

# धर्मकीर्ति

THE DHARMAKIRTI  
A BUDDHIST MONTHLY



भगवान बुद्धले ऋषिपतनं मृगदावनमा पञ्चभद्रवर्गिय भिक्षुहरूलाई धर्मचक्र प्रवर्तन गर्नुहुँदै ।



DHARMAKIRTI बिक्रम सम्वत् २०६४

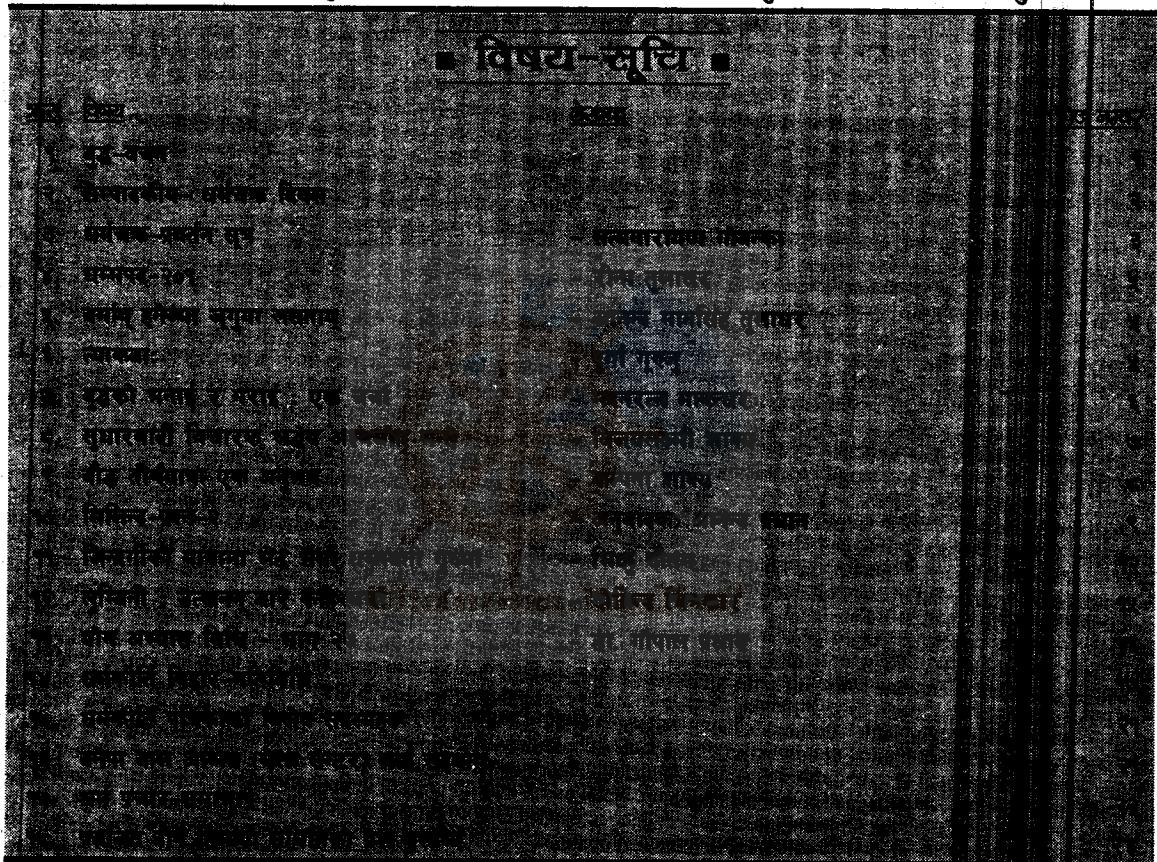
असार पुङ्छी

वर्ष-२५; अङ्क-४

धर्मकीर्ति

१. 'धर्मकीर्ति' प्रत्येक पूर्णिमाको दिन निस्कन्ठ ।
  २. 'धर्मकीर्ति' का लागि धार्मिक, सामाजिक एवं नैतिक पक्षका लेखहरू लेखी पठाउनु होस् ।
  ३. विहार एवं विभिन्न स्थानहरूमा भएका बौद्ध गतिविधिहरू यथाशिष्ट समयमानै हमीलाई लेखी पठाउनु होस् ।
  ४. हामी तपाईँको स्वस्थ प्रतिक्रियाको स्वागत गर्दछौं ।
  ५. लेखकद्वारा लेखिएको कुनै पनि विचारको जिम्मेवार लेखक आफै होले- सम्पादक मण्डल हो छैन ।

— दिष्टर्स-संस्थान —



- धर्मकीर्तियात छिंगु गवाहालीया आवश्यकता दु। छिंगु प्रत्येक गवाहाली पत्रिकाया लागी तःधंगु तिबः ज्वीफु ।
  - छिथः ग्राहक जुया दिसैं, मेरिन्त नं ग्राहक याना दिसैं ।
  - छिथःगु पसः, उद्योग, व्यापार, कार्यालयया विद्या द्यौगु प्रत्येक विज्ञापन पत्रिकायात तःधंगु गवाहाली ज़्ज्वनी ।
  - धार्मिक व सामाजिक पक्षया रचना च्वया, सुझाव व सल्लाह विद्या पत्रिकायात रोचक व सतरीय यायगुली नं गवाहाली बीफु ।
  - आसे धयादीमते, विचाः याना दिसैं- ‘धर्मकीर्ति’ यात बांलाकेत छिंगु गुकथं गवाहाली विद्या दीफु ।



## धर्मकीर्ति

(बौद्ध मासिक)

# THE DHARMAKIRTI

A Buddhist Monthly

AUGUST 2007



\* ज्ञानिर र विज्ञानको ज्ञान विसेर सम्बन्ध जिउनु  
भन्ना उत्पत्ति र विज्ञानको ज्ञान जानेर एकदिन  
जिउनु बेस ।

\* सातमा घाउ नहुन व्याप्तिले खाइ छोएता पानि दिख  
त्तरागो भी साम नहाय तराहु व्याप्तिलाई पापको फलले  
छुदैन ।

★ ★ ★

\* धेरै बोल्ले गर्नेमा धर्माधर बनिन । ओरै मात्र  
सत्तर पनि तदवसार आचरण गर्ने व्यक्ति ने  
धर्माधर बनिन । यस्तो व्यक्ति धार्मिक क्षेत्रमा  
बोतिशी हुदैन ।

★ ★ ★

विशेष सदस्य	रु 1000/-
वार्षिक	रु 800/-
यस अड्को	रु 75/-
	रु 7/-

## धर्मचक्र दिवस

बौद्ध जगतको लागि बैशाख पूर्णिमा जति महत्त्वपूर्ण रहेको छ, आषाढ पूर्णिमाको दिन पनि त्यति नै महत्त्वपूर्ण रहेको छ। त्यसैले बैशाख पूर्णिमा पछि आषाढ पूर्णिमाको दिन खुब उत्साहका साथ उत्सव मनाउने गरिन्दूँ। बास्तवमा बैशाख पूर्णिमाको महत्त्व बढेको नै बुद्धले प्राप्त गर्नु भएको बोधि ज्ञानलाई आषाढ पूर्णिमाको शुभ दिनमा प्रचार गर्नु भएकोले हो।

हुनत बुद्धत्व प्राप्त गर्नु भएपछि बुद्धले आफूले प्राप्त गरेको बोधि ज्ञान प्रचार गर्ने विचार गर्नुहुँदा एकपटक उहाँको मनमा निराशापन छाएको कुरा धर्मचक्र प्रवर्तन सुत्रको व्याख्यामा उल्लेख गरिएको पाइन्छ। यस विषयलाई चूलवगग पालिमा प्रष्टाहएको छ। बुद्धले प्राप्त गर्नुभएको ज्ञान अति गम्भीर रहेको हुनाले भवचक्रको बन्धनमा रमाउदै विवाह कर्म गरी बालवच्चाहरू जन्माई राग, द्वेष र माया भोहको जालमा फसेका मन्द बुद्धिका व्यक्तिहरूले यस ज्ञानलाई बुझन अलि कठिन नै पर्ने देखी भगवान् बुद्धले यस प्रकारको जनमानसमा ज्ञान प्रचार गरेर फाइदा नपुग्ने देखनुभयो। किनभने त्यस्ता व्यक्तिहरूले यस ज्ञानलाई सुनेपनि व्यवहारमा प्रयोग गर्न सक्नैनन्। यस ज्ञानबाट फाइदा लिनको लागि त पहिला आफूलाई निस्वार्थ बनाई सेवाशावले युक्त रही काम गर्न सम्पुर्दद्धि। तसर्थ बुद्धत्व प्राप्त गर्नुभएपछि पहिला त भगवान् बुद्धले धर्म प्रचार नगरकिन एकलै जंगलमा गएर बस्ने विचार गर्नु भएको थियो। एकछिनपछि उहाँले फेरि यसरी सोच्नुभयो—“अज्ञानी र खराब आचरणका मानिसहरूलाई ज्ञान प्रचार गरी असल मानिस बनाउनका लागि नै मैले आमाबुद्धा, श्रीमती र छोरा लगायत राजदरबार नै त्याग गरी त्यत्रो मेहनत गरी ज्ञान प्राप्त गरे। तर आज मेरो मनमा आफू एकलै जंगलमा परी पलायनवादी बन्ने इच्छा कसरी उब्जन पुर्यो? के संसार का सबै मानिसहरू स्वार्थी र मुख्यहरू मात्र हुन्नन् र? धर्मको कुरा बुझन सबै बुद्धिमानी व्यक्तिहरू पनि त हुन्नन् नि। पञ्चभद्रवर्गीहरू त तपस्या गर्दै रहेको बेलामा नै पूर्वाग्रही बनी मलाई छाडी हिडेपनि उनीहरू त बुद्धिमान् नै थिए। त्यसैले पहिला उनीहरूलाई नै धर्मज्ञान सिकाउनु पर्ला। उनीहरू बोध भएपछि उनीहरूबाट नै अरुलाई धर्म प्रचार गर्न सकिनेछ।” त्यसबेला पञ्चभद्रवर्गीहरू सारनाथमा बसिरहेको कुरा थाहा पाउनु भई बुद्ध स्वयं उहाँहरूलाई भेदन सारनाथ पुर्नुभयो।

ठाउँबाट गौतमबुद्ध आइरहनुभएको देखी उनीहरूले भन्नथाले—“तपश्चष्ट सिद्धार्थ हामी सामु आइरहनु भएको छ। उहाँलाई हामीले वास्ता नगर्ने है?”

सिद्धार्थ कुमार बालक छाँसा यो बालक अवश्यपनि बुद्ध नै हुनेछ भनी एउटा मात्र औला ठड्डधाई ठोकुवा नै गरी भविष्यवाणी गर्ने जोतिषविद् क्रेणदज्ज्वल समेत बुद्धलाई चिन्न सकेनन् र आफ्नो भविष्यवाणीलाई समेत विश्वास गर्न सकेनन्।

तर गौतम बुद्धले उनीहरू सबैप्रति शुद्ध मैत्री र करुणा

चित्त राख्नुभई शान्तपूर्वक उनीहरू सामु जानुभयो। तथागत उनीहरूको नजिक पुग्ने वित्तकै पञ्चभद्रवर्गीहरू आफूले पहिला भने जस्तै चुप लागेर बस्न भने सकेनन्। कोण्ठब्द पालिना उठेर बुद्धलाई स्वागत गर्न तम्सेपछि अरु चारजनाले पनि उहाँलाई स्वागत सम्मान गर्न थाले। त्यसपछि बुद्धले उनीहरूलाई सम्बोधन गर्दै भन्नुभयो—“मलाई पहिला अतुआर्थित्य विषयमा केही ज्ञान थिएन। तर अहिले मैले चतुआर्य सत्य विषयमा राप्तो ज्ञान र प्रज्ञा प्राप्त गर्न सफल भएँ। पहिला म अतिज्ञामा परेको थिएँ। त्यसैले दुःखबाट भुक्त हुन सकिन्दै भन्ने कुरा थाहा पाउन सकेको थिएन। त्यसैले मैले चतुआर्य सत्य र आर्य अष्टाहिक मार्ग विषयमा खुब अध्ययन गरे, बुझेर खुब अभ्यास पनि भएँ। तर बुझेर अभ्यास मात्र गरेर पनि पुढो रहेन्दूँ। आफ्नो मनभित्र लुकेर रहेका कुसंस्कार, पूर्वाग्रह, लोभ, द्वेष मोह र द्वार्था जस्ता खराब विचारहरू लगायत अज्ञानतालाई जरा भेद्य तै उखेलेर फालिदिएँ। तब मात्र मैले बुद्धत्व प्राप्त गर्न सफल भएँ। त्यसैले तपस्या गरेर मात्र ज्ञान प्राप्त गर्न सकिने रहेन्दूँ। तपस्या गर्नु मात्र मध्यम मार्ग रहेन्दूँ। पहिला ममा सम्यकदृष्टि (ठीक तरिकाले बुझ्ने ज्ञान) थिएन। म भिष्यादृष्टि (गलत तरिकाले बुझ्ने) मा परेको थिएँ। जब मैले आफ्ना कीमजोडीहरूलाई महशूस गर्दै तिनीहरूलाई फालन सफल भएँ, तब सम्यक दृष्टिले मेरो मनमा जरा लिन थाल्यो। अनित सम्यक दृष्टि पछि सम्यक संकल्प (शुद्ध चिन्तन), सम्यक बचन (ठीक तरिकाले कुरा गर्ने), सम्यक कर्मान्त (शुद्ध कार्य), सम्यक आजीविका (ठीक तरिकाले जीविक गर्ने), सम्यक व्यायाम (ठीक तरिकाले धर्म अभ्यास गर्ने), सम्यक स्पृति (ठीक तरिकाले होश राख्ने), सम्यक समाधि (ठीक तरिकाले चित्त एकाग्र गर्ने), गरी आठवटा मध्यम मार्गाहरू प्राप्त गर्ने। त्यसपछि मैले बुद्धत्व प्राप्त गरे। अति चिलाले अति चिलासीमय जीवनमा भुली, अति मोजमज्जा गरी चिताउने चाहना राख्नु ठीक रहेन्दूँ। हामीले यसशरीरलाई अति दुःख कष्ट दिई ज्ञान प्राप्त गर्ने आशा राख्ना पनि नहुने रहेछ। यसरी हामीले अति मार्गमा नलागी मध्यम मार्गतर्फ जान सकेमा मात्र हात्तो जीवन सफल हुने रहेछ।

गौतम बुद्धको तर्फबाट यस्ता नौलो प्रभावकारी सत्य तथ्य ज्ञानको कुरा सुनेपछि पञ्चभद्रवर्गीहरूले एक आपसमा सल्लाह गर्न थाले—“हामीले पहिला चिदार्थ कुमारको तर्फबाट यस्ता ज्ञानका कुराहरू सुन्न पाएका थिएन्नौ। आज त हामीले उहाँबाट ज्यादै गहन एवं महत्त्वपूर्ण ज्ञानबद्धक कुराहरू सुन्ने मौका पायौ। अवश्य पनि चिदार्थ कुमारले ज्ञान लाभ गर्नुभई बुद्ध बन्न सफल हुनुभएको छ। त्यसैले हामी उहाँको शिष्य बनी हाम्रो पुरानो असत्य संस्कारहरू त्याग्न चन्तो।”

यति सल्लाह गरी पञ्च भद्रवर्गीहरू पुरानो संस्कार त्याग गरी बुद्धको तर्फबाट ज्ञान प्राप्त गरी बोध भएका थिए।

## धर्मचक्र-प्रवर्तन सूत्र

■ सत्यनारायण गोयन्का

**धर्मचक्र-प्रवर्तन सूत्र भगवानको शिक्षाको एउटा महत्वपूर्ण सूत्र मात्र होइन, यो सूत्र भगवान बुद्धको सबभन्दा पहिलो सूत्र भएको कारण यो शुद्ध धर्मको प्रकाशनको पहिलो सूत्र हो । पहिलो पटक कुनै धनघोर अन्धकारमा सूर्योदयको किरण प्रस्फृटन भयो भने धेरै महत्व हुन्छ । अन्धकारमा परेका मानिसहरूको लागि त्यो किरण अत्यन्त महत्वपूर्ण हुन्छ ।**

भगवानले आफ्नो उमेरको करीब पैतालीस वर्षसम्म मानिसहरूलाई जुन शिक्षा सिक्काउनु भयो त्यसको सार अथवा मूल उपदेश यसै सूत्रमा आधारित छ ।

भगवानले यो उपदेश वाराणसीको ऋषिपत्तन नामको बनमा देशना गर्नु भएको थियो । ऋषिपत्तनलाई मृगदाय पनि भनिन्छ । भारतको पूरानो भाषा अनुसार पत्तन भन्नाले बन्दरगाहलाई जनाउँछ जस्तो विशाखापत्तन, सुप्पार पत्तन- यी बन्दरगाहलाई थिए । बन्दरगाह भन्नाले सामान वा मानिसहरू ल्याउने ठाउँ, ओराल्ने ठाउँ भन्ने जनाउँछ । पछि समुद्र किनारको ठाउँ मात्र होइन शहरी इलाकामा पनि पत्तन नामाकरण गरिएको पाउँछौं । ऋषिपत्तन-एउटा पवित्र स्थान थियो जहाँ अनेक ऋषिहरू आएर तपश्चा गर्दथ्यो । यस्तो मान्यता थियो कि सम्यकसम्बुद्ध भईसकेका, प्रत्येक बुद्ध भईसकेका व्यक्तिहरूले यहाँ तपश्चा गरेका थिए । अनेक देवताहरू आफ्नो ऋषिद्विको बलद्वारा आकाश मार्गबाट आएर यहाँ उत्रने गर्दथे । ऋषिहरू एकत्र भएर तप गर्ने ठाउँ भएकोले यस अर्थमा पनि ऋषिपत्तन भनेर चिनिन्थ्यो । त्यसै यस स्थानका जति पनि जनावरहरू छन् तिनीहरूको हत्या नार्ने ठाउँ, उनीहरूले अभय दान पाएको ठाउँको हिसाबले यसलाई मृगदाय भनेर जानिन्थ्यो । मृगहरूले अभयदान पाएको ठाउँ भन्ने बुझाउँछ । आजकल मृगको अर्थ हरीण भनेर जानिन्छ तर पूरानो भाषामा मृगको अर्थ सम्पूर्ण जनावर भन्ने हुन्छ । जस्तो सिंहलाई मृगराज, बाँदरलाई शाखामृग भनिन्थ्यो । जे होस पशुहरूले अभयदान पाएको स्थान भएकोले नै यस ठाउँलाई मृगदाय भनिन्थ्यो । भगवानले बोधि ज्ञान प्राप्त गरे पछि सात हप्तासम्म त्यही बोधि वृक्ष मुनि बसेर निर्वाणको सुखमा बिताए । सात हप्ता पछि उहाँको मनमा एउटा प्रश्न आयो कि यो गम्भीर धर्मलाई मैले बुझेर म त मुक्त भएँ, यो त साँच्चिकै अत्यन्त गम्भीर धर्मलाई

— धर्मकीर्ति जालिका, नं. सं. ३५१ —

मान्यताहरूमा यसरी अलिफएका छन्, उनीहरूको आँखामा यस्तो बाबलो पर्दाले छाएको छ, उनीहरूले यस धर्मलाई बुझन सक्ला ? यस्तो भाव उनको मनमा आयो । त्यस समयमा एकजना ब्रह्माले यो कुरा थाहा पाए । “ओहो, संसारमा यति धेरै मानिसहरू दुःखमा पिसिरहेका छन्, उनीहरू त यस अनुभवबाट बच्चित हुने भयो” यस्तो सोचेर ब्रह्मा भगवानको सामू प्रकट भए र भगवानलाई विन्ती गरे कि संसारमा साँच्चिकै अन्धकार छ, आ-आफ्नो मान्यतामा अलिफएका व्यक्तिहरू पनि धेरै छन् । भगवान आफ्नो बोधि नेश्वले हेर्नुस ती मध्ये केही व्यक्तिहरू त त्यस्ता छन् जस्तो पर्दा पातलो छ, केवल थोरै काम गर्दैमा तिनीहरूको पर्दा फाटिन्छ, उनीहरूको कल्याण हुन्छ ।

ब्रह्माको कुरा सुनेर भगवान मुस्कुराउनु भयो । अनन्त मैत्री जाग्यो, साँच्चै केही त यस गम्भीर धर्मलाई बुझन सक्नेहरू छन्, हेरौं सम्झाएर, त सबभन्दा पहिले कसलाई बुझाउने, कसलाई बताउने, धर्मचक्र प्रवर्तन पहिला कसलाई दिँज ? पहिला कसलाई धर्म सिकाउँ ? योर्य पात्र को छ ?

