प्रव्रजित जुइत गुगुकथं नं आज्ञा विइ फइमखु । सिना वंसानं जिमिसं छंत मर्भिजुइगु स्वेमफु धासेंलि म्वाना च्वंक च्वंक गुकथं प्रव्रजित जुइत आज्ञा विइफइ ।”

Dhamma.Digital

राष्ट्रपालं निवनं, स्ववनं थथे वचन फवन ।

अले राष्ट्रपाल कुलपुत्र माँ वौयाके प्रव्रज्या जुइत आज्ञा काये मफुगुर्लिं अनसं बँय् ग्वतुल । ‘थनहे जिगु मरण या प्रव्रज्या’ अले राष्ट्रपालमा माँ वौ पिसं राष्ट्रपालयात थथे धाल— “बाबु राष्ट्रपाल ! छ जिमि योह्य याक काय् खः । छं दुःख छुंहे मस्युनि । वा बाबु राष्ट्रपाल ! न, त्वं, चाह्यू । कामपरिभोग या । पुण्य याना याउंक च्वं ।”

थथे धालनं राष्ट्रपाल कुलपुत्र सुम्क च्वंच्वन ।

निक्वलनं, स्वकलनं राष्ट्रपाल सुम्कंतुं च्वंच्वन ।

अले राष्ट्रपालया मां बौ राष्ट्रपाल कुलपुत्रया पासापि
दुथाय् वना थथे धाल- भाजुर्पि ! राष्ट्रपाल बंय् ग्वतुलाच्वन-
'थनहे सी या प्रवज्या' । वा भाजुर्पि ! गन राष्ट्रपाल दु, अन
हुं । वना राष्ट्रपालयात धा- मित्र राष्ट्रपाल ! छं मां-बौया
योह्य याक काय् खः । छं छुंहे दुःख मस्युनि । वा मित्र
राष्ट्रपाल ! न, त्वं, चाह्यू । कामपरिभोग या, पूण्य याना
याउंक च्वं ।"

अले राष्ट्रपालया पासापि राष्ट्रपालया मां बौ पिनि खँ
न्यना गन राष्ट्रपाल दुगु खः अनवना थथे धाल-

"मित्र राष्ट्रपाल ! छं मां बौया याक काय् खः । छं छुं
हे दुःख मस्युनि । वा मित्र राष्ट्रपाल ! न, त्वं, चाह्यू । काम
परिभोग या । पूण्ययाना याउंक च्वं ।"

थथे धावले नं राष्ट्रपाल सुम्क च्वंच्वन ।

निक्व स्वक्व धालनं सुम्क च्वंच्वन ।

अले राष्ट्रपालया पासापिसं राष्ट्रपालया मां बौ पिन्त
धाल-

"साहुजी ! श्व राष्ट्रपाल थनहे बँयसं तुं दु- 'थनहे
सीगु या प्रवज्या' यदि छल्पोलर्पिसं ग्रष्ट्रपालयात प्रवर्जित
जुइत वचन मविल धासा व अनसंहे सी; यदि छल्पोलर्पिसं
वचन विलधासा प्रवर्जित जुइ धुंकानं वयात खनी; यदि राष्ट्र-

पाल प्रवज्याय् मन तय् मफुत धासा व गन वनी थनहेतुं ल्यहाँ
वइ । उर्कि राष्ट्रपालयात प्रवजित जुइत वचन बिया बिज्याहुं ।”

“भाजुपिं ! जिमिसं राष्ट्रपालयात प्रवज्या जुइत वचन
बिइ तर प्रवजित जुइ धुंका, मां वौ पिन्त दर्शन बिउ
वयमा ।”

अले राष्ट्रपालया षासापिं वना राष्ट्रपालयात धाल-

“मित्र राष्ट्रपाल ! छ मां बौया योह्य याक काय् खः ।
मां वौ पिनि पाखें प्रवजित जुइत स्विकृती दु । तर प्रवजित
जुइ धुंका माँ वौ पिन्त ख्वा क्यँ वयमा ।”

अले राष्ट्रपाल दना बल, प्रात याना भगवान
बिज्याना च्वंगु खः अनवन । वना छखेलिक फेतुना भगवानयात
थथे थाल-

“भन्ते ! जि मां वौ पिनि पाखें प्रवजित जुइत वचन क्या
वयधुन । जित भगवानं प्रवजित याना बिज्याहुं ।”

राष्ट्रपालं भगवान याके प्रवज्या व उपसम्पदा प्राप्त
याना काल । अले आयुष्मान राष्ट्रपाल भिक्षु जुया गुलिचां
मरूवंहे, उपसम्पदा जुया बाढ्हि पुलावंका भगवान थुल्लकोटितय्
थःगु इच्छानुसार विहारयाना गुरुे श्रावस्ती खः, उसे चारिका
यायेया लाँग विज्यात । क्रमशः चारिकायायां गन श्रावस्ती
खः अन थयंक बिज्यात । अन भगवान श्रावस्ती अनाथ-
पिण्डक्या आराम जेतवनय् विहारयाना बिज्यात । अले

