

# अहिंसा: विजय



—भिक्षु ज्ञानपूर्णिक

Downloaded from <http://www.dhamma.digital>



# अहिंसा: विजय

भिन्न ज्ञानपूर्णिक



प्रकाशक :

श्री नीलरत्न तुलाधर,  
असन ध्याकुछे,  
कालिपुर ।

न्हापां पिहां वःगु १००० ]

प्रकाशक :

श्री नीलरत्न तुलाधर,  
असन ध्याकुछे<sup>०</sup>.  
कान्तिपुर ।

बुद्ध संवत् २५१=  
नेपाल संवत् १०९५  
विक्रम संवत् २०३१  
ईसवी संवत् १९७४

Dhamma.Digital

थाकूः :-

“शाकय प्रेस”

ओम्बहाल टोल, कान्तिपुर ।  
फोन नं. १३६०४

## छुं खः

जग, अव संसार घःचाःर्थे चाहूँ । उकि चवःवः खने मदु ।  
 न त थाः गा: दु; न दिपु हे । अतः अव चित्र नं खः, अले विचित्र नं ।  
 थन अने तनेगु घटनात दु, संयोगत दु, संसर्गत व सम्मिश्रणत  
 दु; गुकिया ल्याःचाः मदु । थन थह्यांपि दुथे कवह्यांपि नं दु । तःधं  
 धाःपि दुथे चीधं धाःपि नं दु । पण्डित धाःपि दुथे अतिपण्डित धाःपि-  
 नं दु । पशुल दुथे नरपशुत नं दु । पित्याः प्याःचाःपि दुथे पित्याकी प्याःपि  
 चायेकीपि नं दु । शोषकत दुथे शोषितत नं दुः अन्याय दुथे अत्याचार  
 नं दु । हिंसा दुथे बर्बरता नं दु । थन कवत्यलीपि दुथे कवत्ययेका चवंपि  
 नं दु । थन नहुत् नहुइपि दुथे नहुत् नहुइका चवंपि नं दु । .... वथे....  
 वथे थन सकतां सकतां दु ।

अले.....अले गबले थन थुकिया लिचः क्यनीपि व बोपि खने  
 दया वइगु, व दयेक वइगु खः; अबले इपि इपि सकसितं हे मनिना  
 वइगु, मजिया वइगु, मछिना वइगु, आच्छु आच्छु मिना वइगु, छु यापे  
 गथे यापे धयःथे जुया वइगु, मिखां छुं मःवना वइगु, हीमी चाया वइगु,  
 बुढि व विवेक धाःगु पवसा वया वइगु, अले छु मानि, सुला चवंगु धंवा  
 छ्वाराक क पिहां वया बोगु । शास्त्र बः कया, गुरु धाःपि बः कया  
 धर्म बः कया, नर्कया ख्याच्यः बिया, स्वर्गया बांला व हिसि क्यना,  
 मज्यौपि, मर्भिपि, मनीपि धाक्व पुरोहित खण्डहालथे होमे याना छवयेत  
 स्वइगु । युकिया विशुद्धय भृ ग्वाना, हि व्वाना, मि च्याना क्रान्ति  
 धाःगु मःवना वइगु । संघर्षं थाय काइगु । तर अव हानं बेगवारा ह्याउँ

कीगु जुल कि लोक अपवादं बचे जुइ मफइगु ! हिटलरया दशां कः वइगु !! उर्कि थुजागु अवस्थाय् बोधिसत्त्व आदर्शं छु गुजागु संघर्षया लंपु उवना लिचः हइगु खः, थुइके माःगु दु ।

बुद्धया धापू दु “त्याम्हसिया शत्रु आपाः दइ, बूम्ह क्यकुना द्वने माली । त्याबु-चीका शान्त प्रकृती च्वने फुम्हसित याउँसे च्वनी ।” बोधिसत्त्व चरित्र थुकीं हे दिना च्वंगु दु । सत्य व असत्यया धात प्रतिधात् बोधिसत्त्व चरित्र थःगु गाँत न्ह्यानावं वना च्वनी, गुबले तक छुं निष्कर्षय् अनी मखु । इतिश्री छुर्कि जुइ ‘सत्य मेव जयते’ या आधारय् बिचाः याये माली ‘खः वा मखु’ ‘ज्यू वा मज्यू’ ।