तथागतको मनमा कर्णाको साथ साथै कृतज्ञताको भाव उत्पन्न भयो । सिद्धार्थ कुमारले गृह त्याग गरे पछि आचार्य आलार कलाम र उद्क रामपुत्र कहाँ कमशः सातौं र आठौं ध्यान सिकेका थिए । यी दुबै जना धर्मको लागि योर्य थिए । यस गम्भीर धर्मलाई उनीहरूले राम्ररी बुझन सक्नेछन्, यस कल्याणकारी विद्या सिकेर आफ्नो कल्याण गर्नेछन् । आफ्नो बोधिचक्षुले हेर्दा यी दुबै जना मध्ये पहिलोको सात दिन अगाडि र दोस्रोको एक दिन अगाडि मृत्यु भईसकेको थियो । दुबै जना सातौं र आठौं ध्यान समाप्तिका साधक हुनुको कारण अरूप ब्रह्मलोकमा जन्मेका थिए । अरूप ब्रह्मलोकमा विपश्यना कसरी सिकाउने ? सिकाउने व्यक्तिमा दक्षताको अभाव थिएन । यस ब्रह्मलोकमा सम्यक् सम्बुद्धको गति अशक्य थिएन । त्यहाँ गएर सिकाउन सकिन्थ्यो । तर पनि अरूप ब्रह्मलोकका प्राणीहरू विपश्यना गर्न सक्नैन्थे । उनीहरूको जीवन बिना रूपको, बिना शरीरको हुन्छ । केवल नाम अर्थात् केवल चित्तमात्र भएको जीवन । विपश्यना साधना भने नाम र रूप दुवैको दर्शन गर्ने साधना अर्थात् यी दुवैको सम्बन्धमा इन्द्रियले गर्ने कार्य

बाट मुक्ति दिने साधना हो । अतः अरूप ब्रह्मलोकका प्राणीहरूले यो साधना गर्न सक्दैनन्, अरूप कसैबाट शुरू गर्नु पर्ला ।

फेरि कृतज्ञताको भाव जाग्यो । आफ्ना सहकर्मी कौडिण्य, भृत्य, वप्प, महानाम र अश्वजितको सम्भन्ना आयो । यी पाँचै जना ब्राह्मणहरूले करीब छः वर्षसम्म सेवा गरेका थिए । दुष्कर तपस्यामा साथ दिएका थिए । हुनतः उनी संग रिसाएर छोडेर गएका थिए तर योग्य पात्र थिए । सद्गुरुलाई बुझेर धारण गरेर मुक्त हुन सक्छन् । उनीहरूबाट नै आरम्भ गर्नु पर्ला भन्ने सोच्नु भयो । उनीहरू त्यस समय वाराणसीको नजीकै ऋषिपत्तन मृगदाय प्रदेशमा बसेका थिए ।

पहिलो पटक धर्मचक्र दिनको लागि भगवान उरुवेला (बोधगया) बाट ऋषिपत्तन मृगदाय (हाल सारनाथ) जानुभयो । पाँचैजना सन्यासीहरूले भगवानलाई टाढैबाट देखे । उनीहरूले पहिलाको विवाद विर्सेका थिएनन् । हेरे, यो भष्ट योगी यहाँ आउदैछ । ब्रत त्यागेर पेट भरी खान-पिउन थालेको, दुर्बल चित्त भएको व्यक्ति । अधिक कष्ट सहन नसकेको कारण तप त्याग्ने, सुख आराम तथा लाभ सत्कारका लोभी । त्याग तपस्याले त सम्यक् सम्बुद्ध बन्न सकेन भने तप-च्युत भएर कसरी बन्न सक्छ ?

यो व्यक्ति हास्तै तर्फ आउदैछ । आवौस् तर हामी यिनको केही लाभ सत्कार गर्दैनौ । न उठेर नमस्कार गद्दौ न अगाडि गएर चिवर लिन्दौ । इक्षाकु क्षत्रिय वंशका हुन् अतः आसन मात्र बिद्ध्याइदिने, इच्छा भए बस्तु यसभन्दा बढि केही नंगर्ने भन्ने निर्णय गरे ।

भगवान अगाडि आइपुग्नु भयो । उहाँको सारा शरीरमा प्रभामण्डल छाएको थियो । पाँचै जना आकर्षित भए । उहाँको शरीरबाट मैत्रीको तरंग प्रवाहित भइरहेको थियो । उनीहरू प्रभावित भए र एकाएक सबैले उठेर अभिवादन गरे । एकजनाले हातको पात्र र चिवर लिए । एक जनाले आदर पूर्वक आसन विद्ध्याइदिए । अर्काले खुटा धुनको लागि पानी दिए, अर्कोले खुटा टेक्न पिर्का राखे र पैताला रगड्ने काठ राखिदिए । भगवान विद्ध्याइएको आसनमा बस्तु भयो, खुटा धुनु भयो र कुराकानी शुरू भयो ।

पाँचै जनाको मनमा अझ पनि सदेह थियो । भगवानलाई आयुष्मान भनेर सम्बोधन गर्दै थियो । जसरी आज पनि आफू भन्दा कान्द्वोलाई चिरंजीवी र जेठोलाई पूज्य भन्ने गरिन्दछ । त्यसै त्यस समयमा पनि कान्द्वोलाई आयुष्मान अथवा नाम लिएर बोल्ने गर्दथ्यो । तिनीहरूको विचारमा तथागत उमेरमा मात्र होईन ज्ञानको उपलब्धिमा

पनि कान्द्वो थिए । किनभने उनी तपच्यूत भएका थिए ।

भगवानले उनीहरूको भूल सुधार गर्दै भन्नुभयो तथागतलाई नाम लिएर, आयुष्मान भनेर बोलाईदैन । उनी त अब सम्यक् सम्बुद्ध भइसक्यो । तर तिनीहरूलाई विश्वास थिएन । ब्रत उपवासबाट नै मुक्ति हुन्दै भन्ने मान्यतामा उनीहरूको विश्वास थियो त्यसैले भगवानको कुरा सुन्ने पक्षमा नै थिएन । भगवानले फेरि भन्नुभयो “आज भन्दा पहिला कहिले पनि सम्यक् सम्बुद्ध भएको दावी गरेको थिएन, अब भइसके त्यसैले नै भनीरहेछु ।” यी सुनेर कौडिण्यले सोचे कि सायद यो व्यक्तिले झूठो बोलिरहेको छैन । राजमहलमा राजकुमार हुँदा पनि यिनी सत्यवादि कहलाईन्थ्यो । हामी संगै छः वर्ष रहेहो पनि यिनसे कहिले पनि झूठो बोलेन । कसलाई थाहा शायद यिनी सौच्छै सम्यक् सम्बुद्ध भए कि । फेरि भगवानको मुहारमा हेरे, उहाँमा छाएको मैत्री तथा करुणाको आभा देखे र आश्वास भए । महापुरुषहरूको शरीरका बत्तीस लक्षणलाई हेरे आफूले अध्ययन गरेको शास्त्र अनुसार हेरे, भन विश्वास जाग्यो । भगवानको उपदेश सुन्न तयार भए ।

सम्यक् सम्बुद्धले दिनुभएको त्यो प्रथम उपदेश के थियो त ? जुन उपदेशले लोकचक्रमा फसिरहेका व्यक्तिहरूलाई धर्मचक्रमा प्रतिष्ठापन गर्ने कार्यको शुभारम्भ गर्नु भयो त्यसैले नै धर्मचक्र प्रवर्तन भनियो । वास्तवमा त यी पाँचैजना साथीहरूलाई उपदेश दिनुभएको थियो तर समस्त मानव जातिको दुःख विमुक्तिको लागि भगवान बुद्धको पहिलो मार्ग निर्देशन हुन्मयो । यस्को व्याख्या व्याकरणमा विवरण, विश्लेषणमा ४५ वर्ष सम्म हजारौ उपदेश भए । यो प्रथम उपदेश नै उहाँको समस्त शिक्षाको आधार भयो ।

आऊ बुझौ, त्यो उपदेश के थियो ? कस्तो थियो धर्मचक्र प्रवर्तन ?

पाँचै जना स्रोताहरूको मनमा सदैह थियो कि कठोर तपको मार्ग त्यागेर सिद्धार्थ गौतमले उत्तित गरेन । अतः उपदेश शुरू गर्नु हुँदै उनीहरू तथा अन्य धेरैको शंका निवारण गर्ने मार्ग प्रशस्त गर्नु भयो ।

कोही व्यक्ति प्रव्रजित भयो भने सुखद तर क्लम-भोग र विषय वासनामा उल्भार्द्ध राख्ने मार्ग परित्याग गर्दछ । ठीक त्यसको विपरीत शरीरलाई दुःख दिने दुखद मार्ग अपनाउँदछ जुन अध्यात्मको प्रगतिमा बाधक बन्दछ । यी दुबै कठिन मार्ग हुन्, दुबैबाट बच्नु पर्दछ ।

(साभार- बुसं २५४८; वर्ष-२१; अङ्क-३)

## धर्मपद-२०१

■ रीता तुलाधर

परियति सद्गम्म कोविद'

न मोनेन मुनि होति-मुलहस्यो अविद्यां  
यो च तुलं व पगार्ह-बरमादाय पण्डितो  
पापानि परिवज्जेति-स मुनी तेन सौ मुनी  
यो मुनतित उभो लोके-मुनी तेन पवच्छति

अर्थ— मूर्ख भईकन, विद्या हीन भईकन केवल  
मौनवत धारण बद्दिमा कोही मुनि बन्दैन। तराजु समाउने  
झै उत्तम विचार लिई पाप र पुण्य चिनी पाप छोड्नेलाई  
मुनि भनिन्छ। फेरि आध्यात्मिक र बाहिरिक दुवै लोकलाई  
बोध गर्न सक्नेलाई मुनि भनिन्छ।

घटना— उपरोक्त गाथा भगवान बुद्धले जेतवन  
विहारमा बस्नु हुँवा तीर्थकरहरूको कारणमा भन्नु भएको  
थिए।

तीर्थकरहरू भोजन गर्न जाने ठाउँमा “सुखी होस्,  
आयु बढोस्, शान्ती होस्, फलानो फलानो ठाउँमा हिलो छ,  
काँडा छ त्यस्तो ठाउँमा नजानू भनी” आशिर्वाद दिने गर्थे  
र त्यसपछि मात्र फर्क्ये। तर भिक्षुहरू केही नबोली फर्क्ने  
गर्थे। अतः मानिसहरूले भिक्षुहरूको निन्दा गर्न थाले।  
भिक्षुहरूले यो कुरा भगवान बुद्ध समझ जाहेर गरे।

त्यसपछि भगवान बुद्धले आज्ञा हुनु भयो—  
“भिक्षुहरू अबबाट तिमीहरूले भोजन गर्ने ठाउँमा  
अनुमोदना गर्ने बर। भोजन बोलाउने दाताहरूलाई मन  
प्रसन्न हुने भरीकन कुरा गर्नु।” भिक्षुहरूले त्यस्तै गर्न  
थाले। भिक्षुहरूको मैत्रीपूर्ण अनुमोदनबाट खुशी भएर  
मानिसहरूले भिक्षुहरूलाई धेरै निमन्त्रणा, मान सत्कार  
गर्न लागे। यो देखी तीर्थकरहरूले भन्ने गरे— “हामी  
मुनिहरू मौन धारण गर्ने गल्छौ। श्रमण गौतमका  
श्रावकहरू भोजन गराउने ठाउँमा पनि लामो लामो धर्म  
देशना गरी हिँद्ध।”

जब भगवान बुद्धले तीर्थकरहरूको यस्तो आलोचना  
सुन्नुभयो, भिक्षुहरूलाई यस्तो भन्नुभयो— “भिक्षुहरू कसैले  
मौन धारण गर्दैमा त्यसलाई म मुनि भनिन्दैन। किनकि  
कोही केही नजानेर चूप लागेर बस्छन्, कोही आफैमाथि  
पूर्ण विश्वास नभएर चूप लाग्छन्, कोही आफूले जानेको  
कुरा अखले नजानेस् भन्ने कपटी मनले चूप लाग्छन्।  
त्यसैले मौन बरदैमा कोही मुनि बन्दैन। पाप जति शान्त  
गर्ने सक्नेलाई मात्र मुनि भनिन्छ।” यसरी आज्ञा भई  
भगवान बुद्धले उपरोक्त गाथा भन्नुभयो।

## ब्रह्माय् हनेज्या जूगुया लसताय्

■ आनन्द मानसिंह तुलाधर

बिक्रम सम्वत् २०६३ सालया

फागुपुन्हीस पिदंगु धर्मकीर्ति

लयपौ स्वस्वं सत्रपेज्या अन्तिम कोलमय्

रंगुनया म्यानमार सरकार निम्ह बौद्ध अनुयाई

गुरुमां सुजाता व उपासक द्रव्यमानसिं (भाईराजा साहुपिल)

रंगुनया महापासाण गुफाय् तःजिक आयोजना याना।

सद्गम्म जोतिक धज्या उपाधिं

सम्मान या:गुया भिं समाचारं लयताया च्वना।

थुज्वःगु महान पुण्य कार्य याना दिईगुया सन्दर्भय्।

बर्मा सरकार तकनं बिभूषित या:गु गौरवया खाँखः।

उपासक द्रव्यमानसिंहाया थुज्वःगु तफः नुगल।

याना दिइगु युग युग तक थिर जुइगु कार्यस,

सकल परिवार पिनिगु मंका ग्रहालिं

बुद्धधर्म चीरस्थाई जुयमा धैगु अभिप्राय

ध धर्मकीर्ति विहारया स्वरूप बाँलाका:

संघयात लः ल्हाना दिइम्ह दाता द्रव्यमानसिंह,

प्रमुख सकल परिवार पिन्त निरोगि तथा दीधोयू

कामना मनतुसे बय्कः साहु प्रमुख सकल परिवार पिन्त

ध भिंतुनाथा सगं छ्वापः आनन्दमानसिंह तुलाधरया

सकल परिवार पाख्ये लःल्हाना च्वना।

चिरं तिहु सद्गम्मो !!!

## त्याकबा:

■ दुर्गा गुरुजु

बुद्ध छ तव्या विश्व स्वयाः न

सिमा ये मानवापिनि निरितं

छांगु हे हाहि उखे उखे लाना:

ब्बदनाच्चन थौंकभनं।

कचा मचा छांगु यक्क दतला

ह्वइच्चन थौंक थौंक नस्वाः स्वांत

य्यनाच्चन थौंक ज्ञानया जः

न्त्यल थौंगु नस्वाः या रूपय्।

युगु दिन छांगु न्त्याः न्त्याः वयेव

वइच्चन बसन्त नं ल्यू ल्यू

न्त्यइपुसेच्चवगु पञ्चिया सलं

फसं व्ययेका हयाच्चन न्यंक।

थौंक छांगु उगु पुसा स्वाँय

पिया हे वयाच्चन पृथ्वी छगाल

बुयावल बुयावल यचुसेच्चंक

विश्व छांगुलिं हे फलमल धायेक।

# बुद्धको भनाई र गराई : एक चर्चा

■ सदनरत्न मानन्दर

नेपालका महामानव भगवान बुद्धको जीवनी अध्ययन गर्दा उहाँको भनाई र गराईमा पाइने तादात्म्यता अत्यन्तै प्रशंसनीय, मननीय र ग्रहणीय पाउँछौं ।

जबसम्म उहाँले 'बुद्धत्व' प्राप्त गर्नु भएको थिएन तबसम्म आफूलाई 'बुद्ध' हुँ भनी कहिल्यै भन्नु भएन । त्यतिबेलाका महान कहलिएका विद्वानहरूकहाँ विभिन्न विद्वा अध्ययन गर्दा पनि आफूले चिताए जस्तो ज्ञान प्राप्त नहुँदा देखि स्वयंबाट ज्ञानको खोजीमा आफूलाई समर्पित गरि 'बुद्धत्व' प्राप्त गर्दासम्म करिब ६ बर्ष (५ बर्ष १० महिना) व्यतित भईसकेको थियो । यसै क्रममा आफै देशका पाँचजना ब्राह्मण कुमारहरू उहाँबाट 'अनुपम र उच्चतम' ज्ञान प्राप्त हुनासाथ आफूले पनि त्यो ज्ञान आत्मसात् गर्न उहाँको सेवा सुश्रुषामा समर्पित थिए । सिद्धार्थले अन्न, जल पूर्ण त्याग गरि दुष्कर तपस्या गर्दा पनि बान्धित ज्ञान प्राप्त नभएकोले पुनः अन्त, जल ग्रहण गरेको देखी ती ब्राह्मण कुमारहरू 'सिद्धार्थ पथभ्रष्ट भए, अब ज्ञान प्राप्तिको आश छैन' भनी हतोत्साहित भइ उहाँलाई एकलै छोडी अन्यत्रै लागेका थिए । तरपनि उहाँमा कुनै द्वेष, पश्चात्ताप र आक्रोश थिएन नकि साथीहरू हतोत्साही भएको देखी भुठा आशवासन नै दिनुभयो । अन्ततः निरन्तर र अथक परिश्रम र प्रयासबाट 'बुद्धत्व' को ज्ञान प्राप्त गर्नु नै भयो र आफूलाई 'बुद्ध' भनी घोषणा गर्नुभयो ।

'बुद्धत्व' प्राप्तिदेखि 'महा परिनिर्वाण' हुनु केहि क्षण अधिसम्म गरि करिब ४५ बर्ष (४४ बर्ष १० महिना) सम्म उहाँले आफै अनुभव, अनुभूति र अभ्यासबाट सिकेका, जानेका र निखारिएका ज्ञान, शिक्षा र उपदेश मात्र दिनुभयो । उहाँबाट प्रदत्त कुनै पनि शिक्षा वा उपदेशमा कहिं कहै लेस मात्र पनि साम्रादायिकता, अव्यवहारिकता, कृत्रिमता र अतिरञ्जना पाइन्दैन । त्यसैले होला संसारका महान दार्शनिकहरू, विद्वान पण्डितहरू, बैज्ञानिकहरू, विभिन्न धर्मगुरुहरू र यहाँसम्म कि उहाँको घोर विरोध गर्ने विरोधीहरू पनि उहाँका प्रशंसक नै रहे ।

'सब्बे भायन्ति मच्चुनो' अर्थात् 'मृत्यु देखि सबै डराउँछन्' तसर्थ कसैले पनि कसैको घात (हिंसा) नगरोस् भनी उहाँ भन्नुहुन्छ । उहाँले कहिल्यै प्राणी हिंसा गर्नु