आयुष्मान राष्ट्रपाल आत्म संयमी जुया, विहार यायां याकनं हे गुगुया लागि कुलपुत्र छेँ त्वता प्रवृजित जुगु ख, उगु सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फल थवहे जन्मयथःपिसंहे ज्ञान प्राप्तयाना साक्षात्कार याना विहारयाना च्वंच्वन । ‘जाति (जन्म) क्षीण जुल, ब्रह्मचर्य पालन जुल, यायेमागु याये धुन, आथन यायेमागु छुं मन्त्र ।’ आयुष्मान राष्ट्रपाल अर्हततमध्ये छह्य जुल ।

अले आयुष्मान राष्ट्रपाल गन भगवान दुगु खः, अनवना भगवानयात वन्दना याना, छखे लिकक फेतुत, अले भगवान याके न्यन-

“भन्ते ! यदि भगवानं आज्ञा जुया विज्यासा, जि मां बो पिन्त ख्वा क्यैंवने मास्ति व ।”

अले भगवानं राष्ट्रपालया मनयागु खँ खंका विज्यात । भगवानं स्थिके धुंका राष्ट्रपाल भिक्षु शिक्षा त्वता, गृहस्थय् च्वनेत अयोग्य जुल, अले भगवानं आयुष्मान् राष्ट्रपालयात आज्ञा जुल—

“राष्ट्रपाल ! छं समय स्वया या ।”

अले आयुष्मान आसनं दना भगवानयात वन्दना याना प्रदक्षिणा याना लासा फांगा मेह्हसित जिम्मा विया, पात्र चिवर कया गुखे थुल्लकोट्टित खः उखे चारिका यायेत विज्यात । क्रमशः चारिका यायां गन थुल्लकोट्टित दुगु खः अन थ्यन । अन आयुष्मान राष्ट्रपाल थुल्लकोट्टित जुजु कौरब्यया मिगाचीर बगैंचा विहारयाना विज्यात ।

अले आयुष्मान राष्ट्रपाल पूर्वान्हि समय चीवरं पुना पात्रकया,
थुल्लकोट्टितय् भिक्षाया लागि विज्यात । थुल्लकोट्टितय् मद्युसे,
भिक्षाटन यायां, गन थः वौया छेँ खः अन थ्यन । उगु इलय्
आयुष्मान राष्ट्रपालया बौ दथुया तल्लाय् च्वना दाही खाना
च्वन । वौम्हेस्यां तापाकं निसें आयुष्मान राष्ट्रपाल वइच्वंगु
खन । खना धाल—‘थुपि मुण्डक श्रमणपिंसं जिभि योह्य काय्
यात प्रवजितयाना विल ।’ अले आयुष्मान राष्ट्रपाल थः वौया
छेँ न दान प्राप्त जुल, न आदर सत्कार वरू ब्व जकं फया
वयेमाल । उगु इलय् आयुष्मान राष्ट्रपालया थः ज्ञाति दासी
वासीगु क्येँ वाँ छ्वयैत कुने वयाच्वन । अले आयुष्मान
राष्ट्रपालं व थः जातयाह्य दासीयात धाल—

“क्येहें मय् जु ! यदि बासीगु क्यें वाँ छ्वे त्यनागु
खःसा थन जिगु पात्रय् तै ब्यू ।”

अले ज्ञाती दासीं बासीगु क्येँ आयुष्मान राष्ट्रपालया
पात्रय् प्वंकाच्वंगु इलय् ल्हा, तुती, सः, ह्यसीकल । अले ज्ञाती
दासी गन आयुष्मान राष्ट्रपालया माँ दु अनवन, वना राष्ट्र-
पालया मांयात धाल—

“आर्या ! स्यूला, आर्यपुत्र राष्ट्रपाल वगु दु ?”

“खःला ! यदि धात्थें छं धा:गु खःसा, दासि मुक्त याना
बी ।”

अले आयुष्मान राष्ट्रपालया माँ आयुष्मान राष्ट्रपालया
बौ दुथाय् वना धाल—

“गृहपति ! स्यूला, राष्ट्रपाल कुलपुत्र वोगु दु ?”

उगु इलय आयुष्मान राष्ट्रपाल उगु बासीगु क्यें पःखाया
लिक्क चवना त्वनाच्चवन । आयुष्मान राष्ट्रपालया बौ गन
आयुष्मान राष्ट्रपाल दुगु खः अनवना आयुष्मान राष्ट्रपाल-
यात धाल-

“बाबु राष्ट्रपाल ! बासीगु क्यें त्वना च्चनागुला ?
अथे जूसा बाबु राष्ट्रपाल ! छेँ नुं ।”

गृहपति ! छेँ त्वता प्रव्रजित जूपिनि छेँ गन दइ ?
गृहपति ! जिपि छेँ मरुपि । छंगु छेँ वना, अन न दान प्राप्त
जुल, न आदर सत्कार दत, बल्की ब्व जकं बियाहूल ।

“वा वाबु ! राष्ट्रपाल छेँय् नु ।”

“म्वाल गृहपति ! थौं जि भोजन याये धुन ।”

“अथे जूसा बाबु राष्ट्रपाल ! कन्हेया भोजन स्वीकार
या ।”

आयुष्मान राष्ट्रपालं सुम्कच्चवना स्वीकारयाना त्रिज्यात ।

अले आयुष्मान राष्ट्रपालया बौ, आयुष्मान राष्ट्रपालं
स्वीकारयागु सिइका, गन थःगु छेँ खः अनवना हिरण्य
(असर्फी), सुवर्ण यागु द्वंचिका मालां त्वपुः आयुष्मान
राष्ट्रपालया स्त्रीपिन्त सःता धाल-