थुकिया निर्ति ब्वमिपिनि न्ह्योने थुगु सफू लः ल्हाना च्वनागु दु उखें थुखेया टुक्रा टाक्रा पुचः चिना, बुद्ध सम्बन्धी घटनात स्वात् स्वाना, मनया नुगः खँ ह्वत् ह्वना । उर्कि थवयात न अनुवाद धार्येंछि न सम्पादन, न त व्यक्तिगत विचार धाराया लेखन ! यःगु थजु, थव छ्गू सर्वसम्मत सफू खः, साइजया दृष्टि, डिजाइनया पहलं, पौ व देबः आखः दुगु आदि आदिया कारणं ।

थथे थव सफू छिकपिनि न्ह्योने ब्वये दुगु मेतां मखु श्री नील-रत्न तुलाधर असन ध्याकुछें परिवारपिणं श्रद्धा तया ग्वाहालि बिया, माःगु माक्व सहयोग याना दीर्गुलि खः । अले थथे ग्वाहालि यायेत स्वापु । स्वाका ब्लूम्ह तता अनागारिका धस्मवती गुलि जक लुदं फुदंगु । नुगः दुम्ह जुइ धाये माःगु खें मखुत । थोंकन्हेयागु अवस्थां छ्गू सफू पिकायेत गुलि भासं ल्हाकेमाः सुयातं कना च्वने माःगु मदु । साथ साथय् लिमला फमला भूमिका च्वया बिया बिज्याःम्ह सहोदर भिक्षु

सुदर्शन, यले यले ध्यंक प्रूफ बो हया तःफाःगु नुगः क्यंनीम्ह शाक्य प्रेसर्पि  
गुलि जक हःपाः बी न्ह्यार्पि जुइ र्वतः हे सिद्ध जुया चवंगु दु ।

उर्कि सकले निर्वाण-प्रार्थी सह्योगी अद्भालुर्पि व हःपाःमि  
फुकसितं थृजागु हे ज्या-खंय् सदां धयार्ये लहाः तयेफुर्पि जुया देश  
धर्म भाषा जन सेवा याये फुर्पि जुइमाः धका सुवाः ब्युब्युं दुनुगःया  
भितुना प्वंका छुं खे ब्वया चवना ।

Dhamma.Digital

श्री सुभंगल विहार ।

नुगः, लुकुसि, यल ।

०३१. ९. ७.

— भिक्षु ज्ञानपूर्णिक

# निगू शब्द

देवदत्तया अर्थं गुलि बांलासे चवं, तर अयनं सुनानं थःत थ्व नामं  
सर्वतिके मययेकू । देवं व्यूम्ह पुता ज्सां छु याये यदि वं कतःपिनि हि  
चःतो मोल्हसा, धर्मया पवित्र लः फोहर यायेगु जुइका व्यूसा, कतंव्य व  
न्यायया गःक्यूसा !

देवदत्तं बुद्धयातथे थःत सम्मान याके मास्ते वयेकल । थःगु  
इच्छा पुरे यायेत अजातशत्रु स्यंकल, नालागिरि किसियात अय्ला त्वंका  
खेय् यात, कण्डे न्यासः भिक्षुपित धलंधलं ध्वाके त्यन । थ्व अर्थय् थः  
जीकेत कतः स्यंकेगुलो लिफः मस्वइर्पि, थः कति लाकेत कतःया गःकीत  
तकं लिफः मस्वइर्पि, अङ्ग सुयां नुगलय् बुया वडगु भावना व आकर्षणयात  
अःखतं न्ह्याका अनुचित लाभ काइर्पि व्याककं देवदत्त खः ।