भएन, बलिक मृत्योन्मुख कतिपय प्राणीहरूलाई गर्नबाट बचाउनु भयो । बाल्यावस्थामा देवदत्तको वाल प्रतारबाट घाइते हाँसलाई औषधि भूलो गरि बचाउनु भयो । यज्ञशालामा बलि दिन तयार गरेका सयौं पशुपतिलाई जीवनदान दिन लगाउनु भएर उद्धार गर्नुभयो । मातृहत्या गर्न समेत अग्रसर भएका अंगुलिमाललाई आफ्नो शिक्षा द्वारा बोध गराई पवित्र जीवन यापन गराउनु भयो ।

भगवान बुद्धप्रति सर्वसाधारण देखि राज्ञसम्मले प्रकट गरेको आदर सम्मानबाट इर्थालु भएका देवदत्तले आफूपनि 'बुद्ध' को स्थानमा बस्ने र सबैको मानससम्मान बढुलुँ भन्ने कल्पित भावनाले प्रेरित भई बुद्धको हत्या गराउन अनेकन उपाय गरे । गुप्त रूपमा हत्याराहरू पठाए, हातिलाई मादक पदार्थ खुवाई बहुला बनाई बुद्धलाई कुल्चोस् भनी बुद्ध आउने बाटोमा धपाउन लगाए । तर बुद्धको भव्य एवं शुद्ध व्यक्तित्वको अगाडि ती हत्याराहरू नतमस्तक भए र बुद्ध शिक्षामा दिक्षित भए । मूढ प्राणी हातिसमेत बुद्धलाई देलासाथ आज्ञाकारी कुकूर भै बुद्धको सम्मुख चर्चक बसी सुँडले बुद्धको पाउ सुम्मुम्याउन पुगे ।

बुद्ध हत्याको आफ्ना प्रयासहरू विफल भएको देखी देवदत्त आफै बुद्धको हत्या गर्न कम्मर कसेर लागे । पहाडी बाटोमा बुद्ध हिँदै गर्नु हुँदा ऊ आफू पहाडको माथितिर गई त्यहाँबाट तल दुंगा खसालेर बुद्धलाई चिच्चा खोजे । संयोगवश त्यो दुंगा अर्कै दुंगामा बज्रिई दुक्का टुक्रा भई भुझ्मा छरिन पुगे तर एउटा सानो टुक्रा उचितिष्ठिर बुद्धको पाइतालाको बुढी औलालाई रक्ताम्य पारे । तथापि बुद्धले देवदत्तप्रति कतिपनि द्वेष भाव प्रकट गर्नु भएन, बलिक असीम करुणा र मैत्रीपूर्वक नै व्यवहार गरे । बरू उनै देवदत्त पछि आफ्नो कृकृत्यप्रति लज्जाबोध भई बुद्ध समक्ष माफि मारन आउँदा बुद्धलाई भेटनु अगाडै बाटैमा प्राण त्याग गरे ।

शाक्य र कोलिय बिच रोहिणी नदीको पानी बाँडफाँड गर्ने विषयमा छेदन लागेको युद्धलाई बुद्धले 'पानी भन्दा रगतको मूल्य बढी हुन्छ' अन्न ममोबैज्ञानिक उपदेशबाट दुईपटकसम्म रोकन सफल भए ।

बुद्धले "सबै प्रकारका पापकर्म नगर्नु कुशलकर्म जतिसकदो गर्नु र चित्तलाई स्वच्छ र निर्मल बनाउनु" भन्ने

जुन उपदेश दिनुभएको थियो त्यो उपदेशलाई उहांले आफै व्यवहारमा पनि उतारी सबैलाई उदाहरण दिनुभएको घटनाहरू थप्रै छन् । उहां अत्यन्तै स्वच्छ, शुद्ध र पवित्र व्यक्तित्वका धनी हुनुहुन्थ्यो । उहाँबाट कुनैपनि पापकर्म भएको पाइन्दैन तसर्थ उहां 'अरह' अर्थात् 'गुप्त रूपले गरिने पाप समेत नगर्ने' गुणबाट सुशोभित हुनुहुन्थ्य । जीवनको ४५ वर्षसम्म दिन-रात नभनी, धाम-पानी, ठिण्ड-गर्मी, टाढा-नजिक, साना-ठूला, राजा-रंक, धनी-गरिब, पुरुष-महिला, छूट-अछूट, शक्त-अशक्त, शिष्य-अशिष्य, रूपवान-अरूपवान आदि कैहि नभनी, भेदभाव नगरी केवल दुःख मुक्ति, केवल दुःख रहित अवस्थाको कामना गरी उहाँले अनवरत रूपमा धर्मको शिक्षा, ज्ञानको उज्यालो, ध्यानको अभ्यास गराउने कार्यमा आफूलाई सतत समर्पित भएको कुशल कर्म नभई अकुशल कर्म हुनै सबैदैन । यस्तो जीवन्त स्व-उदाहरणका घटना अत्यन्त विरलै मात्र देख्न, सुन्न र जान्न पाइन्थ्य । चित्त शुद्धिका लागि उहाँबाट 'विपस्सना' जस्तो जीवनदायिनी, मुक्ति दायिनी, भवतारिणी, विमुक्तिबोधिनी, सार्वजनीन, साविदेशिक र सर्वकालिक उपाय नै सिकाउनु भएको छ । त्यो उपाय उहां आफैले उपयोग गरी आफू स्थयंले दुःख मुक्तिको अवस्था प्राप्त गरी अनि मात्र सबैका लागि सर्वसुलभ बनाउनु भएको हो ।

उहाँको भनाई र गराईमा रेसिशर पनि अन्तर वा असामन्जस्यता पाइन्दैन, तसर्थ उहाँलाई सम्बोधन गरिने अनेकन नाम मध्ये 'यथावादी तथाकारी-तथावादी यथाकारी' अर्थात् जस्तो भनाई त्यस्तै गराई-जस्तो गराई त्यस्तै भनाई (भएका महान व्यक्तित्व) प्रनि एक हो ।

भगवान बुद्धमा पाइने यो अद्वितीय गुण देशका नीति निर्माताहरूमा अझ भनौं मानवमात्रमा पनि भई दिएको भए आजको जस्तो हिंसामय, दुखमय, अभावमय, दुन्दुभय, निराशामय समाज, देश र विश्व नहुने थियो होला । शायद यस्तो अवस्थाको अनुभूति पाउन धेरै समय पर्खिनु पर्ने होला । तर याद राखो कल्पना, जपना र कामना मात्रले त्यस्तो अवस्थाको सिर्जना हुने होइन । तपाईं, हामी सबैले व्यक्तिगत तवर मै ती गुणलाई आफूमा उत्पन्न गर्न सकेसा त्यो समय, त्यो अवस्था धेरै टाढा छैन- भनाई र गराईमा अन्तर नल्याओ ।

अस्तु ।

श्रद्धेय अश्वघोष भन्तेको ८१ औ जन्मदिनको सन्दर्भमा

## सुधारवादी विचारक

### श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते

■ विजयलक्ष्मी शास्त्र

बुद्धको उपदेश मात्र सुन्नलाई होइन भन्ने,

सुनेर मनै देखि आचरण सुधारी भन्ने,

व्यवहारमा पनि उपदेशलाई अपनाऊ भन्ने

यस्तो रहेछ श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते ।

अध्ययन गोष्ठीमा आएका युवावर्गलाई धच्छच्याउने,

निदाएका नरनारीलाई विउँताउन खोज्ने,

विउँझिएकालाई सचेत हुनु पन्यो भन्ने,

कस्तो सचेतक रहेछ श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते ।

धर्म प्रचार गर्न पहिले आफू परिवर्तन हुनु पर्ने भन्ने,

सयौं धार्मिक पुस्तक लेखेर कहिले पनि नथाक्ने,

८१ औ वर्षको उमेरमा पनि धर्म प्रचार गरि नथाक्ने,

कस्तो उच्चमशील रहेछ श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते ।

पंचशील प्रार्थना केवल कर्मकाण्ड नहोस् भन्ने,

शील पालना गर्दा शान्ति र आनन्द आउँदछ भन्ने,

अनेक कथा सुनाएर, लेखेर बुझाउन खोज्ने,

यस्तो धर्म प्रचारक रहेछ श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते ।

घर परिवार सपियमा समाज देश सुधिन्थ्य भन्ने ।

निति नियम व्यवहारमा सधै सुधार होस् भन्ने,

देशको शासन व्यवस्था बारे सधै चिन्ता पोळ्ये,

यस्तो सुधारवादी विचारक रहेछ श्रद्धेय अश्वघोष भन्ते ।

# बौद्ध तीर्थयात्रा एक अनुभव

१८८ दस्तावेज़ी शालम्

२०६३ पौष ५ गते Dec 20<sup>th</sup> 2007 बुधवार  
धर्मकीर्ति विहार काठमाडौंबाट आयोजित बौद्ध चारधामका  
लागि ना १ ख गाडी नं २६३ ज्योति अवनबाट विहान  
७१५ बजे नेपालको लम्कीनी बुद्ध जन्मेको महानस्थलतर्फ  
प्रस्थान गर्न्यौ। त्यस दिन हामी राती ८:०० बजे माव्र  
लम्कीनीमा पुरोका थियौ। हामी धर्मकीर्ति विहारबाट  
निर्मित गौतमी विहारमा बस्यौ।

२०६३ पौष ६ गते विहान गौतमी विहारमा भगवान् बुद्धको दर्शन गरेर लुम्बिनीमा पूजाको लागि गयौं । पूजा सिद्धिएर खाना खाएर दिउंसोको १ वजे हामी कुशीनगर भगवान् बुद्ध परिनिर्बाणस्थल तर्फ प्रस्थान गन्यौं । बैलका ८ वजे कशीनगरमा पर्याँ ।

२०६३ पौष ७ गते विहान ९ बजेतर विहारबाट भगवान बुद्ध परिनिर्वाणस्थलतिर पुगयौ । बुद्धको परिनिर्वाण मूर्ति ठूलो रहेछ । यहां पनि बुद्ध पुजा गरियो । पुजा सिद्धेपछि खाना खाएर त्यहि दिन ११ बजे लखनउ तरफ लगियो । लखनउ पगदा ९:४५ बजेको थियो ।

२०६३ पौष ८ गते ६:३० बजे लखनउटाट  
संकाश्य तर्फ लगियो । संकाश्य दिउंसो ४ बजे पुगियो ।  
यहां सुन्दर विहार रहेछ । प्रशस्त पानीको सुविधा  
आनन्दको वातावरण ठलो ठाउँ रहेछ ।

२०६३ पौष ९ गते संकाश्यको मन्दिररत्फ दर्शन गर्न गयौ । त्यहां पनि अशोक स्तम्भ रहेछ । उक्त अशोक स्तम्भको माथि-हात्तिको मूर्ति राखिएको रहेछ । त्यहां पनि बुद्ध पुजा गरियो । त्यस दिन संकाश्यमै आरामको लागि राखियो ।

२०६३ पौष १० गते ५:१५ बजे सारनाथ वाराणसी  
तर्फ लगियो । बेलुका ८:३० बजे मात्र सारनाथमा पुर्यो ।  
१६ घण्टाको लासा यात्राले धेरै गान्हो भएको थियो । त्यहाँ  
पनि धर्मकीर्ति विहारवाट निर्मित विहार रहेछ ।

२०६३ पौष ११ गते भगवान् बुद्धले धर्मचक्र प्रवर्तन गरेको ठाउँ सारनाथमा बुद्धपुजा गरियो । २०६३ पौष १२ गते काशी र विश्वनाथ मन्दिर घट्टन गयो ।

२०६३ पौष १३ गते विहान ६ बजे बुद्धगया तर्फ लगियो । बीचमा सुजाताले क्षीर दान गरेको ठाउँमा पनि दर्शन गन्यौ । बुद्धमया पुरदा दिउंसोको ४ बजेको थियो ।

२०६३ पौष १४ गते भगवान बुद्धले बुद्धस्त्र प्राप्त गरेको ठाउँमा बुद्ध पुजा गरियो । त्यहां बोधी वृक्षको दर्शन पनि गन्यो । बुद्ध गयाबाट दिउंसो ३ बजे राजगिरीतर्फ प्रस्थान गरियो । राजगिरीमा ६ बजे पगेको थियो ।

२०६३ पौष १५ गते विहान <sup>७</sup> वज्रे राजगिरीवाट नालन्दा विश्वविद्यालयको भ्रमण गरी राजगिरीको रोपवेमा चढियो । रोपवेमा भाषि गएपछि ठूलो स्तुपा रहेक्का । साहै सुन्दर ठाउँ रहेक्का । त्यहांवाट फर्केर तातो पानी कुण्ड र वेलुवन विहार घुम्दै ५ बजेतिर राजगिरीको विहारतर्फ फर्कियौ ।

२०६३ पौष १६ गते राजगिरीवाट विहास ६ बजे पटना तर्फ लगियो । बाटोको विचमा पर्ने दूलो चैत्यको दर्शन गर्दै पटना पुस्ता विहानको ९ बजेको थिए । पटना म्यानमार बुद्धिष्ठ विहारमा बस्ने व्यवस्था भिलाइयो । त्यस दिन पटनाको बजारहरू घम्यौ ।

२०६३ पौष १७ गते विहान ६ बजे विरांगतर्फ लगियो । यसरी भारत छाडेर नेपालको विरांग पुगदा ६ बजेको थियो । विरांगमै बसियो ।

२०६३ पौष १८ गते विरगंजबाट विहान ६ वजे  
मनकामना हदै बेलका ७ वजेतिर काठमाण्डौ पर्यायो ।

यसरी हामीलाई यात्रामा सम्मिलित गराउने  
विद्यासागर दाई विभिन्न ठाउंको जानकारी दिने गुरुमाहारहरू  
र गन्तव्यसम्म सफल पूर्वक पुऱ्याउने स्वयंभु दाई र सबै  
सहयात्रीहरू प्रति हाँदिक आभार व्यक्त गर्दैछ

॥ आराध्या परमत्वाम् सन्तुष्टि मरी धन्, देवसत्ता परमायाम् तद्वज्रं परय दृश् ॥

परिज्ञान शान्तिवार  
देखो शान्तिवार  
तेजो शान्तिवार  
जीवो शान्तिवार  
यज्ञक परिज्ञा

प्रदूष  
जा भैरवनाम विष्णु  
जा शत्रियो दुर्लभार्थ  
जा विष्णवनाम विष्णु  
जा सत्रियो दुर्लभार्थ  
जा वैष्ण वासु

लालान्म विविक्ता पिण्ड  
मुटु रेग विशेष  
लालान्म विविक्ता पिण्ड  
मुटु रेग विशेष

“नमो तस्य भगवतो अरहतो सममासम्बुद्धस्य”

## मिलिन्द-प्रश्न - २

(संक्षिप्त वृतान्त)

अनुवादक : आनन्द प्रधान

### २-पूरण कस्सपसित राजा मिलिन्दको भेट

त्यति बेला राजा मिलिन्द पाँचसय यवनहरूको साथमा सुन्दर रथमा सवार भएर जहाँ पूरण कस्सप हुनुहुन्थ्यो त्यहाँ जानुभयो । गएर पूरण कस्सपलाई कुशल-प्रश्न सोष्ठनुभयो । कुशल-प्रश्न (सुख र स्वास्थ्य) सोधिसक्नु भएपछि एक छेउमा बस्नुभयो एक छेउमा बस्नु भै पूरण कस्सपलाई यसो भन्नुभयो— भन्ते कस्सप ! संसारलाई कसले पालन गर्दै ? “महाराज ! पृथ्वी (धर्ती) ले संसारलाई पालन गर्दै ।”

भन्ते कस्सप ! यदि धर्तीले संसारलाई पालन गर्दै भने अवीचि नरकमा जाने जीव (प्राणी) ले धर्तीलाई अतिक्रमण (उल्लंघन, नाघेकाम) गरेर किन जान्छ त ?”

राजाले यसो भन्नु हुँदा पूरण कस्सपले न ओकल्न सक्नुभयो न निल्न नै सक्नुभयो, काँध तलतिर भारेर हतबुदि (बुद्धीन) भएर बस्नुभयो ।

### ३- मक्खलि गोसालसित राजा मिलिन्दको भेट

त्यसपछि मिलिन्द राजाले मक्खलि गोसाललाई सोष्ठनुभयो, “भन्ते गोसाल ! के पाप र पुण्य भन्ते कर्म छ ? के राप्नो र नराप्नो कर्मको फल हुन्छ ?”

हुँदैन महाराज ! पाप र पुण्य कर्म भन्ते केही छैन । राप्नो र नराप्नो कर्महरूको कुनै फल हुँदैन । महाराज ! जो यहाँ क्षेत्री भएर जन्मिएको छ ऊ परलोकमा गएर पनि क्षेत्री नै हुन्छ, जो यहाँ ब्राह्मण, वैश्य, शूद्र, चण्डाल अथवा पुक्कुस (तल्लो जातको समाज) छन् तिनीहरू परलोकमा गएर पनि ब्राह्मण, क्षेत्री, वैश्य, शूद्र, चण्डाल र पुक्कुस नै हुन्छन् । पाप र पुण्यले किन हुन्छ र ?

भन्ते गोसाल ! यदि जो यस्तै क्षेत्री छ ऊ परलोकमा गएर पनि क्षेत्री नै हुन्छ र पाप पुण्य कर्महरूले केही हुने होइन भने जो यो लोकमा झुँडे छ, के त्यो परलोकमा गएर पनि झुँडे नै हुन्छ, जो लङ्डो छ के त्यो लङ्डो नै हुन्छ जो कनकटो र नकटो छ तिनीहरू त्यहाँ कनकटो र नकटो नै हुन्छन् त ।

राजाले यसो भन्दा गोसाल चुप लाग्नुभयो ।

त्यति बेला राजाको मनमा यस्तो लाग्यो— “अहो जम्बुदीप तुच्छ छ । व्यर्थ यसको यत्रो नाम छ !! कोही पनि श्रमण अथवा ब्राह्मण छैन जसले मसित कुराकानी गर्नसक्नुहुन्छ र मेरा शङ्काहरू मेटिदिन सक्नुहुन्छ ।”

त्यसपछि एक दिन राजा मिलिन्दले मन्त्रीहरूलाई सम्बोधन गर्नुभयो— “आजको रात, बडो रमाइलो छ । कुन श्रमण अथवा ब्राह्मण कहाँ गएर प्रश्न सोधूँ ? कसले मसित कुराकानी गर्न सक्नु होला, कसले मेरा शङ्काहरू मेटिदिनु होला ?”

राजाले यसो भन्नुहुँदा सबै मन्त्रीहरू चुप लागेर राजाको मुखितर हेरेर उभिरहे ।

त्यो समयमा सागल नगर, बाहु वर्षदेखि श्रमण, ब्राह्मण अथवा गृहस्थ पण्डितहरूले खाली थियो । जहाँ राजाले कोही श्रमण ब्राह्मण अथवा गहस्थ पण्डित वास गर्नु भएको छ भनेर सुन्नुहुन्थ्यो त्यहाँ जानु भै उहाँसित प्रश्न सोष्ठनुहुन्थ्यो । उहाँहरूले राजाले सोष्ठनु भएको प्रश्नको उत्तर सन्तोषजनक ढंगले दिन नसकेर जहाँ तहाँ जान्ये । जो अन्त कतैतिर जान्हुदैनथ्यो वहाँ पनि चुप लागेर बस्नुहुन्थ्यो । धेरै जसो सबै भिक्षुहरू हिमालय पर्वततिर जानु भएको थियो । त्यो समयमा हिमालय पर्वतको फेदी (रक्षितताल) मा एक अरब (कोटिशत) अर्हतहरू वास गर्दथे ।

### ४. आयुष्मान अस्सगुत्तले भिक्षु संघलाई बोलाउनु

त्यस बेला आयुष्मान अस्सगुत्तले आफ्नो श्रमण-शक्ति (भिक्षु-शक्ति) ले राजा मिलिन्दको कुरा सुन्नुभयो । सुनिसक्नु भएपछि उनले युगन्धर नामको पर्वतमा भिक्षु संघको एउटा बैठक (सभा) राख्नुभयो र भिक्षुहरूलाई सोष्ठनुभयो— “आयुष्मानगण ! के कोही भिक्षु यस्तो योग्य हुनुहुन्थ्य जसले राजा मिलिन्दसित कुराकानी गरेर उनको शङ्काहरू मेटिदिन सक्नुहुन्छ ?”