“वा भौमस्त ! न्हापा गुगु तिसा वसतं गिइवले राष्ट्र-
पालयात यो ताइगु खः उगु तिसा वसतं त्यू ।” अन आयुस्मान

राष्ट्रपालया अबुं वचा कपुले धुंका थःगु छें प्रणित
तथार याका, आयुष्मान राष्ट्रपालयात ई त्यःगु सूचं चिन-
“ई त्यःल बाबु राष्ट्रपाल ! भोजन तयार जुल ।”

अले आयुष्मान राष्ट्रपाल पूर्वान्हि इलय् चीवरं पना
पात्र ज्वना गन थः बौया छें खः अन वन । वना लालारागु
आसनय् केतुत । अले आयुष्मान राष्ट्रपालया अबुं हिरण्य,
मुँ, द्वे उला आयुष्मान राष्ट्रपालयात धाल-

“बाबु राष्ट्रपाल ! थव छं मांया धन खः, दैशमु
बाज्यायागु धनला अनग दनि । बाबु राष्ट्रपाल ! थव पुङ्कु छं
उपभोगनं यायेफु, पुण्यनं यायफु । वा बाबु राष्ट्रपाल ! “भधु
भाव त्वता गृहस्थी च्वं भोग यायेगु भोगया, पुण्यनं या ।”

“यदि गृहपति ! छं जिगु खँ न्यनेगु जुसा, थव हिरण्य
मुँ द्वे यात गाडाय् तया यंका खुसीया दयुइ प्वंका ब्यु । यथे
क्याय् ? गृहपति ! थुकिया कारणं छन्त शोक परिदेव, ख
दौर्मनस्य उपायास उत्पन्न जुइमखु ।”

अले आयुष्मान राष्ट्रपालया फुकं कलापि तुर्ता । उवना
आयुष्मान राष्ट्रपालयात धाल-

“आर्यपुत्र ! गुजोषि व अप्सरात, गुम्हेस्या लां लं
ब्रह्मचर्यं पालन याना च्वनागु ?”

“येहें मेजुपि ! जि अप्सरात्म्य निंति ब्रह्मचर्यं पालन
याना च्वनागु मखु ।”

क्यहें मयजु धका जिमित आर्यपुत्र राष्ट्रपालं सम्बोधन
यात धका नुग मच्छिका इपि अनहे मुर्छा जुया ग्वतुवन् । अले
आयुष्मान राष्ट्रपालं वौयात धाल—

“गृहपति ! भोजन दान यायेगु जूसा दान व्यु । जिमित
कष्ट विइमते ।”

“भोजनया वाबु राष्ट्रपाल ! भोजन तयार जुयाच्चंगु दु ।”

अले आयुष्मान राष्ट्रपालया अबुं प्रणित भोजन थःगु
ल्हातं आयुष्मान राष्ट्रपालयात इच्छापूर्ण जुइक दान ब्रिल ।
अले आयुष्मान राष्ट्रपालं भोजन भपी धुका ल्हासिला, दना थ्व
गाथा व्वन—

घाःकै जकया बिम्ब मखा थ्व, थुलि अप्पो थन मेगु छु दु ?
नुग गुलि हथाय् खनिसा, गुब्ले हे थ्व थातं मबु ।

मणि कुण्डलं दइ च्चंगु मात्र विचिवगु रूप खः थ्व
दवे छ्येंगुया ज्युहे मखा वस्वला मात्र शोभा जक ॥

तुतिइ जाय्क रंग छिना अल, ख्वालय् बुलातल पाउडर
ज्ञानीया दु मन स्थिर सदां, मूर्खंतय् मच्च मन थातं गनं ॥

छ्यंनय् सं लहिना तल, मिखा हाकुक रंग छिना
ज्ञानीया दु मन, स्थिर सदां, द्वांजुल मूर्खंतय् नुग मोहं दना ॥

साःगायें खः थुगु शरीर गन खिच्च फोहर फुकं मुना
ज्ञानीया दु मन स्थिर सदां, मूर्खंया मच्च मन थातं गनं ॥

द्वाधां जाः ग्वगु खः तर चला जालय् मक्षयं
द्वाधायात ल्हयका वन स्व दुगु अग्न नयाजक ॥

आयुष्मान राष्ट्रपालं दना दना ध्व गाथा ब्बनालि, गन कौरब्यया मिगाचीर (बगैचा) दु, अन वन । वना छमा सिमा क्वे न्हिनय् विहार यायेया लार्गि फेतुत ।

अले जुजु कौरब्यं मिगव (बगैचा नायो) यात सतल—

“तात मिगव ! मिगाचीर सफाया, बगैचा भूमि स्वयेत वने ।” मिगवं राजा कौरब्ययात “हवस देव ! धका मिगाचीर सफा याना च्वंवले सिमाक्वे न्हिनय् विहारयाना च्वंह्य आयुष्मान राष्ट्रपालयात खन । खनालि गन कौरब्य जुजु दु, अनवन; वना कौरब्य जुजुयात विन्तियात—