म्हगसे खंगु न्ह्याइपुसे चवंगु स्वर्गय् वने मास्ते वयेकूम्ह वाराणसीया  
जुञ्जु एकराजया नुगः खैं सीका पुरोहित खण्डहालं थःगु गुजागु कुत्सित  
ज्या पुवंके त्यन थ्व सफुती चवंगु बाखनं सी दु । पुरोहित खण्डहालं थः  
प्रतिद्वन्द्वी छम्ह मदयेकेत जुञ्जु थः राजकुमार राजकुमारी व महारानी  
निसें सर्वजात प्राणी स्याये माःगु 'सर्वचतुर्ष' यज्ञ याकेत स्वल । खण्डहालं  
जुञ्जुयात धाल, खड्गं छ्यों त्वाःहाना लुँयागु बाताय् गःपःया हि फया  
यज्ञ कुण्डलया गालय् च्वंका यज्ञ याइर्पि जुञ्जुपि सशरीर उगु (जुञ्जु म्हग-  
सय् खंगु) देवलोकय् वनी ॥" शब्दया जाल खः, गुगुं खैं प्रस्फुतिकरणया  
शैली भंवर खः, अजागु खेय् नं जुञ्जुं पत्त्याः यात । अले ला थःयःगु  
मृत्यु भय खना ह्वाँय् ह्वाँय् ख्वया च्वंपि थः महारानी, राजकुमार राज-

कुमारींपित जुजुं धाल, 'छिमिसं छुं हे चिन्ता कायेम्बाः । थुंपि (प्यम्ह काय्, प्यम्ह म्हाय् व प्यम्ह रानो) फुंक हे जि लिसे लिसें तुं देवलोक वनी तिनिंपि खः ।' अब विश्वास गुलि ग्यानपु, गुलि मानवता विरोधी खः धयां मव्याः, धयां मव्याः ।

शायद गुलि पाठकपिसं मती तये फु, अब ब्राह्मण पुरोहितवाद विरोधी साहित्यया अभिव्यञ्जन जक खः । तर खं थथे मखु । अब अभिव्यञ्जन यथार्थ खः । छम्ह सामन्त छम्ह राजा महाराजा सीवं वयात थुना छ्वइबले व लिसें लुंया ततःगोगु थलबल, ह्वखा चिलं निसें यावत् वस्तु तयां मगाना म्बाः म्बाकं दास दासींपि व नौकर चाकरपि ग्वाः ग्वाः दुने कुना पिने खापा तिना पर्वत जुहक टुम्ब ल्हाना छ्वइगु खं यथार्थ खः । छम्ह सीम्ह सामन्त, छम्ह सीम्ह जुजुया पुलांगु टुम्ब दुने लुखा सीथय अस्तव्यस्तं सिना च्वांगु कंलाचं थौं नं अब खं प्रमाणित याः । यूरोप्य कंथोलिक व प्रोटेष्टेण्टया धर्मया संघर्षय् लाखों मनू सिक्क युद्ध जूगु, औरंगजेबं मथुराया कृष्ण देगः द्योने मस्जिद दयेकूगु, नेपालय् शंकराचार्यं सकवया चीभाः फातापुइकल धाइगु, जाये त्यंगु चंत्य पाताः जूगु हृकेथं मखु ।

खण्डहालया ज्या देवदत्तया ज्या खः । जुजु एकराजया ज्या खः । उकिं देवदत्त धयाम्ह बुद्धया पाले जक दुगु मखु, आः नं दुः लिपा न दये फु । अफ धाःसा देवदत्त जक देवदत्त मखु, झीके नं अब देवदत्त स्वभाव दया च्वने फु । क्षीपि थः थः हे नं देवदत्त जुइ फु ।

थुगु सफू देवदत्त सम्बन्धी घटनाक्रमया शंकलित वर्णन दुगु सफू खः । सफू कथात्मक वर्णन कथं सलललं न्ह्याना च्वांगुलि सरल जूथे

८

सरस नं जू । “धोेचा दुने स्वथना खिलय् छयंगुर्लि भुंम्ह मनूये” जाःगु  
पुलांगु उपमा विशिष्टता थाय् थासय् दुगुर्लि पालि साहित्यता अभि-  
व्यञ्जन शैली थुइकेत नं थुगु सफुति ग्वाहालि याः ।