यस्तो प्रश्न सोष्ठनुहुँदा ती एक (अरब) ? अर्हतहरू

चुप लागेर बसे । दोस्रो र तेस्रो पटक सोधनी गर्नु हुँदा पनि उहाँ चुप लागेर नै बसी रहे ।

त्यति बेला आयुष्मान अस्सगुत्तले भिक्षुसंघलाई भन्नुभयो— “आयुष्मान गण ! तावतिंस भवनमा बेजयन्तको पूर्वतिर केतुमती नामको एउटा विमान (प्रासाद) छ । त्यहाँ महासेन नामका एउटा देवपुत्र बस्नुहुन्छ, उनी राजा मिलिन्दसित कुराकानी गर्न तथा उनको शङ्काहरू मेटिदिन समर्थ (योग्य) हुनुहुन्छ ।

५. महासेन देवपुत्रलाई मनुष्यलोकमा आउनको निमित्त याचना (प्रार्थना)

त्यति बेला ती एक (अरब) ? अर्हतहरू युगन्धर पर्वतमा अन्तर्धान (लोप, विलीन) भएर तावतिंस भवनमा प्रगट (देखापर्नु) भए । देवाधिपति शकले ती भिक्षुहरूलाई टाढैबाट आउदै गर्नुभएको देख्नु भयो । उहाँहरूलाई देख्नु भै आयुष्मान अस्सगुत्तको छेउमा जानुभयो र कुशलसमाचार (सुख र स्वास्थ्य) सोध्नु भै एक छेउमा उभिरहनुभयो । देवाधिपति शुक्रले आयुष्मान अस्सगुत्तलाई भन्नुभयो—

“भन्ते ! धेरै ठूलो भिक्षु संघको आगमन भएको छ । म संघको सेवा गर्न तयार छु । कुन कुराको आवश्यकता छ ? पैले के सेवा गर्है ?”

त्यतिबेला आयुष्मान अस्सगुत्तले देवाधिपति शकलाई भन्नुभयो— “महाराज ! जम्बूदीपको सागल नामको नगरमा मिलिन्द नामको राजा बादी (वक्ता) बाद (शास्त्रार्थ) गर्नमा अद्वितीय र अपराजेय (जित्न नसकिने) हुनुहुन्छ । उहाँ सबै तीर्थद्विकरहरूमा श्रेष्ठ मानिन्छ । उनले भिक्षु संघमा मिथ्यादृष्टि (फूठो धारणा) विषयको प्रश्नहरू सोधेर दिक्क तुल्याउनुहुन्छ ।”

शकले भन्नुभयो— “भन्ते ! राजा मिलिन्द यहाँबाट निस्किनु भै मनुष्यलोकमा उत्पन्न हुनु भएको हो । अनि भन्ते ! केतुमती विमानमा महासेन नामको देवपुत्र बास गर्नुहुन्छ, जसले उहाँ मिलिन्दसित कुराकानी गरेर उनको शङ्काहरू मेटिदिन समर्थ हुनुहुन्छ । उनै देवपुत्रसित मनुष्यलोकमा जन्म ग्रहण गर्नलाई प्रार्थना (विन्ती, अनुरोध) गरौ ।”

त्यसपछि देवाधिपति शकले भिक्षुसंघलाई अगाडि लगाएर केतुमती विमानमा जानुभयो । त्यहाँ महासेन देवपुत्रलाई आलिङ्गन (अंकमाल, छाती जोड्नु) गरेर

भन्नुभयो— “मारिस ! (देवलोकमा परस्परमा सम्बोधन गरिने आदरार्थी शब्द) भिक्षु संघले तपाईंलाई मनुष्यलोकमा उत्पन्न (जन्म ग्रहण) हुनको लागि प्रार्थना गर्दछ ।”

होइन भन्ते, मनुष्यलोकमा मेरो केही काम छैन । त्यहाँ कामधन्दाको भञ्ज्ञले मानव जीवनमा सुख छैन । भन्ते म देवलोकमा नै क्रमशः (विस्तारसित) जन्म ग्रहण गर्दै जाँदा मुक्त भएर जानेछु ।

दोस्रो र तेस्रो पटक पनि शकलाई प्रार्थना गर्दा महासेन देवपुत्रले त्यही कुरो भन्नुभयो— “हुँदैन भन्ते ।”

त्यतिबेला आयुष्मान अस्सगुत्तले भन्नुभयो— “मारिस ! देवताहरू लगायत यो सम्पूर्ण लोक (संसार) मा खोज्दा पनि तपाईं छोडेर अरु कोही पनि यी आँखाले देखेनन् जसले राजा मिलिन्दको तर्कहरूलाई काटेर शासन (धर्म) को रक्षा गर्न समर्थ हुनुहुन्छ । भिक्षु संघले तपाईंसित प्रार्थना गर्दछ कि तपाईंले मनुष्यलोकमा जन्म ग्रहण गर्नु भै दसबल (बुद्ध) को शासनको रक्षा गर्नुहोस ।

“मैले राजा मिलिन्दको तर्कलाई काटेर शासन (धर्म) को रक्षा गर्नसक्छु” भन्ने यो कुरो सुनेर महासेन अत्यन्त खुशी हुनुभयो । अनि उहाँले यस्तो बचन विनुभयो— ‘हुन्छ त भन्ते ! म मनुष्यलोकमा जन्म ग्रहण गर्नेछु ।’

त्यसपछि ती भिक्षुहरूले देवलोकमा कम पुरा गरेर तावतिंस लोकमा अन्तर्धान भै हिमालय पर्वतको रक्षिततल (फेदी) मा प्रगट भए ।

६. अस्सगुत्तले रोहणलाई दण्ड कर्म दिनु

त्यहाँ आयुष्मान अस्सगुत्तले भिक्षु रोहणलाई सोध्नुभयो— “आयुष्मानगण ! यो संघमा यस्तो कोही भिक्षु हुनुहुन्छ जो हास्त्रै बैठक बसी रहेको बेलामा बनुपस्थित हुनुहुन्थ्यो ?”

यस्तो प्रश्न सोध्नु हुँदा कुनै भिक्षुले भन्नुभयो— “भन्ते ! आयुष्मान रोहणले आजभन्दा सात दिन विगाडि नै हिमालय पर्वतमा प्रवेश (पस्नु) गर्नु भै समाधि लगाउनु भएको छ ।”

उहाँ भएको ठाउँमा दूत (प्रतिनिधि) पठाउ ।

आयुष्मान रोहण पनि उति नै बेर समाधिबाट उठ्नु भयो र “मलाई संघले बोलाई रहेको छ” भन्ने कुरो थाहा पाएर त्यहाँ अन्तर्धान हुनु भै रक्षिततलमा एक अरब अर्हतहरूको अगाडि प्रगट हुनुभयो । क्रमशः

## श्रद्धाया स्वाँ देषाना

संस्कार अनित्य खः उत्पन्न जुयाः फुनावनीगु स्वभाव खः ।  
उत्पन्न जुयाः मद्यावनीगु स्वभावयात शान्त यायगु हे सुख खः ।



### सावृगुणाया रजिज्जतकार

दुर्दि- विसं २००३ मार्चिन ९ गते, विहीवार (मुक्त एकादशी)  
दिवंगत- विसं २००३ माघ २७ गते, शनिवार (फागुन कृष्णपक्ष)  
सबव चलाखु त्वाः, वज्रयोगिनी-६

जिमि आतिक योठन जहान

### सावृगुणाया रजिज्जतकार

मद्यगु सुला (६ नाहिना) दुगु पुण्यतिथिस  
दिवंगत ज्ञानसिया गुण लुगंकाः श्रद्धा  
सुमनया स्वाँ देषासे थुजोगु दुःखया इले  
जिमित विवा: तायका दीपि सकासित  
कृतशता देषाना ।

### जहान माघव नारायण रजिज्जतकार

कायपि- शौपि-

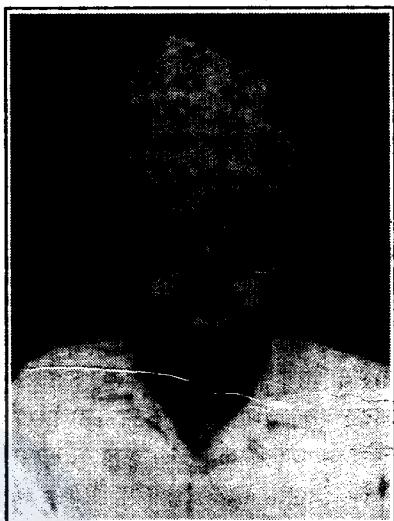
वैष्णव नारायण रजिज्जतकार लक्ष्मी देवी रजिज्जतकार  
नृच्छे नारायण रजिज्जतकार रमिता रजिज्जतकार  
केशव नारायण रजिज्जतकार सम्भना रजिज्जतकार

स्थाय-

लक्ष्मीदेवी रजिज्जतकार जिलाजं-  
किरण, कविता, रोमा, रविना,  
कृतिका, सविना, रोनिस ।

## अनिच्चावत संखारा

अनिच्चावत संखारा उप्पादवदय धर्मिनो  
उपजिज्ञत्वा निरुद्धकन्ति तेसं ऊपसमोसुखो



### जितगोविन्द महर्जन

जन्म- १९९४ साल

दिवंगत- २०६४ असार ४ गते, सोमवार  
ल.पु.जि. सिद्धिपुर (ठसि) घणि

सिद्धि मंगल बुद्ध विहारया उपासक

### जितगोविन्द महर्जन

दिवंगत जुया दीगुलिं वयकःया छ्यैंज पिसं  
संसारया अनित्य स्वभावयात लुमंकाः

धैर्य धारण याय्फय्मा धका

सिद्धि मंगल बुद्ध विहारया सकल  
उपासक उपासिकापिन्सं श्रद्धाव्यजली  
देष्वानाच्वना ।

### ओ सिद्धि मंगल बुद्ध विहार

ल.पु.जि. सिद्धिपुर (ठसि) खुसिलैं ।

# जिन्दगीको यात्रामा भेट भयो धम्मवती गुरुमां

■ मिथु गौतम

“दुःख सुख सजिएका हुन्छन् प्राणमा  
दुई शब्द चढाएँ पाठकहरूको चरणमा”

मानिस जन्म हुनु नै दुःख हो । आमाको गर्भमा दश महिना बसेर जन्म भएपछि रुने कराउने गर्दैँ । त्यो एउटा सूचना हो । म दुःखको भवसागरमा आईपुर्णे भनेर च्याँ च्याँ हैंदै मानिसले मानिसप्रति प्रभावित पारेका हुन्छन् । म आफैले आफुलाई नै सम्भेर ल्याउँदा कता कता दुःखमा डुबुल्की मार्दै गरेको भान हुन्छ । निम्न वर्ग बुबा आमाको कोखमा जन्म लिएपछि पढन लेखन अर्थिक कमजोरी, निम्न वर्गमा भएकोले पढन मन हुँदाहुँदै पनि बीचमै छोडी दिन रात मेला-पात, घाँस-दाउरा, स्याउला, गोठाले जिन्दगी औन उकाली ओराली लेख बेशी, पहाड, पाखापखेरासँग मितेरी गाँस्दै जिन्दगी जसो तसो गुजार्दै थिएँ । एकदिन एकान्तमा बसेर कल्पनामा विशाल विशाल सपना कल्पेर म घरमा कोही नभएको भौकापारी घरबाट निस्केर हिँडें । जिउमा एकसरो लुगा सिवाय केहि छैनन् । त्यो घरदेखि माथिको उकाली चढे थकाई मार्दै थकाई मार्दै हिँडेर धुम्ती र कुइनेटाहरू पारगरेपछि चित्रे भन्ने ठाउँ आई पुग्यो । त्यहाँबाट मिनिबसमा चढें र अनगिन्ती कुइनेटाहरू र पहाड च्याप अनि चौतारी भन्याड पार गरेपछि धनकुटा आईपुग्यो, धनकुटादेखि तल मूल घाट हुँदै पहाडको फेदी शिशिर जाडो मधु बतास चराचुरुझी चिरविन्याई र मौनता प्रकृतिसँग लुकामारी खेल्दै गरेको दृश्य छोडेपछि भेडेटार आईपुग्यो । अनि भेडेटार देखि ओरालो कड्गल्याङ्ग बाटो ढिस्का पहाड कटेपछि धरान आईपुग्यो ।

मनसँग म कल्पनामा डुबेर परदेशी भएको एकलैको हिँडाई र नुनिलो आँशु मन रोएको बेला मुखमा पसाई म दुःखी दुःखसँग मितेरी गाँस्दै ३/४ दिनको भोकले पेटमा जुका चलेको लालकल्लुलक हातखुदा भएको क्षणमा पनि खोलाको चिसो पानी खाई रोएको मनलाई बुझाउदै हिम्मत कसेर हिँडेका दिनहरू झलझली सम्भेर ल्याउँदा मनमा अटाई राख्न सकिन त्यसैले पाठकवृन्दहरूलाई हृदय भित्रको हाँसोको होइन रोदन र दुःखको आँशुको वेदना विसाउन चाहन्छु । हुलबाट छुट्टिएको चरी विचल्ली भएर सहारा खोज्दै धरानको शहर आईपुर्णे । त्यहाँबाट म एक यात्री धुम्दै जाँदा मेचीदेखि लुम्बिनी अञ्चलसम्म । बुद्ध जन्म भएको ठाउँ हुँदै काठमाडौं शहरको भिडमा

आईपुर्णे । भविष्य बनाउने सपना कल्पना फाटेको जीवन भविष्य टाल्ने केवल सिलाउँनै सपना मेरा भूल अवश्य थिएन । संघर्ष दुःख सुख खप्नु चिप्लिएर लहनु चोट पाई धायल हुनु त खेल जस्तो भइरहेको थिबौ । दुःखीको जीवन प्रेमी नै दुःख अभागीको प्रतिफल चोट रहेछन् । पोखिएको आँशु कागजको धरातलमा आँशुलाई नै आज य मसि बनाएर पोखिदिन्छु । म त राहत अनुभव गर्दै । मान्छेलाई बाँच्नको लागि केहिन केहिको सहारा चाहिन्दो रहेछन् । म पनि जानी नजानी कलमको सहाराले बाँच्न केवल जिउन सिक्कदैछु । जीवन यात्राको संघर्षमा लागेकह चोटमा मलम पटी लगाएको छु । हृदय भित्रको प्रतिबिम्ब यसरी कोरी रहन चाहन्छु ।

हुन त यो दुनियाँ संसार पुँजीवादी स्वार्थी मान्छेहरूलाई सुनाएर पनि कसले सुनिदिन्छु र पनि सितल बनाउने मलम ठानेको हुँ । जुन दिन भुलन कोशिश गरेपनि भूलन नसकिने नमिठो बज्रपात पारेर धायल भएको पंक्षी भै भएको थिएँ । दुनियाँको हाँसो अगाडि आँशु पौल्न पनि मान्छेहरूले के भन्ना जस्तो हुन्थ्यो मन । त्यहि दिनदेखि कलमको सहाराले बाँच्न बाध्यता भएको छु । सम्भेर ल्याउँदा छातिफुटेर आँशु भक्तानिन्छु । तर पनि आँशु लुकाएर भएनी बाँच्न पर्दोरहेछ । त्यसैले यो दुनियाँ स्वार्थी हो । कसैले मेरा भावना बुझि दिएन । भाग्यपनि खै काहाँ हुँदोरहेछन् । बुढाबुढीको उखाँन भाग्य छ भनेर डोकोमा दूध अडिदैनन्, दूध दुनलाई दुङ्गो नै चाहिन्छु । र घरमा भाग्य आउदैनन् खोज्नुपर्छ भनेको सुनेरे खोजी गर्दै जाँदा पाउन सकिन खै । त्यसैको फलस्वरूप म मेरा भविष्य बनाउने कलम कापी समाउने कलिला हातले मेरा क, ख लेख्ने हात र म जस्तै उमेरका बच्चासँग रमाउने ८/९ वर्षको उमेरदेखि एउटा साहूको होटलमा विहान ३ बजेदेखि उठेर बेलुकी १२/१ बजे रातीसम्म डेक्ची थाल भाँडा म भन्दा ठूला ठूला २००/३०० जनालाई पकाउने भाँडाहरू अवश्य साना हुँदैनन् । त्यो भाँडा धुँसा धुँदै दिन बित्थ्यो । कस्तो मौसम भयो आज भनेर पनि थाहा नपाउने, भित्र अँध्यारो कुनामा विजुली बत्तिको देखाई र म भन्दा ठूला ठूला जुठो भाडो मस्काउदैमा व्यस्त हुन्यो । काम ढिलो भयो भने पनि त्यहाँको ठूला बडा कुटून आउँथ्यो त्यो हप्काई र कृटाई सहनु बाहेक अर्को कुनै विकल्प थिएन मसँग । यस्तो गान्हो काम गर्नुपर्दा आँशु भक्तानिएर

भक्त्यों। यति कलिलो उमेरमा कसैले पनि विचरा भनेन्, बरु बाल्लाई साँडेको मिचाई सहै आँखामा आँशु छछलकाउदै हासे। त्याहाँबाट पनि हिँडे आफ्ना लुगा फाटा बोकेर हिँडे। कामको खोजीमा एताउता भौतारिहेको थिएँ। संयोगले एकजना साहू-साहूनीसँग भेट भयो म पढाई दिन्छु बिहान बेलुकी काम गर्नु भनेर घरमा लगे। म पनि फुरौला जस्तै फूरूङ्ग खुसी भएँ। पद्धन पाउने थो अब, पढेर गाउँको मालिक होइन समाज सेवी बन्ने सपना बोकेर पद्धन पाउने थो भन्दै दिन रात होतानी भनेर आशाको भ्रूमरीमा दिन रात भविष्य बनाउने सपना बुनेर लुगा धुने, जुठो भाडा मार्फिदिने। साहूलाई मालिस गर्दै तेल लगाई दिने काम गर्दा गर्दै आज भोली भन्दा भन्दै नमिठा भोली बचन चुट्टाई सहै बस्दै भोली पर्सी अर्को साल गर्दै मलाई बजारमा बेच्न खेलेको गुडिया भै खेलाई रह्यो।