“देव ! मिगाचीर सफा जुल, अले अन थवहे थुल्ल-कोट्ठितया अग्रकुलिकया राष्ट्रपाल नांयाह्य कुलपुत्र गुह्य छपिसं न्ह्यावलें तारिफ याना च्वनी, छमा सिमा क्वे न्हिनय् विहारया निंति फेतुना च्वंगु दु ।”

“अथेसा प्रिय मिगव ! आः बगैचा वनेत्यल, थीं वसपोल राष्ट्रपालनाप उपासना (सत्संग) याये ।”

अले कौरब्य जुजुयात गुलिनं नय्गु भोजन तयार याना तःगु खः, फुक्कं ‘मयल’ धका, बां बां लागु रथ तयार याका, (छगू) रथे च्वना, राजकीय सन्मान सहित आयुष्मान राष्ट्रपाल दर्शन यायेत थुल्लकोट्ठितं पिहां वन । गुलि रथं वने ज्यु, उलि रथं वना, अले रथं क्वहां वया न्यासीवना मेपि विशिष्ट मण्डल फुक्कं आयुष्मान राष्ट्रपाल दुथाय् वन । वना आयुष्मान राष्ट्रपालयात वन्दना याना छ्खेलिकक दनाच्वन । छ्खे लिकक दना च्वंह्य कौरब्य जुजु आयुष्मान राष्ट्रपालयात प्रार्थना यात—

“छपि राष्ट्रपाल थन गलैंचाय् फेतुना विज्याहै ।”

“म्वाल महाराज ! छपि फेतुना विज्याहै, जि थन जिगु आसनय् फेतुना च्वनागु दु ।”

अले जुजु कौरब्य लायातःगु आसनय् फेतुना कौरब्य जुजुं अश्वमान राष्ट्रपालयात धाल-

“हे राष्ट्रपाल ! घ्व प्यंगू हानी (पारिजुञ्ज) दु; गुणू हानीं याना गुलि गुलि मनूत संखाना, ह्यासु वसतं पुना, छेँ त्वता प्रव्रजित जुई । प्यंगू हानी छु छु धाःसा जरा-हानी, अधिधि-हानी, भोग-हानी, ज्ञाति-हानी ।

हे राष्ट्रपाल ! जरा-हानी धयागु छु धाःसा ?

१) “हे राष्ट्रपाल ! गुम्हं मनू जीर्ण जुइ, बृद्ध जुइ, बैसविते जुइ धुंकुह्य जुइ । वं अथे मनय् तइः जि आ बुढा जुल, आः जिगु निंति प्राप्त मजुगु भोग प्राप्त यायेत व प्राप्त जुगु भोग बढेयायेत अपु मजुल । उकि छाय् जि सँ खाना, ह्यासुवस पुना, छेँ त्वता अनगारिक जुया प्रव्रजित मजुह ? अले व जरा-हानीं याना प्रव्रजित जुइ । हे राष्ट्रपाल ! थुकियात जरा-हानी धाई । तर छपि राष्ट्रपाल ल्यायह्य, तसकं सँ हाकुह्य, भद्र यौवनं युक्तह्य, प्रथम बैस सम्पन्न जुया विज्याना च्वंह्य खः । छपिन्त थुजोगु जरा-हानी मजू । छपि छलपोलं छु ध्वीका, सीका, खना, न्यना छेँ त्वता प्रव्रजित जुयागु ?”

- २) हे राष्ट्रपाल ! व्याधि-हानी घैगु छु धाःसा, हे राष्ट्रपाल ! सूँ मनू रोगी, दुःखी, तसकं विरामी जुइ, वं थथे मती तह- जि आः रोगी, दुःखी, तसकं विरामी जुयाच्चना आः जिगु निर्ति प्राप्त मजुगु भोग प्राप्त यायेत व प्राप्त जुगु भोग बढे यायेत अपु मजुल । छाय् जि सँ खाना ह्यासुगु वसतं पुना प्रव्रजित मजुइ ? व उर्कि हे व्याधि हानीं याना प्रव्रजित जुइ । थुकियात व्याधि-हानी धाई; तर छर्पि राष्ट्रपाल थुगु समय व्याधि रहित, आतंक रहित, न तसकं ख्वाडँ न तसकं क्वागु, सम-विपाक जुया पाचन शक्ति दयाच्चंगु खः । उर्कि छर्पि राष्ट्रपालयात व्याधि हानी जुगु मदु । छर्पि राष्ट्रपाल छु थ्वीका सीका, न्यना खना छ्वै त्वता प्रव्रजित जुयागु ?
- ३) हे राष्ट्रपाल ! भोग-हानी घैगु छु धाःसा, गुह्यं मनू धनाढ्य, महाधनी मोजमज्जां भोग याना च्वंह्य भोगी जुइ । वयागु व भोग कथंनं फुनावनी । वं थथे मती तह- जि न्हापा धनाढ्य, महाधनी, मोजमज्जां भोगयाना च्वना- ह्य भोगी तिनि; जिगु व भोग कथंछि फुनावन; आः जि प्राप्त मजुगु भोग प्राप्त यायेत व प्राप्त जुगु भोग बढे यानां यंकेगु अपु मजुल । उर्कि छाय् जि सँ दाही खाना ह्यासु वसतं पुना छ्वै त्वता प्रव्रजित मजुइ ?