थुगु सफुति ध्व खें नं बांलाक धाः, बुद्ध-धर्म शिक्षा व अनुशा-  
सनया धर्म खः । बुद्धयात छःपि वृद्ध जुल, आः जि भिक्षुसंघ कःधाये  
धाःम्ह देवदत्यात बुद्धं न्वाना विज्यात । बुद्धं महापरिनिर्वाण समयय्  
जि संघयात कःधाना च्वनागु मदु, तथागतया परिनिर्वाणं लिपा धर्म व  
विनयं छिमित अनुशासन याइ” धका आज्ञा जुया विज्यात ।

जित आशा दु, विद्वान तथा नवयुवक भिक्षु ज्ञानपूर्णिकया थुगु  
उत्साहपूर्ण कृतिया सकल याठकपिनि पाखें स्वःगत जुइ । अले लेखकया  
उत्साह नं कँझं वृद्धि जुया धर्मया शुद्धगु व गतिशीलगु प्रेरणा याठकपिसं  
लाभ यानावं बने फइ ।

मण महाविहार

३/६/२०३१

—भिक्षु मुदर्शन



“श्रीमती लक्ष्मीदेवी तुलाधर”

४३ वर्ष उमेर मृत्यु

जन्म मिति १९८३ बैशाख अष्टमी

मरण मिति २०२६ कार्तिक त्सठी

## धर्म-दान

श्रीमती लक्ष्मीदेवी तुलाधरया पुण्यस्मृतिस “ अहंसाः विजय” धर्म-सफू छापे याना धर्मदान यानांपि :

माजु श्रीमती हेरादेवी, पति श्री नीलरत्न, काय्यंपि श्री साहित्य-रत्न, श्री महेन्द्ररत्न, म्हाय्यंपि व भौपि चन्द्रशोभा, निलशोभा, शान्तिशोभा, समिष्ठा, पूर्णहेरा, छय्यंपि संजयरत्न, कपिलरत्न व अमूल्यरत्न तुलाधर असन ध्याकुच्छेंपि खः ।

## देवदत्तः

‘देवदत्त’यात बौद्ध धार्मकर्त्तव्यसिनं हास्यू । बुद्ध-शासनय् बुहाँ वया ग्रन्थम् लाना नं कुख्यातम्ह मिक्षु । ‘देवदत्त’ यशोधराया सद्य किजा, सिद्धार्थया ससः किजा । ‘ललित विस्तर’ कथं सिद्धार्थया बाल्यकालं निसेया घोर विरोधी । सिद्धार्थं व देवदत्त तिमिला व खिमिलाये । बुद्ध व देवदत्त आकाश व पातालये ।

घाइ, अथ देवदत्तयागु विरोधी भावना अथवा बुद्ध प्रतिया शत्रुता पुलां, तःतःसकं पुलां । प्यंगू असंख्य व छागू लाख कल्प ह्लापा सुमेध ऋषि धायेका दीपंकर तथागतया पावभूलय् बुद्ध जुइगु भविष्यद्वाणि प्राप्ति याना पारमिता गुण-धर्मं पूर्णं यायेगु सिलसिलाय् यःगु चर्या न्ह्याका वयं “सेरि वाणिज” धायेकूबले निसेयागु अथ शत्रुता ! जातकीय कथानक कथं छागू लाख मू वंगु देमा छपातं निसें देवदत्तया नुगलय् शत्रुभाव शुरु जूगु । अबलेसं निसें दुनें बुना पिनें त्याःम्ह देवदत्त, पिनें बुना दुनें त्याःम्ह सिद्धार्थ । कल्याण पक्षय् सिद्धार्थं, हानि पक्षय् देवदत्त । करुणाया प्रतिसूर्ति सिद्धार्थं, क्रोधया प्रतिसूर्ति देवदत्त । मैत्रीया लसतां जाःगु ख्वा सिद्धार्थया, द्वेषया क्रूरतां जाःगु ख्वा देवदत्तया ।