आलेतासी गर्दा गर्दै ५ वर्ष वित्ती थाहा नै नपाईकन दुःखी गरिब हुन सारै नमज्जा रहेछन् किन कि? धनी साहूको घरमा बसेपछि कुकुरले समेत फोहर गरिदिन्छ। सफा गर्नुको सास्ती उसको नोककर म छैँच्छु धेरै नीच बनाउँदा रहेछन्। काम गर्ने नोकरले चाहीं भोक लागेको बेला पनि खान नपाउने, खान पाएपनि बासी, सडेगलेको नै पाउनेरहेछन्। नखाउँ पनि भोकले के खाउँ के खाउँ भइरहेको बेला सान्त्वन बाध्य भएर। त्यो साहूको महल जतिनै बाहिरबाट हेर्दा आकर्षक थियो तर भित्र त त्यतिनै धिनलागदो व्यवहार थियो। सम्झेर ल्याउँदा आज पनि रुन्छन् मेरा मन के गर्ने र भाग्यले ठेगेपछि रहर गरेर पनि नपाउँदा रहेछन्। आखिर मैले जे कस्तुना गरी सोचेको थिइन त्यस्तै हुँदै भयो। पद्धने लेख्ने विद्वान हुने दिन सपना अलग हुँदै गयो। मेरा अभावको जिन्दगी सायद मान्छेलाई अभावले चारैतरबाट छेकेपछि विकल्प खोज्न धेरै मनलाई मनले घच्छच्याउँदा रहेछन्। त्याहाँबाट पनि हिँडेर म फेरि एउटा साहूकीमा काम गर्दै थिएँ एक दिन सयोगले भगवान् बुद्धको जन्मस्थल लुम्बिनी पुन्यायो मलाई। त्यहाँ लुम्बिनीमा नै भिक्षुणी धम्मवती गुरुमांसँग चिनजान हुने

मौका पाएँ अनि उहाँकै भैत्री करूणाले मलाई २०६०/७/२५ गते मंगलबार श्रद्धेय भिक्षु अश्वघोष महास्थविरलाई श्रामणेर गौतमको रूपमा प्रब्रज्या गर्ने प्रबन्ध मिलाई सुमिपदिनु हुँदै भेरा नाक राखिदिनु भन्नु हुन्यो। नभन्दै बौद्ध धर्ममा शान्तिको बाटोमा आइपुगेको छु अतः पुनः म भन्न चाहन्छु यो भेरो पुण्यको फल हो। जुन मैले भिक्षुणी धम्मवती गुरुमां तथा श्रद्धेय भिक्षु अश्वघोष महास्थविरहरूको संगतले धेरै थोरै जति भए पनि निरन्तर रूपमा बुद्ध धर्म सिक्ने अवसर पाईरहेको छु। शान्तिको बाटो देखाउने गुरुआमा प्रेरणाको मुहान भईरहेकाछन्। म जस्तो दुःखी मान्छेलाई कतिले आलोचना भोलीको गोलीले धायल भएको पंक्षी जस्तो बनायो पनि। धेरैको भोलीको चोट सहें। व्यग्राङ्गात्मक कुटील हाँसो, गिल्ला धृणा दवाव हेरें किन्तु नैराश्यता त्यो दुःख लाग्दो दिनसम्म म भित्र विद्यमान थिएन। म त एक अशिक्षित निम्न वर्गीय परिवारको बालबच्चाहरू शिक्षाको उज्यालोबाट बच्चित आधा शताब्दी अगाडि शिक्षाको किरण नपुगेका गाउँमा जन्म भएको थिएँ र साहाराको भिख मार्गै शहरको भिडमा हरेक दुःख सुखको उकाली ओराली हरेक अभावमा कुस्ती खेल्दै आएको थिएँ। मान्छे यहाँ धेरै स्वार्थी रहेछन्।

भिक्षुणी धम्मवती गुरुमांले मलाई यसरी कवि लेखक सम्म बनाउनु भएका सत्प्रयास स्वरूप भन्नुमा अत्युक्ति नहोला।

म त्यति शिक्षित नभए पनि तीन चार वर्ष भित्र निम्न लिखित पुस्तकहरू लेखेर प्रकाशित गर्न पाएको गर्वको कुरा ठान्छ्यु।

हार्दिकता	- २०६१
शान्तिको खोजी	- २०६१
आँखाको परिभाषा	- २०६२
रोदन मेरो (काव्य)	- २०६३
बुद्ध पूजा र शिक्षा (कविता)	- २०६३
फकिएका फूलका थुंगा	- २०६३

### नमूल सुझाव

धर्मकीर्ति पत्रिका वि.सं. २०६४, वर्ष २५, अंक ३, पेज त्या: २५ स-“परियति सिरपा: देखा समारोह” विषयया बुखेय उगु ज्याइद्व: स्वयम्भू धर्मपाता पुच्छ्या अस्ताले पुच्छ्या नायो पुष्परत्न तुलाधरया अध्यक्षताम् संबालन जगु खै दुध्याके मफुपुलि अुकीपात सुकथ हे भिक्षा: व्यनादी धयागु भजसा कथाच्चना।

स्वयम्भू धर्मपाता पुच्छ्या

## लुम्बिनी : उत्खनन् बारे केहि चर्चा

■ गोविन्द चित्रकार

बुद्ध लुम्बिनीमा जन्म भएको भन्ने विश्वव्यापि भै सकेको छ । शुरु देखिनै बुद्धलाई अन्तर्राष्ट्रिय जगतमा परिचय गराउनेमा संयुक्त राष्ट्र संघका पूर्व सेक्रेटरी जनरल उ थान्तको दुलो भूमिका थियो । वहाँ १९६७ मा लुम्बिनीमा भ्रमण गरेर फर्कनुभएको लगतै संयुक्त राष्ट्र संघमा “लुम्बिनी विकासको लागि अन्तर्राष्ट्रिय कमिटी” गठन गर्नु भयो । त्यसपछि उक्त कमिटीकै सिफारिसमा १९७२ मा प्रो. केन्जो टौगेलाई लुम्बिनीको गुरुयोजना तयार गर्न जिम्मा लगाइयो र ६ वर्ष लगाएर तयार गरिएको गुरुयोजना १९७८ मा तत्कालिन सरकारलाई बुझाउनु भयो र त्यस समयको मन्त्रिपरिषदले गुरुयोजनालाई आधिकारिक स्विकृती प्रदान गरियो जुन यद्यपि चलिरहेको छ । त्यसपछि र त्यो भन्दा अगाडि विभिन्न समयमा विभिन्न पुरातत्त्वविदहरूले उत्खनन् कार्य गरिएका थिए । राणाकालिन समयमा हराइरहेको कपिल वस्तु र निर्गतीहावा पत्ता लगाउन ज. केशर समशेर ज.व.रा. खटाइएको थियो र सहयोगीको रूपमा त्यसताका पाल्पाका बडाहाकिमलाई पनि समावेश गरिएको थियो । वहाँहरूले भग्नावशेषको रूपमा रहेको भवनलाई एक प्रकारको आकार दिएर निर्माण गरियो । स्व. केशर शम्सेर पुरातत्त्वविद थिएन तापनी वहाँको ज्ञानले भ्याएसम्म निर्माण कार्य गर्नु भयो । त्यसपछि अन्य मुल्कका पुरातत्त्वविदहरू आउने क्रम शुरु भयो ।

सन् १८९६ डिसेम्बर १ मा डा. ए. फुहरर आउनु भयो । वहाँको रिपोर्ट अनुसार लुम्बिनीको संम्पूर्ण भूभाग (शान्ती बगैचाहरूको) माटोले पुरिएको र केही भग्नावशेषहरू अर्थात् पुरातात्त्विक वस्तुहरू यत्रतत्र टुक्रा टुक्रा छारिएको थियो । उत्खनन् गर्दैजादा अशोक स्तम्भ भैटिएको थियो र त्यसमा “बुद्ध हीद जायेते” भन्ने शब्द कुडिएको थियो अर्थात् “बुद्ध यैह जन्म भएको हो” भन्ने अर्थ रहेछ । सन् १९९९ मा पुरातत्त्वविद (भारतको) पि.सी. मुख्याले हाल भएको माया देवी मन्दिर र पुस्करिणी पोखरीको विच भागमा अध्ययन केन्द्रित गरेको थियो । हुनत १९३३ देखि १९३९ सम्म मायादेवी मन्दिरलाई पूनः निर्माण गरियो र पुस्करिणी पोखरीको केही भाग दुलो पारियो तर पुरातात्त्विक सिद्धान्त र तौरतरिकाबाट नगरिएकोले वरिपरिका ठाउँहरूमा धेरै नोक्सान पुगेको भन्ने चर्चामा त्यसवेला सुन्नमा आएको अनिन्द्य ।

सन् १९६२ मा श्रीमती देवाला मित्र आउनुभयो र केही अध्ययन गर्नुभयो र केही स्थानहरूमा केही उत्खनन्

कार्य गर्नु रस्को थियो पछि त्यो काम रोकियो के कति कारणले रोकियो थाहा भएन यस्को रिपोर्ट पनि विस्तृत रूपमा थिएन र छैन भनिन्द्य ।

त्यसपछि नेपालका पुरातत्त्वविदहरूद्वारा उत्खनन् कार्य गर्ने सरकारी निर्णय भएनुसार पुरातत्त्व विभागका पुरातत्त्वविद स्व. कृष्ण रिजालजीले हाल प्रहरि थाना भएको स्थाननै लुम्बिनी ग्राम हो भनेर भन्नु भयो र १९७५-१९८३ सम्म कार्य गर्नु भयो र छारिएर रहेका वस्तुहरूको वैज्ञानिक तरिकाले कुसान समयको (१<sup>st</sup> र २<sup>nd</sup> Century B.C.) केही आर्टिफियाल्टस् केही हड्डीहरू फेला पारिए एकै ठाउमा संलग्न मर्नु भयो । त्यसपछि १९८४-१९८८ सम्म पुरातत्त्वविद श्री तारानन्द मिश्रले मायादेवी मन्दिरको दक्षिणतर्फ र पोखरीको दक्षिण पूर्वतर्फमा उत्खनन् गर्नु भयो र टुक्रा भएका मूर्तिलाई पनि जोड्ने काम गर्नु भयो तर त्यसबारेमा पूरातात्त्विक दृष्टिकोणले हुनु पर्ने विस्तृत विवरण उपलब्ध थिएन । त्यस समयमा पूरातात्त्विक साधनहरू/वस्तुहरू अध्ययनको लागि भारतको पटनामा पठाइएको थियो रे जुन पछि फर्काएर नल्याएको भन्ने लुम्बिनी संग सम्बन्ध राख्ने/चासो राख्ने लुम्बिनी र काठमाडौं सबै ठाउमा चर्चा परिचर्चा भएको थियो त्यसताका शिक्षा मन्त्री श्री इतिहासकार भवन साल प्रधान हुनु हुन्थ्यो । वहाँलाई यस बारेमा केही थाक्का होला की ? यस प्रकार समयमा उत्खनन् कार्य भएको रहेछ तर बिड्म्बना के छ भने ती सबैको विस्तृत विवरण शायद पाईयला ।

१९९२ देखि १९९५ सम्म जापनिज बुद्धिष्ठ फेडेरेशन, सातारु ओइसिका (स्वर्तीय भैसकेको), पुरातत्त्व विभागबाट श्री कोष प्रसाद आचार्य र लुम्बिनी विकास कोषको तर्फबाट स्व. बाबु कृष्ण रिजालको संयुक्त प्रयासमा मायादेवी मन्दिरमा उत्खनन् कार्य शुरु गरियो । त्यहि बेलामा पहिलेको पिपल को दुलो रुख भएको घर भत्काइयो । पिपलको रुख टुक्रा टुक्रा गरेर काटियो । त्यत्रो दुलो रुखको काठ कहाँ छ, कस्ले प्रयोग गरे थाक्का भएन, कतिले त्यो विदेशमा बिक्री गरियो भन्ने अनिन्द्य । त्यस समयमा एउटा दुलो उपलब्धी भयो त्यो हो बुद्ध जन्म हुनासाथ प्रथम पाइला टेकेको पदचिन्ह भएको शिला (Marker Stone) प्राप्त भयो । उक्त शिलाको आधारमा बुद्ध लुम्बिनीमा जन्म भएको हो जुन अन्तर्राष्ट्रिय जगतमा प्रमाणित भएको छ । जुन नेपाल र नेपाली मात्रको गौरव हो । भारतका केहि केहि पत्रिकामा बुद्ध भारतमा जन्म

भएको भनेर लेख, रचना प्रकाशित हुने गर्दै अब शिला प्राप्त भएपछि त्यसप्रकारका लेख रचना प्रकाशित हुन छोड्यो । तैपनि बेलावखतमा लुम्बिनी भारतको दक्षिण भागमा पर्दछ भनेर पनि एकताका प्रकाशित भयो । हुनपनि बुद्धका चार धाम मध्ये ३ धाम बुद्धगया, सारनाथ र कुशीनगर भारतमा छन्, मात्र जन्मस्थल नेपालको लुम्बिनी हो । दुई पटक विश्व बौद्ध शिखर सम्मेलन सम्पन्न भए पश्चात् विवादास्पद ठस्टुङ्को (बुद्ध जन्म भएको थलो) अब रहेन । त्यहि समयमा मायादेवी मन्दिरको चारै तीर ढल निकास बनाएर त्यस ठाउँलाई संम्हार गरेर राखियो र मायादेवी मन्दिरको पूर्व तर्फ सानो छाप्रो बनाएर स्थापना गरियो जुन १० वर्ष सम्म रह्यो । ती दश वर्षमा जतिपनि मायादेवी दर्शन गर्ने पुरायो सबैको गुनासो मायादेवी मन्दिर कहिले पुनः निर्माण गर्ने । मायादेवी मन्दिरको कसरी के कति लागतमा पुनः निर्माण भयो यसबारेको कथा बेर्गले छ, कुनै समयमा यसबारे चर्चा गर्ने छ । प्रो. र विन कनिङ्हाम, वार्डफोर्ड विश्वविद्यालय (लण्डन) सन् २००१ मा लुम्बिनीको विश्व सम्पदा सूचिमा परेका मायादेवी मन्दिर र यस्का बफर क्षेत्र (Buffer Zones) मा पुरातात्त्विक महत्व कहां के कति छन् बारे अध्ययन गर्ने मूल्य उद्देश्य ली आउनु भएको थियो ।

मायादेवी मन्दिरका पूर्व तर्फ दुई बटा विहारहरू छन् एक महायानी जस्लाई मुस्ताङ विहार पनि भनिन्दू अर्को थेरवादीका विहार जस्लाई राजकिय विहार भनिन्दू । मुस्ताङ विहार मुस्ताङका राजा र राजकिय विहार राजा महेन्द्रको सहयोगमा निर्माण भएको थियो । प्रो. कनिङ्हामले मुस्ताङ विहारको उत्तर तर्फ र प्रहरि थानामा सर्वे कार्य गरेको थियो त्यस सर्वे रिपोर्ट अनुसार शान्ती क्षेत्र/पवित्र बगैँचाको मन्दिरको दक्षिण पूर्व र लुम्बिनी विकास कोषको पुरातत्व विभागको उत्तर तर्फ र प्रहरि थाना क्षेत्रमा केहि बस्ती थिए भन्ने बारे स्पष्ट गरेको देखिन्दू । यो पनि कसरी, कुन तरिकाबाट गरियो, कति समय लाग्यो आदि विस्तृत रिपोर्ट उपलब्ध छैन ।

मायादेवी मन्दिर पुनः निर्माण गर्न अधिकतम बौद्धमार्गिहरूको आवाज आउन थाल्यो । जो कोहि स्वदेशी, विदेशी, पर्यटक सबैका मुख्यमा मन्दिर कहिले बन्ने यो चर्चा परिचर्चाले भुलूकमा खासगरि बौद्धगतमा एकप्रकारको ढुलो चासो हुन थाल्यो । “International Technical Meeting for the Conservation, Preservation and development of the Maya Devi Temple Remains” को बैठक सन् २००१ अंग्रेजिका UNESCO द्वारा सम्पन्न भएको थियो । त्यसपछि विभिन्न बैठकहरू बस्दै गयो । लुम्बिनी विकास कोष र पुरातत्व विभागले पुनः

निर्माण गर्न अठोट गरियो । UNESCO को अनुरोधमा विदेशी विज्ञहरूले लुम्बिनी बारे चासो लिन थाले । विभिन्न प्रकारका मायादेवी मन्दिरका डिजाइनहरू प्रस्तुत गरियो । निर्णय लिन धेरै समय लागेको थियो । विदेशी विज्ञहरूको भनाइ साधारण तरिकाले हावा पानी, हुरी बतासबाट बच्ने प्रकारको मन्दिर निर्माण गर्ने पक्षमा थिए । अन्तत्वोगत्वा प्रधानमन्त्री गिरीजा प्रसाद कोइरालाको निवासस्थानमा पेश भएको चार प्रकारका डिजाइनहरू मध्ये नेपालीपन आउने खालको डिजाइनको पुनः निर्माण गर्ने निर्णय गरियो । UNESCO को तर्फबाट नेपाल प्रतिनिधि ताकामोराको ढुलो भुमिका थियो, वहालाई साधुवाद छ । अन्तमा आठ काईटेरियाको आधारमा पुनः निर्माण गर्ने आपसि मन्जुरी भयो । काईटेरिया निम्न प्रकार छन् Non-intrusive, reversible, shelter, visibility, focus, access, worship र use of authentic materials । निर्माणका क्रममा उपरोक्त काईटेरियालाई कतिको अनुसरण/पालन गरिएको छ यो एक छुटै अध्ययन गर्न सकिन्दू । जे होस् लुम्बिनी विकास कोषकै आफ्नै वैष्णदेखि जम्मा पारिराखेको करोडौ धनका आधारमा निर्माण भयो । यसका प्रक्रिया र खर्चको विस्तृत छुटै छलफल गरौला जे होस् मन्दिर भवन त बन्यो ।

लुम्बिनीमा उत्खनन् कार्य सुरु भएको धेरै वर्ष ऐसबयो तर जति हुनु पर्ने हो समयानुसार नभएको देखियो त्यसका विविध कारणहरू होला यसको जवाफ लुम्बिनी विकास कोष संग पनि सायदै होला । हुन त उत्खनन् कार्य भनेको बजौ लाग्ने काम हो । जमिन मुनी रहेको उत्खनन् गर्दा त्यसको सुरक्षाको ढुलो खाँचो हुन्दू त्यसउसले सुरक्षा प्रदान गर्न नसकेको अवस्था भन्दा जमिन मुनि सुरक्षित हुन्दू । लुम्बिनी विकास कोष लुम्बिनीमा मात्र उत्खनन् गर्नुको अलावा कोष ऐन अनुसार तिलौराकोट, निर्गलीहवा, गोटीहवा, सगरहवा, कुदान, देवदह र रामग्राम आदि पनि हेर्नु परेकोले उत्खनन् कार्य बृहत छ ।

उत्खनन् कार्य प्राविधिक कार्य भएकोले लु.वि. कोषमा यथेष्ट मात्रामा पुरातात्त्विक सिंप भएको जनशक्तीको कमि, अर्थको अभाव वा निर्णयको अभाव के हो ? प्रत्येक बुद्धका अनुयायीहरू र अन्य शान्ति प्रेमी जो कोहीले पनि शान्ती क्षेत्र लुम्बिनी बारे चासो राख्नु सबैको कर्तव्य हो उपरोक्त वर्णन बाहेक अन्य उत्खनन् बारेमा सबै यो खेलमा समेट्न सम्भव भएन । अतः इच्छुक माहानुभावहरूले खोजि गर्नु भयो भने उचित जानकारी अवश्य पाउने छ । इच्छा हुनु पन्यो, कोशिस जारी हुनु पन्यो, ढिलोचाँडो सबैकुराको अवगत हुनेनै छ ।

भवतु सव्व मंगलम् ।

## योग अभ्यास विधि - भाग २७

रेकी, योगा शिक्षक एवं प्रा.चि. डा. गोपाल प्रधान  
रेकी वैकल्पिक उपचार केन्द्र, भोटाहिटी, काठमाडौं - ४२२४०५५