अले व भोग हानींयाना सँ दाही खाना काषाय्य वस्त्रंपुना छ्वै त्वता प्रव्रजित जुइ । हे राष्ट्रपाल ! थुकि- यातहे भोग-हानी धाई । छर्पि राष्ट्रपालला ष्वहे

थुल्लकोट्टित अग्रकुलया काय् खः । उकि छपि राष्ट्रपाल
यात भोग-हानी जुगु मदु ? उकि छपि राष्ट्रपालयात
भोग-हानी मजु । छपि राष्ट्रपाल छु ध्वीका सीका न्यना
खना छेँ त्वता प्रव्रजित जुयागु ?

४) हे राष्ट्रपाल ! ज्ञाति-हानी धैगु छु ? हे राष्ट्रपाल ! सुं
मनूया यक्व पासापि अमात्य, थःथितिपि, सालोहित दाजु
किजापि दैगु खः । वया व थःथितिपि कथंनं फुनावनी ।
अले वं थथे मती तइ— न्हापा जि यक्व पासापि अमात्य
थःथितिपि दु, इपि थःथितित कथंनं मदया वन । आः
जिगु निर्ति प्राप्त मजुगु भोग प्राप्त यायेत व प्राप्त जुगु
भोग बढेयाना यकेगु अपुमजु । उकि छाय् जि सँ दाही
खाना काषाय वस्त्रं पुना, छेँ त्वता प्रव्रजित मजुइ ? अले
व ज्ञाति-हानीं याना सँ दाही खाना, काषाय वस्त्रं पुना छेँ
त्वता प्रव्रजित जुइ । हे राष्ट्रपाल ! थुकियात हे ‘ज्ञाति-
हानी’ धाई ।

हे राष्ट्रपाल ! छपिनि थुगु थुल्लकोट्टित नगरया यक्व
अमात्य, थःथिति दु । तर छपि राष्ट्रपालयात ज्ञाति-हानी जुगु
मदु । छपि राष्ट्रपाल छु ध्वीका, सीका, खना, न्यना छेँ त्वता
प्रव्रजित जुयागु ? हे राष्ट्रपाल ! ध्व प्यंगू हानी दु, गुगु
हानीया कारणं सुं सुं मनू सँ दाही खाना, काषाय वस्त्रं पुना,
छेँ त्वता प्रव्रजित जुइ । व छपि राष्ट्रपालयात छुं जुगु मदु ।
छपि राष्ट्रपाल ! छु ध्वीका सीका न्यना खना छेँ त्वता
प्रव्रजित जुयागु ?

महाराज ! वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं सिइका, खंका ध्वीका प्यंगू धर्म उपदेश याना विज्यात, गुकियात ध्वीका, खंका न्यना जि छेँ त्वता प्रव्रजित जुया । व प्यंगू छु छु ?

- १) (ध्व) लोक अनित्य अध्रुव खः, थन च्वंपि प्राणिपित्त जरानं लिना यंकाच्वंगु दु धइगु खं वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं सिइका ध्वीका खंका न्हापां धर्म उपदेश याना विज्यात गुकियात ध्वीका, खंका न्यना जि छेँ त्वता प्रव्रजित जुया ।
- २) 'लोक त्राण-रहित, आश्वासन रहित' धइगु खं वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं सिइका, ध्वीका, खंका निगूगु धर्म उपदेश याना विज्यात । गुकियात ध्वीका, खंका, न्यना जि छेँ त्वता प्रव्रजित जुया ।
- ३) 'लोक थःगु धायेगु छु मदु, फुकं त्वतावने मानी ।' धइगु खं वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं सिइका ध्वीका खंका स्वंगूगु धर्म उपदेश याना विज्यागु दु । गुकियात ध्वीका, खंका, न्यना जि छेँ त्वता प्रव्रजित जुया ।
- ४) 'लोक अपरिपूर्ण खः अतृप्त खः थन फुकं तृष्णाया दास खः' वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं सिइका, ध्वीका, खंका, प्यंगूगु धर्म उपदेश याना विज्यागु दु । गुकियात ध्वीका, खंका, न्यना जि छेँ त्वता प्रव्रजित जुया । ध्वहे महाराज ! वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं

प्रगृ धर्म उपदेश याना विज्यात गुक्षियात थ्वीका संका
न्नना जि छें त्वता प्रव्रजित जुया ।

लोक अनित्य खः, प्राणीपित्त जरानं लिना यंका च्वंगु
दु' छाँि राष्ट्रपाल ! युक्षिया अर्थं गुकथं खः ?

“अथे जूसा जि कने महाराज ! छूपि नीदँ नीन्यादँ दुबले
लडाँइ बनय् किसी गय्गु स; रथ चले यायेगुली निपुण मजूला,
धनुष चले यायेगुली, तरवार चले यायेगुली निपुण मजूला ?
छान्या बल, लहा तुतीया बलं सम्पन्न जुया संग्रामय् वनेत
समर्थं जुया विज्या मखूला ? थुगु वारे छूपिसं छु धया
विज्याना ?”

“हे राष्ट्रपाल ! जि नीदँ नीन्यादँया उमेर नं बितेयाये
घुन, किसी गयेगु, सल मयगु, रथे च्वनेगुनं दक्षता जुया च्वनागु
दु, धनुष चले यायेगु तरवार चले यायेगुली नं दक्षता जुया
च्वनागु दु, छातीया बल, लहातुतीया बलं सम्पन्न जुया संग्रामे
वनेत नं समर्थं जुयागु दु । हे राष्ट्रपाल ! उगु वखते जित गवले
गवले जिथे पराक्रमी सुंमदु, जिथे बलवान नं सुंहे खने मदु
घका सम्फे जुइगु ।”

“महाराज ! छु आः नं छूपि उलिहे छातीया बल, लहा-
तुतीया बल सम्पन्न जुया संग्रामे वनेगु समर्थं दनिला ?”

“मफु हे राष्ट्रपाल ! आः जि बुहा जुल जिगु उमेर
च्यदँ दय् धुंकल । हे राष्ट्रपाल ! जि न्हापा गुलि न्यासी वनेगु
मती तझु खः आः व स्वया कम हे जक न्यासी वनेफु ।”

“महाराज ! वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्ध थुकियात हे थ्वीका खंका विचायाना—‘लोक अनित्य खः, प्राणी पिन्त जरां लिना यंका च्वंगु दु’, थका धया विज्यागु खः, गुकि-यात न्यना थ्वीका खंका जि छ्वे त्वता प्रव्रजित जुया ।”

“आश्चर्य ! हे राष्ट्रपाल !! अद्भूत ! हे राष्ट्रपाल !! गुगु थ्व वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्ध थ्वीका खंका वाँलाक न्ववाना विज्यागु—‘लोक अनित्य खः, प्राणी पिन्त जरां लिना यंका च्वंगु दु’ थ्व खं गुलि सुभाषित जू । हे राष्ट्रपाल ! धात्यें प्राणी पिन्त जरां लिना यंका च्वंगु दु, थ्व लोक अनित्य हे खनि ।”

“हे राष्ट्रपाल ! थ्व राजकुलय् किसी बथान नं दु, सल बथान नं, आपालं रथ व पैदल सेना नं दु गुगु छीत आपतबले ग्वहाली कायेत खः । हे राष्ट्रपाल ! ‘लोक त्राण-रहित, आश्वासन रहित खः’ थ्व गुगु छर्पि राष्ट्रपालं धया विज्यात । हे राष्ट्रपाल ! थुकिया अर्थ गुकथं खः ?

“अथे जुसा धया विज्यायेला महाराज ! कि छर्पिके पुलांगु रोग दुला ?

“हे राष्ट्रपाल ! जिके पुलांगु रोग बायु रोग दु । उगुहे कारण गबले गबले जिमि मित्र ज्ञाति वन्धुर्पिंसं आः राजा कौरब्य सिइन, आः राजा कौरब्य सिइन धाधां जित घेरे याना फेतुना च्वनी ।”

“महाराज ! छु छर्पिनि उलिमछि मित्रपि उलिमछि

ज्ञाति बन्धु दुह्य छपिसं हे मित्रपि ! श्व जिगु वेदना सकसिनं
इनाका, गुकियाना जित कम वेदना जुइ धका सकसितं इना
बिइफुला ? अथवा स्थागु उगु वेदना छपिसंहे सहयाना च्वना
विज्याना ? थुगु बारे छपिसं छु धया विज्याना ?”

“हे राष्ट्रपाल ! उगु जिगु वेदना यात इना काय्फुपि
योपि मित्रपि व ज्ञाति बन्धुपि जि सुं लुइके मफु, बल्कि जिं हे
व वेदना सहयाना !”

“महाराज ! श्वहे कारणयात सिइका, खंका वसपोल
भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं ‘श्व लोक त्राण-रहित,
आश्वासन-रहित खः’ धका धया विज्यागु खः। गुकियात खंका
ध्वीका सिइका जि छ्यै त्वता प्रवर्जित जुया !”

“आश्चर्य ! हे राष्ट्रपाल !! अद्भूत ! हे राष्ट्रपाल !!
गुगु श्व वसपोल भगवान सम्यक सम्बुद्धं ध्वीका खका ‘लोक
त्राण-रहित, आश्वासन-रहित खः’ धका धया विज्यात । श्व
खॅं गुलि सुभाषित जू । हे राष्ट्रपाल ! धात्ये श्व लोक
त्राण-रहित, आश्वासन-रहित खः ।”

“हे राष्ट्रपाल ! श्व राजकुलय् यवव असर्की व सुवर्ण
भूमी व आकाशय् दु । ‘लोक थःगु मखु, फुककं त्वता वने मानि’
श्व छपिसं धया विज्यात । हे राष्ट्रपाल ! थुकिया अर्थ गुकथं
सिकेगु ?

“अथे जुसा महाराज ! छपिसं थुकिया नारे छु धया
विज्यायेकु, गथे छपिसं थौं कन्हय् पञ्च काम गुणं पूर्ण जुया,छुं

मगा मचा मजुइका च्वना च्वन, छु परलोकय् नं छपिसं वहे
पञ्च काम गुणं पूर्णं जुया, छुं मगा मचा मजुइक च्वना च्वने
फुला अथवा व पञ्च काम गुण मेपिसं परिभोग याई । या छपि
थःगु कर्मानुसार वनी ?”