### कष्टदायक रोग उरुस्तम्भ (खुट्टा अरर भई नचल्नु)

विश्वका सम्पूर्ण मानवजाती स्वस्थ एवं दीर्घायु हुन चाहन्छ तर औषत आयुका कारण शारीरिक रूपले र मानसिक रूपले स्वस्थ हुँदा हुँदै पनि कहिले काहिं शरीरका केहि अंगहरूमा अभ्यास केहि विकारहरू अर्थात् समस्याहरू देखिन थाल्दछ जस्तै उरुस्तम्भ अर्थात् खुट्टा वा घुँडा र घुँडाको तल्लो भाग नचल्नु वा अरर परेर जानु, यस्तो रोग प्राय ४० देखि ४५ वर्षको आयु पार गरी सकेका पुरुष र महिलाहरूलाई देखिन थाल्दछ, हुनत कहिले काहीं औषत आयु नपुगीकन पनि यो रोग देखिन थालेको छ। यस्तो हुनुको मुख्य कारण हाम्रो दैनिक दिनचर्या र आहार विहारको कारण हो। उरुस्तम्भ रोगका लागि आफ्नो आयुको परार्थ भित्र हामीले दैनिक व्यायाम एवं प्राणायामहरू गर्न अतिनै आवश्यक पर्दछ। जसका कारण हामीलाई लाग्ने मनोकाईक रोग जस्तै उच्च रक्तचाप, मधुमेह, दम र कुनै पनि किसिमको शारीरिक पिडा आदि रोगबाट बच्न सक्छौं। सोही विषयवस्तुलाई हृदयांगम गरी उरुस्तम्भ रोगको लागि केही जानकारी प्रस्तुत गरेका छौं।

#### उरुस्तम्भ रोगको शुरूमा देखिने लक्षणहरू

उरुस्तम्भ रोग शुरू-शुरूमा खुट्टाको तल्लोभागबाट शुरूभई तिघ्रासम्म सरेर जान्छ, त्यस्तै कसैकसैलाई घुँडामा मात्र पनि पिडा हुने गर्दछ। साधारणतया उरुस्तम्भ रोग दुवै खुट्टा वा एउटै खुट्टामा लक्षणहरू देखापरी विस्तारै विस्तारै घुँडाको पछाडिको भाग कसिएर जाने खुट्टा चलाउन गाहो हुइ अन्तमा खुट्टा खुम्चाउन र चलाउन पनि असमर्थ हुँदै जान्छ। यो रोग लाग्नु भन्दा अगाव खुट्टामा केही लक्षणहरू देखिन थाल्दछ। जस्तै खुट्टा समय समयमा बाउँडी रहनु, लाटो भई खुट्टाको चाल थाहा नपाउनु, तिघ्रा गह्नौ हुने र अनायास असम्य पीडा हुनु आदि र कसै कसैलाई वान्ता हुनु, बेहोसी आउनु, खाना नपच्नु आदि जस्को कारणबाट रोगीलाई मानसिक तनाव बढनुका साथै खुट्टा चलाउन र हिँड्डुल गर्न समेत असमर्थ हुन्छ।

उरुस्तम्भ रोगका लागि केही समाधानहरू र केही लिंगणहरू-

उरुस्तम्भ रोग लागेपछि प्रायः हामीहरू घरेलु चिकित्सा मालिस, मसाज, सेकाउनु आदि गर्दछौं तर आयुर्वेद अनुसार यो रोग वायु विकारका कारण हुनि हुँदा उपरोक्त घरेलु पद्धतिलाई आयुर्वेदमा निषेध गरिएको छ। किनकि मालिस, मसाज, सेकद्वारा भनै समस्या बढ्न सक्छ। अतः यस्तो रोगका लागि मालिस, मसाज र सेक नगर्नु नै उत्तम हुन्छ।

उरुस्तम्भ रोग लागि सकेपछि उपचार गर्नुभन्दा अगाव नै रोग लाग्न नदिन उत्तम हुन्छ। जसका लागि नियमित योगाभ्यास गर्नु नितान्त आवश्यक पर्दछ। कथम् कदाचित रोग लागि हालेमा प्राकृतिक पद्धति अनुसार यौगिक व्यायाम र योग अभ्यास गर्नु अति उत्तम हुन्छ। यसका लागि सफल योगाचार्य को समझप्रस्तुतिमा योगाभ्यास गर्ने गरेमा रोग नियन्त्रण एवं निदान भई पूर्ण स्वस्थ बन्न सकिन्छ।

उरुस्तम्भ रोग निदानको लागि आयुर्वेदमा उल्लेख गरेका केही जानकारीहरू-  
उरुस्तम्भ अर्थात् घुँडा पछाडिको भाग टन्न कसिएर खुट्टा चलाउन गाहो हुनु र असमर्थ पिडा हुनु। आयुर्वेदको मतानुसार 'उरुस्तम्भ' लाई उक कष्टदायक हृदयविदारक रोग भनि उल्लेख गरिएको छ। यो एउटा यस्तो रोग हो जसको कारण रोग लागेको व्यक्ति हिँड्डुल गर्न असमर्थ हुन्छन्। यो रोग शारीरिक रूपमा हाम्रो वायुमार्गमा अवरोध भई रोगबाट ग्रस्त हुन्छौं।

'उरुस्तम्भ' रोग लागेपछि हिँड्डुल गर्न असमर्थ हुँदै जान्छ। जसका कारण रोगी मानसिक रूपले र शारीरिक रूपले विक्षिप्त भई तनावपूर्ण जीवन विताउन बाध्य हुन्छ। त्यसैले उरुस्तम्भ रोग लागेपछि विरामीले धेरै विषयमा ध्यान पुऱ्याउन जरूरी हुन्छ। यस्तै आहार विहार, व्यायाम र दिनचर्या आदि। आयुर्वेदको मतानुसार हामीलाई कुनै पनि प्रकारको रोग लाग्नुको प्रमुख कारण हाम्रो पेट हो। सोही कारण उरुस्तम्भ यस्तो हृदयविदारक रोग लाग्नबाट बच्नु पर्दछ।

# धर्मकीर्ति विहार

२०६४ असार ९ गते, शनिवार।

स्थान- धर्मकीर्ति विहार, श्रीधनः धल।

प्रस्तोता- विजयलक्ष्मी शाक्य

विषय- श्रीलंकामा भिक्षु महेन्द्र र भिक्षुणी संघमित्राको धर्म प्रचार।

यस दिन श्रद्धेय के, विमल रत्न भन्तेले श्रीलंकाको भाषामै उक्त विषयमा प्रवचन दिनु भयो भने श्रद्धेय पुण्यवती गुरुमाङ्गे अनुवाद गरी प्रष्ट भार्नुभयो।

श्रद्धेय भन्तेले भन्नुभयो राजा अशोक चन्द्र स्वभावको थियो। १९ भाइहरु मारेर राजा बन्न खोजे तर शान्ति पाएन। त्यसैबेला श्रामणेर निग्रोधलाई देखि शान्तिको अनुभव गरे। शान्ति प्राप्तिको लागि बुद्ध धर्ममा दिक्षित भए। त्यही शान्तिको लागि धर्म प्रचारार्थ आफ्नो छोरा महेन्द्रलाई श्रीलंकामा पठाए। बुद्धिमान भिक्षु महेन्द्रसंग ६ जना भिक्षुहरु पठाए। पहिलो पटक भिक्षु महेन्द्रले भन्ने पहाडको जंगलमा शिकार खेलिरहेको राजालाई देखेर तिस्स भनेर बोलाए। राजा तिस्स प्रभावित भइ भन्तेको शरणमा गए। भन्ते महेन्द्रले उसको बुद्ध जाँचे र प्रश्न गरे। पहिलो प्रश्नः के तिमो नातकुटुम्ब छ? भनी सोद्धा छ भने। दोश्रो पटक के तिमो नातकुटुम्ब छैन? भनी सोद्धा छैन भने। तेश्रो पटक के तिमो नातकुटुम्ब छ वा छैन भनी सोद्धा छ पनि छैन पनि भनी जवाफ दिएको पाउँदा भन्तेले बुद्धिमान देवानाप्रिय तिसर्वाई धर्ममा दिक्षित गराए।

राजा तिस्सले एकजना मन्त्रीलाई भिक्षु बनाए। त्यसपछि ५० जना कर्मचारी, साहु, गन्यमान्य व्याकित्वहरूलाई भिक्षुत्व दिए। एक हप्तामै ८५०० जना भन्तेहरु भए। एक हप्ताभित्र भन्तेले पेतवत्यु, विमान, वत्यु, कर्म र फल, पापको र धर्मको गर्नु पर्ने भोग (४) चारआर्य सत्य, अष्टाङ्गिक मार्ग, अभिधर्म विषयमा प्रवचन दिनु भयो फलस्वरूप त्यसैबेला धर्मको स्थायित्व हुने संकेतको कारण मंगल भुक्तम्प पनि गएको थियो भनी इतिहासमा लेखिएको कुरा बताउनु भयो।

श्री लंकाको रानी अनुलाले समेत भिक्षुणी बन्ने इच्छा गरे पछि भन्ते महेन्द्रले बहिनी संघमित्रालाई श्रीलंकामा पठाउन आफ्नो बुबा राजा अशोकसंग अनुरोध गरे। संघमित्रासंग अह नौ जना बुद्धधर्मानुसार उपस्थान र

## गतिविधि

आचरण गर्नमा शीपाल, कलामा निपुण व्यक्तिहरु पठाए।

श्री लंकामा दुंगा र रुखलाई पूजा गर्ने चलन भएको हुन्दा भन्तेले रुखको सत्तामा बोधिवृक्ष पूजा गर्ने लगाए जसको आश्रयमा सिद्धार्थलाई बुद्धत्व प्राप्त भयो। त्यसै दुंगाको सत्तामा चैत्य बनाएर पूजा गर्ने लगाए।

त्यहाँको चलन अनुसार उपासक उपासिकाहरु पहिले वृक्षलाई बन्दना गर्ये अनि चैत्यलाई र तेश्रो पटक विहारमा मूर्तिलाई बन्दना गर्दछन्।

श्री लंकामा भिक्षु महेन्द्रलाई दोश्रो बुद्ध भनी सम्मान गर्दछन्। राजा अशोकले महेन्द्र भन्तेलाई जेष्ठ पूर्णिमा वा ज्या पुन्हीको दिन पठाएको थियो। आज पनि यस दिनमा श्रीलंकाको अनुराधपुर भन्ने ठाउँमा ३० औ (तीसौ) लाख जन समुदाय जम्मा भई सेतो पहिरनमा अष्टशील लिन जान्छन्। त्यसमा ३ वर्षको बालक देखि लिएर ८० वर्षकी वृद्ध, वृद्धाहरु देखिन्छन् जहाँ असंख्य बोधिवृक्ष, चैत्य र मूर्तिहरु कलात्मक ढंगले सजिएका छन्।

२०६४ असार ९ गते, शनिवार।

स्थान- धर्मकीर्ति विहार, श्रीधनः धः।

यसदिन श्रीलंकाका श्रद्धेय भिक्षु के, विमलले श्रीलंकामा बुद्ध धर्मप्रचारका लागि भिक्षु महेन्द्र र भिक्षुणी संघमित्राको ठूलो देन रहेको विषयमा प्रवचन दिनुभएको थियो।

प्रवचनको क्रममा उहाँले भन्नुभयो— भिक्षु महेन्द्र र भिक्षुणी संघमित्राका पिता भारतका समाट अशोक थिए। भिक्षु महेन्द्रले श्रीलंकाका तत्कालिन राजालाई धर्मदेशना गर्नुभई बुद्ध शिक्षा विषयमा परीक्षा लिनुहोदै ३ बटा विभिन्न प्रश्नहरू सोच्नुभएको थियो। राजाले सबै प्रश्नको उत्तर मिल्ने गरी दिनुहोदै आफ्नो विद्वता प्रकट गर्नुभएको थियो। यसको साथै भिक्षु महेन्द्रले श्रीलंकामा त्यहाँका ठूला पदमा आसिन व्यक्तिहरूलाई समेत भिक्षु बनाउन सफल हुनु भएको थियो। यसरी उहाँले १५०० जवान व्यक्तिहरूलाई भिक्षु बनाउन सफल हुनुभएको थियो। त्यतिमात्र होइन रानी अनुला समेतलाई भिक्षुणी संघमित्राले भिक्षुणी बनाई बुद्ध पूजा विधि पनि सिकाईदिनु भएको थियो। त्यसैबेलाका विधि अनुसार आजसम्म पनि पहिला बोधिवृक्ष, दोश्रो चैत्य र तेश्रो विहारलाई हेरी बन्दना गरी पूजा गर्ने चलन रहेको छ।”

यसदिन श्रद्धेय इन्दावती गुरुमांले कक्षा संचालन गर्नुभएको थियो भने सुभद्रा स्थापितले कक्षाको रिपोर्ट तयार गर्नुभएको थियो ।

२०६४ असार १६ गते, शनिवार ।

स्थान- धर्मकीर्ति विहार श्रीघः नःघः ।

प्रस्तुती- अमीर कुमारी शाक्य

यसदिन प्रवचक मदनरत्न मानन्धरले बुद्ध शिक्षाको विशिष्टता रै विशालता विषयमा प्रवचन दिनुभएको थियो । प्रवचनको क्रममा उहाले भन्नुभयो-

२६०० वर्ष पहिले सिद्धार्थकुमार लुम्बिनी वनमा जन्मनुभयो । २९ वर्ष पछि महाभिनिष्ठकमण गर्नुभयो । ६ वर्षसम्म दुश्कर तपस्या पछि बोधिज्ञान प्राप्त गर्नुभयो । यसको अन्तरालमा उहाले विभिन्न धर्मगुहरहसंग संगत गर्नुभएपनि जन्म भरण दुःखबाट मृक्त हुनसक्ने ज्ञान प्राप्त गर्न सक्नुभएन । उहाले आफ्नै मेहनतले चतुआर्य सत्य ज्ञान प्राप्त गर्नुभई सम्बुद्ध हुनुभयो ।

बुद्ध शिक्षामा मानव मात्रलाई कल्याण हुने गुण भएको कारणले नै यो शिक्षा जनमानसमा बढि लोकप्रिय हुन पुर्यो । जुनसुकै धार्मिक समूहका व्यक्तिलाई पनि उत्तिकै काम लाग्ने शिक्षा भएको कारणले नै यस शिक्षाले विशालता कायम गर्न सक्षम भयो । बुद्ध शिक्षालाई आँखा चिम्लिएर विश्वास गर्न कर लगाइएको छैन, स्वतन्त्र चिन्तनलाई प्राथमिकता दिइएको छ । यो नै यसको विशिष्टता हो ।

बुद्धशिक्षाले मनलाई प्रमुखको रूपमा बुझाइएको छ । जुनसुकै धर्मको व्यक्तिले पनि यस शिक्षालाई अपनाउन सकिने भएको कारणले यसले विशालतालाई अपनाउन सफल भएको छ ।

शरीर, वचन रै मनबाट गरिने हरेक क्रियाकलापलाई काम वा कर्म भनिन्छ । यी कर्म मध्ये कुशल कर्म १० वटा र अकुशल कर्म १० वटा हुन्छन् । कर्मको माध्यम पनि १० वटा नै हुन्छन् । ती यसरी रहेका छन्-

शरीरबाट ३ वटा, वचनबाट-४ वटा र मनबाट ३ वटा । बुद्ध धर्ममा यी ३ द्वारा मध्ये मन नै प्रेमुख भइरहेको हुन्छ । यसदिन मिनरवती तुलाधरले रिपोर्टिङ गर्नुभएको थियो ।

२०६३ चैत्र २४

स्थान- धर्मकीर्ति विहार, श्रीघः नःघः ।

यसदिन प्रवचक डा. नरेश मान वज्राचार्यले जैन दर्शन र बौद्ध दर्शन विषयमा प्रवचन गर्नुहुँदै भन्नुभयो-

“जैन शब्दको अर्थ जी (विजय) भएको व्यक्तिको भन्ने बुझाउँछ । जैन मुनीहरू आफूलाई तीर्थकर भनी परिवर्य दिने गर्दछन् । तीर्थकर भन्ने शब्द बौद्ध दर्शन अध्ययन गर्वा प्रयोग भएको पाइन्छ । जैन मुनीहरू २ किसिमका छन्- १) डिगम्बर - निर्वस्त्र रहने र चार दिशासार्वाई नै वस्त्र मान्नेहरू ।

२) स्वेताम्बर - सेता वस्त्र लगाउनेहरू ।

यी दुबै धरीका जैन मुनीहरू पुरुष र महिला दुबै थरी हुन सक्छन् ।

ऋषवदेवलाई वेद विरोधीको रूपमा प्रथम ऐतिहासिक पुरुष वा जैनमुनी मानेको पाइन्छ भने हालको महावीरलाई छन् । २४ को जैनमुनी मानै आएको पाइन्छ । महावीर मुनीले कहर अहिंसा धर्मको प्रतिपादन गर्नु भएको छ । त्यसैले जैन धर्मविलम्बीहरू वा मुनीहरू हिन्दू कुल्बेर कीरा मर्छ भनी कुचो लगाउदै हिन्दू गर्दछन् । श्वास फेर्दा मुखमा कीरा पस्तु भनी खाने मुखमा कडाले छोपी हिन्दै गर्दछन् ।

तर बुद्ध शिक्षानुसार शरीर होइन भन प्रमुख हो । मनले कर्म रोप्ने गर्दै शरीरले होइन ।

जैन दर्शन अनुसार आत्मा लाक्षात्कर गर्न सक्नु नै मोक्ष प्राप्ती हो । तर बौद्ध दर्शन अनात्मवाद हो ।

धर्मवती गुरुमांको ७३ औ जन्मोत्सवको

उपलक्ष्यमा एकहस्ते निशुल्क योगा

प्रशिक्षण सम्पन्न

२०६४ असार २१-२८

स्थान- धर्मकीर्ति विहार, श्रीघः नःघः

धर्मवती गुरुमांको ७३ बर्षिय जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा दिव्यज्योती समूहले धर्मकीर्ति विहारमा एकहस्ते योगा प्रशिक्षण सम्पन्न गरिएको छ । लगभग जम्मा ६० जना सहभागीहरूले योगा प्रशिक्षण लिएको उक्त प्रशिक्षण कार्यक्रममा प्राकृतिक चिकित्सक डा. गोपाल प्रधानले प्रशिक्षण दिनुभएको थियो ।

यसको अलावा अन्य थप ३ दिन प्राणिक उपचार पद्धति सम्बन्धी प्रशिक्षण पनि दिइएको थियो ।

धर्मवती गुरुमांको ७३ औ जन्मोत्सवको

उपलक्ष्यमा भिक्षु महासंघकार्य तर्फबाट

अभिधर्म पाठ

धर्मवती गुरुमांको ७३ औ जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा धर्मकीर्ति विहारको धर्महलमा मिति २०६४ श्रावण ८ गते विहान ७ बजे देखि ९ बजे सम्म भिक्षु

धर्मकीर्ति यात्रिक, नं. स. २५५१ -

महासंघको तप्फबाट अभिधर्म पाठ र धर्मदेशना कार्यक्रम संचालन हुँदैछ । यो कार्यक्रम यही २०६४ श्रावण १४ गते सम्म संचालन हुनेछ । इच्छुक श्रद्धालु महानुभावहरूलाई उक्त कार्यक्रममा भाग लिई पूण्य सञ्चय गर्नुहुन आव्वान गरिएको छ । यस कार्यक्रमको विस्तृत विवरण धर्मकीर्ति पत्रिकाको पाँचौ अङ्गमा प्रकाशन हुनेछ ।

**भिक्षु अश्वघोषको ८१ औ जन्मोत्सव मनाइयो २०६४ असार ३० गते, शनिवार ।**

**स्थान-** धर्मकीर्ति विहार, श्रीघःनःघः, काठमाडौँ ।

यसदिन भिक्षु अश्वघोष महास्थविरको ८१ औ शुभ जन्मोत्सवको उपलक्षमा धर्मकीर्ति बौद्ध अध्ययन गोष्ठीले बाल चित्रकला एवं बाल लेखनकला प्रतियोगिताको आयोजना गरी प्रतियोगितामा प्रथम, द्वितीय, तृतीय एवं सान्त्वना पुरस्कार प्राप्त गर्न सफल भएका प्रतियोगी बालबालिकाहरूलाई प्रमाण पत्र एवं पुरस्कार प्रदान गरिएको थियो ।

धर्मवती गुरुमांको सभापतित्वमा संचालित उक्त कार्यक्रममा मीना तुलाधरले स्वागत भाषण गर्नुभएको थियो भने लोचनतारा तुलाधरले कार्यक्रम संचालन गर्नुभएको थियो । उक्त कार्यक्रम भिक्षु अश्वघोष महास्थविरले पञ्चशील प्रार्थना गराउनु शई शुरु गरिएको थियो ।

स्वागत भाषण पश्चात लेखन कला प्रतियोगिताका निर्णयक वीर्यवती गुरुमांले बुद्ध शिक्षामा आधारित लेख मूर्खहरूसंग संगत नगरी बुद्धिमान व्यक्तिहरूसंग संगत गर्नु विषयको लेख प्रतियोगितामा निर्णयको रूपमा काम गर्दा आफूलाई लाग्निको अनुभव व्यक्त गर्नु भएको थियो । यसदी नै बालचित्रकला प्रतियोगितामा प्रशिक्षक एवं निर्णयक किरण चित्रकारले पनि निर्णयिक को रूपमा काम गर्दाको आफ्नो अनुभव व्यक्त गर्नुभएको थियो ।

उक्त कार्यक्रममा भिक्षु अश्वघोष महास्थविरलाई उहाँको ८१ औ जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा विभिन्न संस्था एवं महानुभावहरूले उपहार चढाउनुभएका थिए ।

आफ्नो मन्त्रव्य व्यक्त गर्नुहुने क्रममा भिक्षु अश्वघोषले भन्नुभयो— “धर्मकीर्ति बौद्ध अध्ययन गोष्ठीले यसरी शीपमूलक कार्यक्रम संचालन गरी जन्मोत्सव मनाएको कार्यलाई प्रशंसा गर्नु योग्य छ । किनभने यस्तो रचनात्मक कार्यलाई बुद्धले पनि प्रशंसा गर्नुभएको छ । उहाँले भन्नुभयो, “द्वाहसञ्चञ्च द्विष्पञ्च विनयोच सुसिक्खितो एतं मंगलमुत्तमं” (अर्थात् बहुश्रुत बन्नु शील्प विद्या, सिक्नु र सुशिक्षित बन्नु नै मंगल कार्य हो ।”

प्रतियोगितामा निर्णयक एवं प्रशिक्षकहरू र कार्यक्रम संचालनार्थ आवश्यक सहयोग गर्नुहुने महानुभावहरूलाई समेत मायाको चिनो प्रदान गरिएको उक्त कार्यक्रममा लेखन प्रतियोगितामा मा, दोश्रो हुन सफल प्रतियोगी सितु मानन्द्वरले आफ्नो लेख पढी सुनाउनु भएको थियो ।

प्रतियोगितामा प्रथम, द्वितीय, तृतीय एवं सान्त्वना पुरस्कार प्राप्त गर्न सफल प्रतियोगीहरूलाई भिक्षु अश्वघोष र धर्मवती गुरुमांको बाहुलीबाट पुरस्कार एवं प्रमाण पत्र प्रदान गरिएको थियो । यसको साथै प्रतियोगितामा सहभागी रहेका अन्य बाल बालिकाहरूलाई पनि प्रमाणपत्र एवं पुरस्कार प्रदान गरिएको थियो ।

कार्यक्रमका संयोजक चन्द्रलक्ष्मी बजाचार्याले धन्यवाद ज्ञापन गर्नुभएको उक्त कार्यक्रममा धर्मवती गुरुमांले सभापति मन्त्रव्य व्यक्त गर्नुभई सभा विसर्जन गर्नुभएको थियो ।

बाल लेखन कला प्रतियोगिता एवं लेखन कला प्रतियोगितामा प्रथम, दोश्रो, तेश्रो एवं सान्त्वना पुरस्कार हासिल गर्न सफल प्रतियोगी बालबालिकाहरूको नाम यसरी उल्लेख गरिएको छ ।

#### बाल लेखन कला प्रतियोगिता

सि.नं.	प्रतियोगीको नाम	स्तर
१.	श्रामणेर उत्तरो	प्रथम
२.	सितु मानन्द्वर	द्वितीय
३.	अनिस महर्जन	तृतीय
४.	सुलोचना श्रेष्ठ	सान्त्वना

#### बाल चित्रकला प्रतियोगिता

सि.नं.	प्रतियोगीको नाम	स्तर
१.	सुमीला तुलाधर	प्रथम
२.	रीया महर्जन	द्वितीय
३.	आयुष कंसाकार	तृतीय
४.	अलिस महर्जन	सान्त्वना

उक्त कार्यक्रम संचालन पछि सहभागी सबैलाई धर्मकीर्ति ब्यहें पुचःले जलपान गराइएको थियो ।

कार्यक्रम संचालनार्थ आर्थिक सहयोग प्रदान गर्नु हुने दाताहरूको नाम यसरी उल्लेख गरिएको छ ।

सि.नं. दाताहरूको नाम सहयोग विवरण

१.	पूर्णहीरा पुचः	र. १०००-
२.	मिजं पुचः	र. ५००-

३. पुलां पुचः रु. १०००/-  
 ४. धर्मकीर्ति तता पुचः रु. २५००/-  
 ५. प्रेम शोभा कंसाकार रु. १०००/-  
 ६. अमृत लक्ष्मी रु. १००/-

दुवै प्रतियोगिता 'संचालनार्थ आ-आपनो क्षेत्रमा रही सहयोग गर्नुहुने व्यक्तित्वको नामावली यसरी रहेको छ । 'चित्रकला'-

**प्रशिक्षक-** किरण चित्रकार

**निर्णायक-** प्रसन्नकाजी ताम्राकार, किरण चित्रकार  
'लेखनकला'-

**प्रशिक्षक-** लोचनतारा तुलाधर

**निर्णायक-** वीर्यवती गुरुमां, रीना तुलाधर  
'बालकक्षा स्वयंसेवकहरू'-

शुभवती गुरुमां, सुरम्भावती गुरुमां, रसना वज्राचार्य, अर्चना वज्राचार्य, स्वेता तुलाधर, सनी तुलाधर

### प्रदर्ज्या दिवस

स्थान- २०६४ असार २, ध्यानकुटी विहार, बनेपा ।

**प्रस्तुति-** संयोजक श्री श्यामलाल चित्रकार

धर्मकीर्ति बौद्ध अध्ययन गोष्ठीका धर्मानुशासक श्रद्धेय महास्थाविर अश्वघोषको सभापतित्वमा अल्पकालिन प्रवर्जित भइसकेका उपासक उपासिकाहरूले आफ्नो दुर्लभ अनुभवलाई फेरि फेरि सम्भने र सोको महत्त्व प्रदर्जित नभइसकेकाहरू लाई पनि सम्भाउने उद्देश्यले हरेक बर्ष मनाउदै आएको प्रदर्ज्या दिवस यसबर्ष पनि भोजन प्रथि अपराह्न १२:३० देखि १५.४० बजेसम्म दुई सेसन गरी प्रदर्ज्या दिवस मनाइयो । पहिलो सेसनमा "अल्पकालिन प्रदर्ज्या-फर्केर हेर्दा" विषयमा श्री अगम्य रत्न कंसाकारले कार्यपत्र प्रस्तुत गर्नु भयो । त्यस्मा श्री उर्मिला ताम्राकार र श्री अमृतरत्न ताम्राकारले टिप्पणी गर्नुभयो । आफ्नो रोचकमन्तव्य र विश्लेषण सहित श्री अरुणसिद्धि तुलाधरले यो पहिलो सेसन संचालन गर्नु भएको थियो । दोश्रो सेसनमा "नैष्कर्म्य पारमी-सिद्धान्त र व्यवहार" विषयमा श्रद्धेय भिक्षु राहुलले लिखित प्रवचन प्रस्तुत गर्नु भयो । यसपछि श्रद्धेय भिक्षुणी कुसुमले हाल व्यवहारमा नैष्कर्म्य पारमी पालन गर्नेमा देखिएका कमीकमजोरी लाई हटाइने प्रयास गर्नु पनि कुरामा जोड दिनु भयो । यो दोश्रो सेसन श्री रोशन काजी तुलाधरले संचालन गर्नु भएको थियो । यी दुवै सेसनहरूमा उपस्थित सहभागीहरूले प्रश्नहरू राख्ने र विचारहरू प्रकट गर्नेमा सकृद्यता देखिन्थ्यो । कार्यक्रमको अन्त्यमा सभापतिको आसनबाट श्रद्धेय अश्वघोष भन्तेले

दुवै सेसनको समिक्षा गर्नु हुन्दै विषयको छानीठ, लिखित कार्यपत्रहरूको प्रस्तुति र छालफल उपयोगी र सन्दर्भिक भएको कुरामा खुशी प्रकट गर्नु भयो । संयोजक श्री श्यामलाल चित्रकारले कार्यक्रम संचालन गर्न सहयोग गर्नुहुने सबैलाई धन्यवाद दिनुभयो । भोजन अधिक विहार बुढपूजा गर्नुका साथै श्रद्धेय भिक्षु राहुलले धर्मदेशना गर्नु भएको थियो । यो प्रब्रज्या दिवस कार्यक्रम संचालनमा कूल खर्च रु. ६६६८- भएको र सहभागी हरुको तरफबाट यथा श्रद्धा चन्दा रु. ४१०८- उठेकोमा नपुग रु. २५६०- संयोजक तथा परिवारबाट पूर्ति भएको छ ।

**थेरवाद प्रब्रजित दीप दयकेगु ज्याः हाते सुख २०६४ ज्येष्ठ ३० गते, बुधवार ।**

**प्रस्तुति-** प्रेमलक्ष्मी तुलाधर ।

पुज्यनिय भिक्षुणी धर्मवती गुरुमां, भिक्षु महासंघया सचिव भिक्षु कोण्डन्य यागु संयोजकस्त्वय श्री बुद्धरत्न शाक्ययागु नेतृत्वय न्त्याःगु उगु ज्याः अखिल भैषजल भिक्षु संघया उपाध्यक्ष पूज्यनिय अश्वघोष महास्थाविर भन्ते प्रमुख मेपिं भन्तेपिं व पूज्य धर्मवती गुरुमां प्रभुब भेपिं गुरुमापिं पाखें सामूहिक धर्मविवाह पाठ यासे दिप निर्माण ज्या शुरू याना किज्यागु खः ।

उगु कार्यक्रमय हरेक विहारया उपासक उपासिकापिं गन्यमान्य व्यक्तिपिसंन व्वति कागु दु । उच्च दिनस धर्मकीर्ति बौद्ध ज्ञानमालाया उपाध्यक्ष श्री जूँ भाई शाक्ययागु नेतृत्वय सुथे ६:३० बजे निहं निह ध.बौ. ज्ञानमाला भजन जूँगु खः ।

थेये ज्ञानमाला भजन यानागुया कार्द्या बुद्ध बचनं फुकेसिगु मनय धर्मचित्त व बुद्ध ज्ञान उत्पन्न यानाराग, द्वेष, मोह शान्त यायत व मैत्री, करुणा प्रकट यानादान, शील, भावना चित्त जुइमा धैगु कामना खः ।

निहं निहं अन थुकथु कार्यक्रम न्त्याःगु खः  
०६४१२३० गते सुथे ६:३० निसे १० बजे तक धर्मकीर्ति ज्ञानमाला भजन ।

निहने ५ बजे श्रीध. ज्ञानमाला भजन ।  
०६४१२३१ गते सुथे व बहनी धर्मकीर्ति बौद्ध ज्ञानमाला भजन ।  
०६४१३१ गते सुथे ६ बजे धर्मकीर्ति बौद्ध ज्ञानमाला भजन ।

निहने ५ बजे स्वयम्भू ज्ञानमाला भजन ।  
०६४१३२ गते खुनु यल पंच विहार यानु भजन ।  
०६४१३३ गते धर्मकीर्ति बौद्ध ज्ञानमाला भजन ।

०६४१३४ गते नगरे मण्डप श्री कीर्ति विहार ज्ञानमाला भजन ।  
०६४१३५ गते अन्नपूर्ण ज्ञानमाला भजन ।



## धर्म प्रचार

मैत्री बोधिसत्त्व विहारमा बुद्धपूजा र धर्मदेशना  
२०६४ असार ९ गते, शनीवार  
स्थान- मैत्री बोधिसत्त्व महाविहार, जमल ।

यसदिन मैत्री बोधिसत्त्व महाविहारमा पञ्चशील प्रार्थना एं बुद्धपूजा कार्यक्रम पश्चात् धम्मवती गुरुमांले धर्मदेशना गर्नुभएको थियो । धर्मदेशनाको क्रममा उहाँले मानिसहरूको मनोवृत्ति अनुसार कर्मक्षत्रको निर्धारण हुने हुनाले सबैले आ-आफ्नो मनको स्वभावलाई हरेक क्षण जाँच्दै खराब मनोवृत्तिलाई हटाउदै आ-आफ्नो बानी सुधार्दै लान आवश्यक भएको कुरा बताउनु भएको थियो ।

धर्मकीर्ति ज्ञानमाला भजन खलःको तर्फबाट ज्ञानमाला भजन प्रस्तुत भएको उत्तर कार्यक्रममा उपस्थित हुनुभएका सबै सहभागी श्रद्धालुहरूलाई जलपानको व्यवस्था मिलाउनुभई पुण्य संचय गर्नुहुने दाताहरूको नामावली यसरी रहेको थियो-

- १) बाबुकाजी शाक्य
- २) तेजलक्ष्मी शाक्य
- ३) तीर्थशोभा शाक्य

### साँख्यमा नयाँ बुद्ध विहार स्थापना

२०६४ जेठ २६, साँखु ।

यसदिन भिक्षु अश्वघोष महास्थविर, भिक्षु सदातिस्स र भिक्षु कोलितबाट संयुक्त रूपमा धर्मशूभ्रि विहारको उद्घाटन भएको समाचार प्राप्त भएको छ । यस विहारका दाता श्री कविरकुमार वज्राचार्य र विर कुमार वज्राचार्य रहनु भएको कुरा पनि थाहा हुन आएको छ । दुबै वज्राचार्य दाजुभाईहरू मिली आफ्नो जग्गा सहित एउटा बुद्ध मन्दिर लगायत भिक्षु निवास र २ वटा चर्पि समेत निर्माण गर्नुभई पुण्य सञ्चय गर्नुभएका थिए ।

उत्तर समारोहमा कविर कुमारले आफ्नो मन्तव्य व्यक्त गर्नु हुँदै भन्नुभयो- यो नेवार गाउँ भएपनि गैर नेवार हरूको लागि पनि बुद्ध शिक्षा प्रचार गर्ने उद्देश्यले यस विहार निर्माण गरिएको हो ।

उत्तर समारोहमा भिक्षु अश्वघोष महास्थविर, भिक्षु सदातिस्स र प्रा. सुवर्ण शाक्यले आ-आफ्नो मन्तव्य प्रस्तुत गर्नुभएका थिए ।

**दीपकर परियति शिक्षालयको बार्षिकोत्सव**

एं पुरस्कार वितरण समारोह सम्पन्न  
२०६४ असार १६ गते ज्या: पूर्णिमा

श्रद्धेय भिक्षु शाहौद्यको सभापतित्वमा भिक्षु

कोण्डन्यको प्रमुख आतिथ्यतामा बौद्ध परियति शिक्षाको केन्द्र यस दीपकर परियति शिक्षालयको बार्षिकोत्सव एं पुरस्कार वितरण समारोह विविध कार्यक्रमका साथ नागवहालमा सम्पन्न भयो ।

शील प्रार्थनाबाट शुभारम्भ भएको उत्तर कार्यक्रममा केन्द्राध्यक्ष सुश्री अमिता धाढ्काले स्वागत मन्तव्य दिनु भएको थियो भने शिक्षिका सुश्री विज्ञा शाक्यले प्रगति प्रतिवेदन र कोषाध्यक्ष श्री हेराकाजी सुइकाले आर्थिक प्रतिवेदन प्रस्तुत गरिएको थियो ।

उत्तर कार्यक्रममा सुश्री हेरा शोभा शाक्य भ्रमुख श्री सुमंगल विहारका उपासक उपासिकाहरूले महासमय सूत्र पाठ र परियति विद्यार्थीहरूबाट श्रिशरण गाया पाठ, धम्मपद पाठ र नाटक प्रस्तुत गरिएको थियो ।

बु.सं. २५५० को परीक्षामा यस शिक्षालयबाट परियति सद्बन्ध कोविद तहमा सुश्री ललिता धाढ्का बोर्ड प्रथम र सुश्री सती धाढ्का बोर्ड द्वितीय भएकी थिइन् । कोविद तह देखिन प्रारम्भिक प्रश्नम वर्ष सम्म जम्मा ६१ जना विद्यार्थीहरू उत्तीर्ण भएका थिए ।

प्रमुख अतिथि श्रद्धेय कोण्डन्य भन्तेझ्युलो शिक्षक शिक्षिका एं कोविद उपाधिप्राप्त विद्यार्थीहरूलाई पुरस्कार वितरण गरिएको थियो । साथै वहाँले बुद्ध धर्म सम्बन्धी हाजिरी, जवाफ प्रतियोगीतामा समिमिलित विद्यार्थीहरूलाई प्रशिक्षण दिनु भएका प्रशिक्षक एं बुद्ध वाणी प्रतिकाका सम्पादक श्री बिसन्तर शाक्यलाई कदर पत्र प्रदान गरिएको थियो । त्वस्तै परियति शिक्षा संचालन गर्नमा सहयोग गरिएका हेराकाजी सुइकाको श्रीमति सावित्री शाक्यलाई पनि उपहार प्रदान गरिएको थियो । अन्य विद्यार्थीहरू सबैलाई श्रद्धेय भविष्य भन्ने श्रद्धेय बोधिज्ञान भन्ने र उदयभद्र भन्तेले उपहार प्रदान गरिएको थियो ।

मन्तव्यको क्रममा प्रमुख अतिथि श्रद्धेय कोण्डन्य भन्तेले दीपकर परियति शिक्षाले सक्षम जनशक्तिहरू तयार गर्दै आएकोमा खुशी व्यक्त गर्नु भयो भने केन्द्रिय परीक्षा नियन्त्रक श्रद्धेय बोधिज्ञान भन्तेले परियति शिक्षाका केन्द्रहरू काठमाडौं उपत्यका मात्र होइन बाहिरी जिल्लाहरूमा पनि विस्तारै फैलिन्दै ४८ बटा केन्द्रहरू स्थापना भइ बु.सं. २५५० समूहको परीक्षामा २३००० भन्दा बढी विद्यार्थीहरू समिमिलित, भएको खुशीको कुरा हो

भने विद्यार्थीहरूलाई प्रेरणा प्रोत्साहन गर्ने दाताहरूको योगदान पनि उल्लेखनीय भएको बताउनु भयो ।