“हे राष्ट्रपाल ! गथे आः थुगु वखतय् जि पञ्च काम
गुणं पूर्णं जुया, छुं मगा मचा मजुइक च्वं च्वना, परलोकय् नं
वहे पञ्च काम गुणं पूर्णं जुया छुं मगा मचा मजुइका च्वनेफै
मस्तु । वलिक मेपिसं हे ध्व परिभोग याइ, जि थःगु कर्मानुसार
वनी ।”

“महाराज ! थुकियात हे सिइका खंका वसपोल भगवान
अरहत सम्यक सम्बुद्धं-‘लोक थःगु मखु, फुककं त्वता वनेमानी’
धका धया विज्यागु खः, गुकियात थ्वीका खंका न्यना जि थ्वैं
त्वता प्रवर्जित जुया ।”

“आश्चर्य ! हे राष्ट्रपाल !! अद्भूत ! हे राष्ट्रपाल !!
गुगु थ्व वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं थ्वीका खंका-
‘लोक थःगु मखु, फुककं त्वता वनेमानी’ धया विज्यात । थ्वैं खं
गुलि सुभाषित जू । हे राष्ट्रपाल ! थ्व लोक थःगु मखु, फुकं
त्वता वने मानी खः ।”

“लोक अपरिपूर्ण खः, थन फुकं तृष्णाया दास खः’ थ्व
छपि राष्ट्रपालं धया विज्यात । हे राष्ट्रपाल ! थुकिया अर्थ
गथेयाना सिकेगु ?”

“अथे जुसा धया विज्याहुँ महाराज ! छपिसं समृद्ध कुरु
देशय् राज्ययाना विज्याना च्वना मखुला ?”

“खः, हे राष्ट्रपाल ! समृद्ध कुरु देशय् राज्य चलेयाना
च्वना ।”

“अथे जुसा धया विज्याहुँ महाराज ! छपिसं छह्य श्रद्धा
तयमाह्य विश्वासोह्य मनू पूर्व दिशांवया छपिथाय् थथे धावल-
हे महाराज ! सिइका विज्याहुँ, जि पूर्व दिशां वया च्वना ।
अन जि तधंगु समृद्धशाली जनाकीर्ण तथा आपालं जनाकीर्णगु
जनपद खना । अन यक्व किसी वथान, सल वथान, आषालं
रथ, व पैदल सेना दु । अन यक्व दन्त, मृग चर्म दु । अन यक्व
धन धान्य व तयारी व तयारी मजुनिगु हिरण्य, सुवर्ण दु ।
अन यक्व मिस्तनं दु । उगु जनपद थुलि हे सेनां त्याका काय्
फु, त्याका दिसं महाराज । अथे धाइगु वखते छपिसं छु याना
विज्यायेगु ? अले हानं छु धया विज्यायेगु ?”

“हे राष्ट्रपाल ! व जनपदनं त्याका राज्य याये ।”

“अथे जुसा धया विज्याहुँ महाराज ! विश्वास पात्रह्य
मनू पश्चिम दिशां बल, उत्तर दिशां वल, दक्षिण दिशां वल ।”
अले व छपिथाय् वया थथे धावइ- ‘जि फलाना दिशां वया
च्वना । अन जि तधंगु समृद्धशाली जनाकीर्ण व आपालं जनाकीर्णगु
जनपद खना । अन यक्व किसी वथान, सल वथान, आषालं रथ
व पैदल सेना दु । अन यक्व दन्त, मृग चर्म दु । अन यक्व धन
धान्य व तयारी, तयारी मजुनिगु हिरण्य, सुवर्ण दु । अन

यक्ष मिस्तनं दु । उगु जनषद थुलि हे सेनां त्याका कायफु,
त्याका दिसं महाराज ! अथे धाइगु बखते छपिसं छुयाना
बिज्यायेगु ? अले हानं छु धया बिज्यायेगु ?”

“हे राष्ट्रपाल ! व जनपदनं त्याका राज्य याय ।”

“महाराज ! थुकियात हे सिइका खंका वसपोल भगवान
अरहत सम्यक सम्बुद्धं – ‘ध्व लोक अपरिपूर्ण खः, अतृप्त खः,
तृष्णाया दास खः’ धका धया बिज्यात । गुकियात ध्वीका,
खंका न्यना जि छ्वे त्वता प्रवत्रित जुया ।”

“आश्चर्य ! हे राष्ट्रपाल !! अद्भूत ! हे राष्ट्रपाल !!
गुगु ध्व वसपोल भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धं ध्वीका खंका
‘लोक अपरिपूर्ण खः, अतृप्त खः, थन फुककं तृष्णाया दास खः’
धया बिज्यात । ध्व खें गुलि सुभाषित नू । हे राष्ट्रपाल !
धात्ये ‘ध्व लोक अपरिपूर्ण खः, अतृप्त खः, थन फुककं तृष्णाया
दास खः ।’”

आयुष्मान राष्ट्रपालं उपरोक्त खें धया बिज्याये धुंका
आयुष्मान राष्ट्रपालं हानं निम्न गाथा न्यंका बिज्यात –

“लोक्य धनवान मनू तयत खना, (गुह्य) धन दयानं
मोहया कारणंयाना दान बिहमखु । लोभी जुया धनहे जक
मुंकीगु स्वइ, आपा याना काम सुखहे जक आशा याना
च्वनी” ॥१॥