सभापति श्रद्धेय भद्रिय भन्तेले परियति शिक्षालयमा लागी परेका शिक्षक शिक्षिकाहरू एवं व्यवस्थापकहरूलाई साधुवाद दिई परियति शिक्षा विद्यार्थीहरूले मात्र पढ्ने होइन अभिभावकहरूले पनि परियति शिक्षाको ज्ञान लिनु पर्दछ भनी पत्त्याउनु भयो ।

सुश्री रचना वज्राचार्य र मनिष वज्राचार्यले उद्घोषण गरिएको उक्त कार्यक्रममा शिक्षालयका उपाध्यक्ष श्री हेराकाजी शाक्यले धन्यवाद ज्ञापन गरिएको थियो ।

दीपंकर परियति शिक्षालयका लागी चन्दा दिने दाताहरू र आय व्ययको विवरण :

दाताहरूको नाम	प्राप्त रकम रु.मा	व्यय
१. ललितपुर उ.पा.बाट	५०००-	जलपान ३०००-
२. नानीबती शाक्य	१२००-	
३. अमृतज्योति कंसाकर	१०००-	पुरस्कार ६०००-
४. चक्रमेयर वज्राचार्य	७००-	
५. शान्तवज्र वज्राचार्य	५००-	मञ्च सजावट १२००-
६. गणेशबहादुर शाक्य	५००-	
७. अरणीतारा वज्राचार्य	५००-	
८. गणेशकुमारी वज्राचार्य	५००-	
९. गुण ज्यासः पसः	५००-	
१०. कर्णबहादुर शाक्य	२००-	
११. ज्ञानकाजी शाक्य	१००-	
१२. मंगललाल उपासक	२००-	
पुरस्कारको लागी वस्त्र प्राप्तः-		१०,९००-
- न्यू ताप्राकार हाउस भोटाहिटी		
- ताप्राकार हाउस न्यूरोड		

### जीवरत्न स्थापितया गुलुपा: दान

२०६४ असार १२

नेपा: देया थीथी जिल्लाय च्वाङु विहार पतिकं सिजःया तरबःगु गुलुपा: दान यानावयाच्वनादीम्ह उपासक जीवरत्न स्थापितं असार १२ गते कपनया कपन गुम्बाय गुलुपा: दान यानादीगु समाचार दु । प्राप्त संमाचारय उल्लेख जुयाच्वंकर्थ वय्कलं थ्व स्वया: न्हापा भुइच्छयःया आनन्द भूवन विहारय न थथेहे गुलुपा: दान यानादिलसा थाइल्याण्डया गोल्डेन साक्रेत विहारय न गुलुपा: दान यानादीधुंकल ।

१४ x १४ साइजया कलात्मक गुलुपा: दान याना च्वनादीम्ह स्थापित भाजु थ्व दान कार्यक्रमयात निरन्तरता वियावनेगु मनसुवा व्यक्त यासे ध्यादिल आः वय्कलं बौद्ध जनविहार सुनागुठी, बर्माया बर्मी नेपा: विहारय श्रीलंका विहार व नमोबुद्धय न थथेहे बुद्ध जीवनी अंकित गुलुपा: दान याय मानिगु लक्ष व्यक्त यानादिल । थुकथं वय्कलं भारतया थीथी विहारय न थथेहे गुलुपा: दान यानावय धुम् ख्व न व्यक्त यानादिल ।

च्याक्षवःगु बौद्ध शिक्षा व ज्ञानमाला भजन २०६४ जेठ २६

यल ज्ञानमाला समितिया रवसालय नगर मण्डप श्री कीर्तिविहार, किपूया व्यवस्थापनय च्याक्षवःगु बौद्ध शिक्षा व ज्ञानमाला भजन न्यूब्यया ज्याइकः बवचागु समाचार दु ।

श्रद्धेय भन्ते कीर्तिज्योति पाख्वे शील प्रार्थना याका विज्ञाःगु उगु ज्याइवः रीता महर्जन पाख्वे न्यूकादीगु ख्वः । उगु ज्याइवले धनकृष्ण महर्जन पाख्वे लसकुस न्वचू वियादिलसा ज्ञानमाला भजन ख्लः मयूरवर्ण महाविहार भिन्नेबहाल, यल पाख्वे १ घण्टा ज्ञानमाला भजन म्येया कथं लिपाया म्ये 'भय्ल मय्ल मय्ल मय्ल थ्व जगते च्वने मय्ल, कायगु भरोसा छुँ हे मदु छु च्वनेगु थ्व जगते' ध्यागु म्येया व्याख्या शान्त रत्न शाक्य पाख्वे न्यूब्यया दीगु उगु ज्याइवःस श्रद्धेय भिक्षु सुमेध महास्थविर पाख्वे धर्म देशनाय "छुँ न ज्या याय्यबले थःत थःम्हस्यां महसीकाः ज्या याय्माः धकाः ध्याविज्ञात ।

यल ज्ञानमाला समितिया छ्याव्जे भाजु इन्द्रभुनी शाक्यपाख्वे न्यूकागु ऐच्छिक दान ज्याइवः पाख्वे १४,४४९- ध्येवा भुक्गु ख्व समाचारय उल्लेख जुयाच्वंगु दु ।

उगु ज्याइवःस ज्ञानमाला भजन न्यूब्ययःपिं सहभागी ज्ञानमाला भजनया नां थुकथं उल्लेख जुयाच्वंगु दु-

(१) बाध भैरव भजन मण्डल किपू (२) सातपुर महाविहार ज्ञानमाला भजन संघ चिकंबरी (३) बाद शिरोमणी धराना, बालिफः, यल (४) स्वंगः चिवा: ज्ञानमाला भजन ख्लः छ्वाय्यबही, चिवा: बौद्ध समाज यैं (५) धर्मस्थली ज्ञानमाला भजन ख्लः थेचो ।

दाँभरी भाजु पद्म बहादुर शाक्य पाख्वे सुभाय न्वचू विसे सातौ बौद्ध शिक्षा व ज्ञानमाला भजन प्रस्तुतिया आय व्यय कनाविज्ञाःगु उगु ज्याइवले कीर्तिज्योति भन्ते पाख्वे पुण्यानुमोदन यानाविज्ञाःगु ख्वः ।

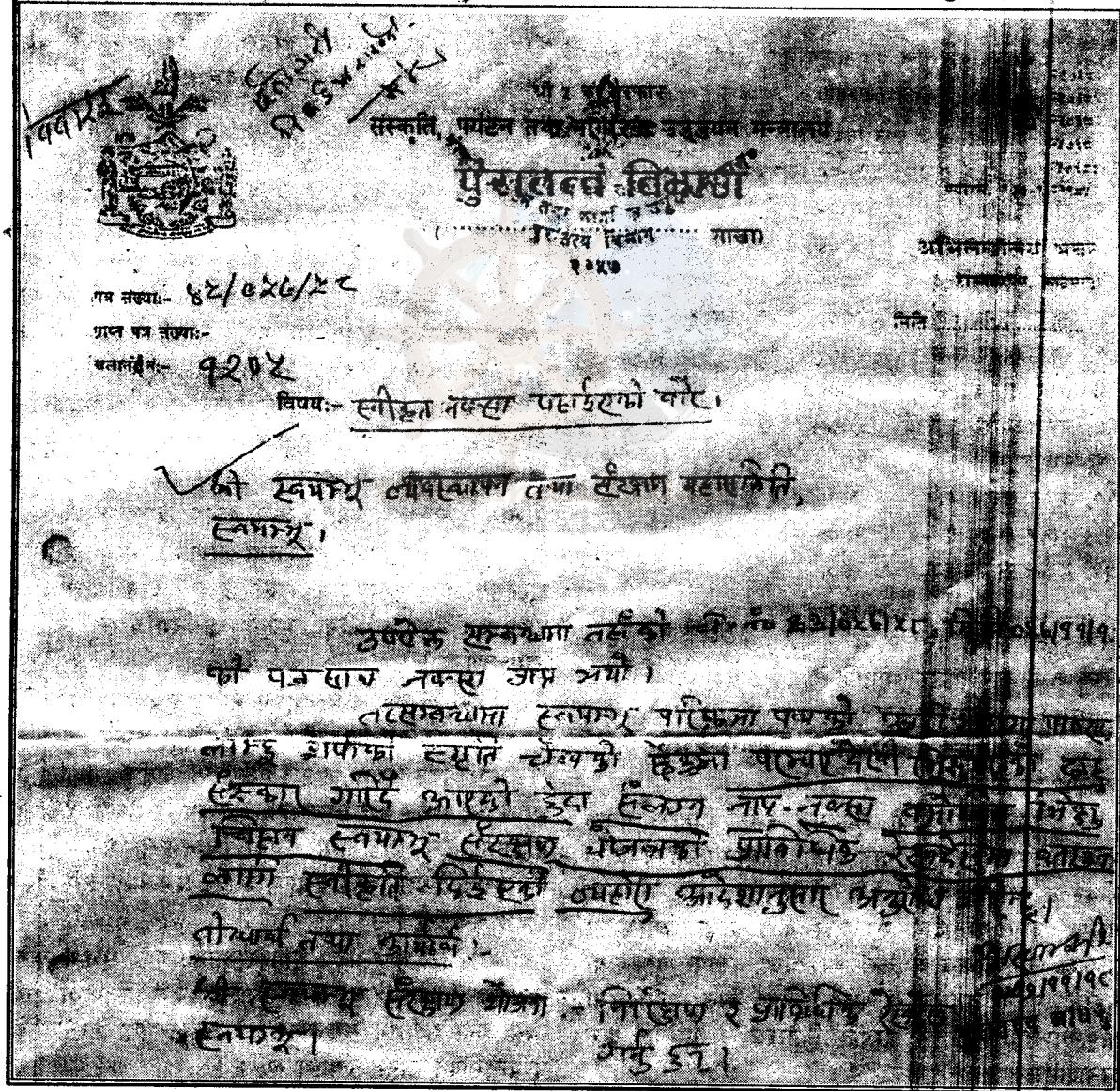
## पालि त्रिपिटक ज्ञान कक्षा

उपासक कविरकुमार बज्जाचार्यले मिति २०६१ साल देखि आफ्नै नीजि घर खुशीबुँ नयाँबाजारमा पाली त्रिपिटक ज्ञान कक्षा संचालन गरिदै आएको कुरा बुझिन आएको छ । उक्त कक्षाका प्रशिक्षक भिक्षु भिक्षुणीहरूको नामावली यसरी उल्लेख गरिएका छन्-

भिक्षु सुमेध, भिक्षु धर्ममूर्ति, भिक्षु संघराज्ञात र भिक्षुणी सुजाता आदि । प्रत्येक शनीबार दिनको ३:३० बजेदेखि संचालन गरिदै आएको उक्त कक्षाको संचालन समिति प्रा. सुवर्ण शाक्य पनि समावेश भएको समाचार प्राप्त भएको छ ।

### प्रद्विजित दीप निर्माण समितिको प्रेष वक्तव्य

प्रद्विजित दीप निर्माण समितिले स्वयम्भू परिकमा पथमा रहेको ऐतिहासिक प्रद्विजित दीप व्यवस्थित तवरूले निर्माण कार्य गरिरहेको अवस्थामा प्रस्तुत हुन पुगेका अवरोधहरू र गलतफहमीहरू हटोस् भन्ने मनसाथले प्रद्विजित दीप निर्माण समितिले मिति २०६४ असार १९ गते आयोजना गरिएको प्रेष वक्तव्यलाई यहाँ प्रस्तुत गरिएको छ ।





## प्रवर्जित दीप निर्माण समिति-२५५०

(आनन्दकुटी विहार, स्वयम्भू, काठमाडौं-१५, फोन : ४२७४२०)

अनिष्टव बत सेताय, उप्पादयत्वमित्वे।  
उप्पादयत्वमित्वे, तेत्वं गृहस्तो शुभेति॥

### संस्करणकार:

अचार्य मिशु बुद्धार वारवय महासमीकर  
(अस्त्रकार, अ. वि. जिल्लासंघ)

फोन : ४२७४२०

द्रव्यमान विदु तुलाधर

फोन : ४४३४६६३

वरिष्ठ अधिकारी संवर्चन तुलाधर  
(पूर्व नवायनिकेत्ता)

फोन : ४४७२१०

### कार्यकालिक प्रबन्धिकारी:

मिशु आनन्दकुटी महासमीकर  
फोन : ४४६२९६४

### उपायकारी:

अनगारिक धम्मवती

फोन : ४२५१४६६

### सचिव:

मिशु कोण्डन्य

फोन : ४२२६०२

### उप-सचिव:

तुलाधर तालाय

फोन : ४२५१३७३

### उप-सचिव:

अनगारिक अनोज

फोन : ४३३१५८

### क्रोसक्यार्थक:

मिशु दर्शकीर्ति

फोन : ४२७४२०

### सह-क्रोसक्यार्थक:

शुभेति तालाय

फोन : ४४२९६७

### कार्यकालिक प्रबन्धकारी:

मिशु तप्तसीधम्म

फोन : ४४६२६६९

मननीय बलवान्नाथ के.सी. (पूर्व मन्त्री)  
फोन : ४२११२७९

मननीय बलवान्नाथ के.सी. (पूर्व राज्यमन्त्री)  
फोन : ४२११२२६

मननीय तीर्थराम ढंगेल (पूर्व राज्यमन्त्री)  
फोन : ४२२६०२२९

तीर्थराम ढंगेल

फोन : ४२०३८९

वैश्वरत तालाय

फोन : ४४२२७८

नीलम विश्वकर

फोन : ४२२३८०४

नीलम तालाय

फोन : ४५३८५५३

मिति: २०६४०३१९

## प्रेस-वर्ताला



स्वयम्भू परिक्रमा पथको उत्तरीभाग, पासाङ ल्हामु शोर्पाको स्मृति-चैत्यघेउ मिथु, श्रामणेर तथा अनगारिका गुहामा (प्रवर्जित) हरूको परम्परागत प्रवर्जित दीप (शमशान) लाई व्यवस्थितरूपले भौतिक पूर्वाधार तयार गरात त्रिभुवन विभागबाट ४५/०५७/०५८ (च.नं. १२०५) पत्र स्वयम्भू व्यवस्थापन तथा संरक्षण महासमितिको नाउंमा परम्परागत दीप-शमशान व्यवस्था गर्न नापनबक्षा सहित स्वीकृत गरेखोजिम नै माननीय गृहमंत्री श्री कृष्ण प्रसाद सिटौलाज्यूले २०६३ कार्तिक ९ गते धार्मिक विधिपूर्वक मसान व्यवस्थापन कार्यको शुभारम्भ गर्नुभएको सर्वविदीत नै छ। सो दीपलाई भौतिक रूपमा पूर्णता दिन दीपसंगोको नदी (खोला) मा रिटेनिङ वाल २०५७ सालमै निर्माण गरिएको पनि सर्वविदीत नै है। परम्परागत मसानलाई व्यवस्थित गर्न गत २०६३ सालमा स्वयम्भू व्यवस्थापन तथा संरक्षण महासमिति र प्रवर्जित दीप निर्माण समिति-२५५० को सकृत्यामा उक्त मसान-दीपलाई व्यवस्थित रूपमा स्थानीय नयाँ बासिन्दालाई समेत असर नपर्ने गरी व्यवस्थित तत्वरूपा निर्माण कार्य ९५% सम्पन्न भैसक्दा यही ११-३-०६४ मा पुरातत्व विभागले हाललाई मसानको निर्माणकार्यलाई रोक्का गर्न पत्राचार गरेको थियो। यसको लगातै केही अवांछित तत्वहरूले दीप-मसान व्यवस्थापनमा संलग्न सम्पूर्ण भिसु अनगारिका-गुहामा, ज्यामि, डक्मीलगायत उपासकउपासिकाहरूलाई समेत गालीगलौज गरी, डरधम्मी र त्रास दिई दीप-मसान व्यवस्थापन कार्यमा अवरोध पुऱ्याउँदा हामीले शान्तिको चाहना गर्दै कुनैपनि अप्रिय घटना नहोस् भनी दीप-मसान व्यवस्थापन केही दिनका लागि स्थगन गर्नुपन्यो।

स्मरणीय रहोस् दीप-मसान व्यवस्थापन कार्यप्रति असन्तुष्ट भई आशारत्नलगायत ७ जना व्यक्तिले पुनरावेदन अदालत, पाटनमा दायर गरेको मुहाको सुनुवाई गरी सम्मानित न्यायाधीश दुर्गाप्रसाद उप्रेती र हरिप्रसाद घिमिरेज्युको संयुक्त इजलासले २०६३-७-२१ का दिन अन्तरिम आदेश जारी गर्नु नपर्ने भनी आदेश दिएको, यसरी नै २०६३-७-३० गते नै सो मुहा खारेज भैसकेको अवगत गराउँदछु। यसरी दीप-मसानजस्तो पवित्र कार्यमा पटकपटक बाधा-अद्वचन र अवरोध पुऱ्याउदै आएको अशोभनीय, बदनीयतपूर्वक एवं बलजपितपूर्ण भएगरेका कार्यप्रति हामी खेद प्रकट गर्न चाहन्दै, त्यस्ता कार्यको घोर भर्त्सना गर्दछौं र अवांछित कृयाकलापमा संलग्न हुनेहरूलाई नियमकानून बमोजिम कारवाही गरियोस् भनी हामी प्रशासनसंग आग्रह गर्दछौं। साथै दीप-मसान व्यवस्थापन कार्यसंग सम्बन्धित सरकारी निकायहरूबाट समेत दीप-मसान व्यवस्थापन कार्यमा रचनात्मक भूमिका निर्वाह गरिदिनु हुन अनुरोध गर्दछौं।



मिथु कोण्डन्य  
(सचिव)

प्र.दी.नि.स.-२५५०

ग्रन्त संस्करण:  
भर्त्सनीति विभार, वीष: नपर टोल, अठमाडी, नेपाल। फोन : ४४६२६६  
उद्य विभार, बुद्धीमन्दिर, काठमाडौं। फोन : ४४२६०८०

अनिच्छावत संखारा उप्पादवय धम्मिनो  
उपज्जित्वा निरुज्जन्मि तेसं ऊपसमोसुखो



### दिवंगत शान्तरत्न कंसाकार

जन्म: वि.सं. १९९१ चैत्र १४  
दिवंगत: वि.सं. २०६४ जेठ २४ गते, बिहीवार

जिमि जहान दिवंगत शान्तरत्न कंसाकारया

निर्वाण कामना यासे थुगु दुःखद घडी जिमिगु हियूगु नुगः सिचुक्र विसे बिचाः हाय्कावीपि  
सकलसित जिमिसं कृतज्ञता देछासे साधुवाद वियाच्चना ।

### जहान- प्रेमशोभा कंसाकार

किजा-	बाबु राजा कंसाकार	किजाभौ-	निर्मला कंसाकार
काय्पि-	मैत्रीरत्न कंसाकार	काय्भौपि-	रमा शोभा कंसाकार
	रविन्द्र रत्न कंसाकार		नील तारा कंसाकार
म्ह्याय्-	उर्मीला तुलाधर	म्ह्याय् जिलाजं-	विजय तुलाधर
म्ह्याय्चापि-	एलीना ताम्राकार	म्ह्याय्चा जिलाजं-	प्रज्वल ताम्राकार
	मेरीना कंसाकार		
	इरीना कंसाकार		
काय् छ्यपि-	रति तारा कंसाकार	छ्य् भौ-	रीया कंसाकार
	विवेक रत्न कंसाकार		
	अभिषेक रत्न कंसाकार		
	श्रुति कंसाकार		
म्ह्याय् छ्यपि-	यूसिका तुलाधर	छुई-	गौतमी कंसाकार
	हिसिका तुलाधर		