“राजां बलपूर्वक पृथ्वी स्याका, सागर सहित पृथ्वी सञ्चय

याइ । समुद्रया थुखेया पार जकं सन्तुष्ट मजुसे समुद्रया उखेच्छंगु पारीनं इच्छा याइ” ॥२॥

“राजां तथा मेपि आपालं मनूत तृष्णां तृष्ण मजुवंहे मृत्यु लोकय् वनी । अतृष्ण जुया शरीर त्वती, ध्व लोकय् कामनाया तृष्णी गवलें मजू” ॥३॥

“जिमि थःथितिपि मसीसा गुलि ज्यु धाधां सँ फँफँ तथा ह्वाँय् ह्वाँय् खवइ, तर सीम्हेसित कापतं हिना चित्ताय् तइ अले छ्वेका छ्वइ” ॥४॥

“व सित्त्वसिनं फुकं भोग सम्पति त्वता छकू काप जक ज्वना वनी, चित्ताय् वयात उझु वखतय् वयात धुसुँ छवाळवां सुइ । ध्व लोकय् सिम्हेसिया थःथितित सुंहे रक्षक जुय कै मखु ।” ॥५॥

“अंशियारीपिसं वयागु धन लुटेयाना यंकी, सित्त्व सत्व थःगु कर्मानुसार वनी । सिना वंम्हेसिया ल्यू ल्यू न त धनहे वनी न त काय्, कला, व राज्य हे ल्यू ल्यू वनी ।” ॥६॥

“धनं न दीर्घायु याये फइ, न बुह्ना जुयगुयात नाशयाये फे । उर्कि धीर पुरुषं ध्व जीवनयात अल्पकालीन, अशाश्वत, भंगुर धका सम्झे जुया चवनी ।” ॥७॥

“धनी व गरिव निखलसिननं स्पर्श अनुभव याइ मूर्खं व धीर पुरुषपिसनं अथेहे स्पर्शं याइ । मूर्खं थःगु मूर्खतांयाना स्पर्शद्वारा विचलित जुइ, तर धीर पुरुष स्पर्शया अनुभवं विचलित जुइ मखु ।” ॥८॥

‘उक्ति धन स्वया प्रज्ञाहे श्रेष्ठ खः, गुक्ति जीवनया
अन्तिम लक्ष्य निर्वाण प्राप्त याना काइ । मुक्त मजुंपि प्राणीषि
आवागमन् लाना मोह द्वारा पाप कर्मयाई ।’ ॥६॥

“व लगातार भवचक्रे लाना गर्भवासय् व परलोकय्
थ्यनी । अल्पज्ञानी, अल्पज्ञानी तयगु खेय् विश्वासयाना बारम्बार
गर्भय व परलोकय् थ्यनी ।” ॥१०॥

“गथे छेँ तछ्याइह्य खुँ थःगु हे कर्तुं याना स्याका
च्वनी । थुगुहे प्रकारं पापी प्राणी सिना मेगु लोकय् थःगु कर्तुं
थःत स्याका च्वनी ।” ॥११॥

“हे राजन ! विचित्रगु मधुरगु मनोरमगु कामना याना
श्व चित्तयात अनेक प्रकारं मथन याई । उक्ति काम भोगया
दुष्ट परिणाम खना, सिइकः जि प्रव्रजित जुयागु खः ।” ॥१२॥

“सिमां फल कुतुं वइथें ल्यायह्य तथा बृद्धपि शरीर त्वता
कुतुवनी । अथेहे खना जि प्रव्रजित जुया; (छायकि) कुतु
मवइगु भिक्षुत्व (श्रामण्यत्व) हे श्रेष्ठ खः ।” ॥१३॥



पूर्ण समृद्धी

—भिक्षु सम्यक ज्योति

कुह्याया घःचा चाहिका थलवल दय्किगु इले
त्रिचय् हे चा ग्वारा ज्या पुरे मज्जिकं स्यनिथें ।

गनं वल, गवले वनी, गन वनी सिके फु सुनां
संसारया हेतु स्यु सकसिनं तामचा सुनां ॥

थौं अकस्मात स्वह्य नावालाख त्वता वन छं
उदय ब्यय् निरन्तर न्ह्याना च्वंगु संकेत विल छं ॥

स्वीनिता अशुभ समूहलं पाँय् चिगु थ्व देहं
वेदना जूसां मरणानुस्मृति लुमं दुःखमता छं ॥

येै यल हस्पितलं मजिया वम्बइ तक वन छ
फक्कचं पति देवं उपचार यागु खः छन्त ॥

कर्मयाफल वगु इले उपकार दुमरयं छन्त
जन्म येै मरण र्वपय् गन छु ज्वी सुनां स्यु थन ॥

जन्मया घःचा स्वीस्वदैँ इले चा भारा तज्यागु शोक
ज्ञाति जणपित मिखाय् र्वविहाय्का याकल छं शोक

नित्य (जिमिसं) पूण्य त्वताच्वना छन्त
निब्बाणस पच्चयो हो तु धका ॥



धार्कः— रोजन प्रिन्टर्स, थैहिती काठमाडौं । फो० २-१६६०६

Downloaded from <http://www.dhamma.digital>