पालि त्रिपिटक्य् देवदत्तया बाल्य-जीवन अस्पष्ट । खुम्ह शाक्य-पिनिगु प्रब्रजित ग्रहणं निसें पालि त्रिपिटक्य् देवदत्तं प्रवेश याःगु खने दु । पालि त्रिपिटक्या उल्लेख कथं थबले तक बुद्ध व देवदत्तया बिचे छुं उजागु विरोध खने मदु, गुगु कीगु नेपाया प्रचलित ललित विस्तरय् उल्लेख जुया च्वंगु दु । गबले देवदत्त भिक्षु जुया नं थः पासार्पियें जन-सम्पर्कय् वया जनप्रिय जुइ मफुत, अबले तिनि देवदत्तया मनय् बुद्ध प्रतिया दृष्टिकोण पाना वंगु खने वत । वं थः जनप्रिय जुइ मफुगु कारण बुद्ध भाःपिल । बुद्धं याना सुना नं वयात तेहे पुछे मयाथें वं ताल । बुद्ध प्रति वयाके ईर्ष्या दना वल । थ्व हे ईर्ष्याया मि छ्वयेकेगु प्रयासय् वं छु जक मयाः ! थ्व हे खं थन ब्वये त्यनागु दु, बुद्ध-कालीन वर्णनं निसें कया जातक-कालीन वयान थ्यंकं ।

## खुम्ह शाक्यपिनिगु प्रब्रज्या :

अनुग्रिया मल्लपिनि निगम खः । बुद्ध अन बिज्याना च्वन । नां दंदंपि शाक्यकुमारपि आपालं आपालं अक छेंखा प्वाःपर्ति पिहाँ वया बुद्ध त्यूल्यू प्रब्रजित जू वया च्वन । युगु हे शाक्यपिनि पुचलय् निम्ह वाजु<sup>१</sup> किजा दु, महानाम व अनुरुद्धु ।

अनुरुद्धु शाक्य तःसकं सुकुमार । वया प्रासाद स्वंगु दु—ताल्ला,<sup>२</sup> चिकुला व वर्षायात त्वःगु । वया वर्षा-कालीन प्रासादं प्यला तक व्वहाँ तकं वयेम्वाः । मिसात मुक्कगु प्याखे पुचलं न्हाइपुका च्वने दु ।

छन्हु महानाम शाक्यया मती वन ।

**महानामः :** ‘थोकन्हे नां दंदंपि शाक्यकुमारपि बुद्धया ल्यूल्यू  
प्रवजित जू वना च्चन । आः तक जिमिगु कुलं छान्ह  
धका छें तोता प्रवजित जू वं मदुनि । कि जि थः हे  
मखुसा किजा अनुरुद्ध, निस्हे अस्ह प्रवजित जुइ माल ।’

थये मती लुइका महानामं अनुरुद्ध नाप  
लावन । धाल;

‘किजा, थोकन्हे नां दंदंपि शाक्यकुमारपि  
बुद्धया ल्यूल्यू प्रवजित जू वना च्चन । आः तक झीगु  
कुलं सुं अस्ह धका छें तोता प्रवजित जू वं मदुनि । कि अ  
प्रवजित जुइ माल, मखुसा जि थः हे वने ।’

**अनुरुद्धः :** ‘दाजु, जि अस्ह सुकुमार, प्रवजित जुइ मफु, छ हे हुँ ।’

**महानामः :** ‘अथेसा किजा, वा, छन्त छेंया ज्याखें स्यना बी । का  
स्व, बुं ज्या । ह्लापाँ बुं पायेकेमाः । वा पिकेमाः । लः  
छ्वंकेमाः । लः मायं वंके बीमाः । तु कायेकेमाः ।  
लयेकेमाः । कलेचिके बीमाः । मुंके बीमाः । न्दुइके  
बीमाः । पायेकेमाः । गायेकेमाः । ह्लायेकेमाः । ल्हायेके-  
माः । भखारी स्वयंकेमाः । देय् वसं थये हे पायेमाः ।  
ज्या मप्पं, एवःमचाः ।’

**अनुरुद्धः :** ‘गबले मप्पं, गबले पदःमचाः, गबले पञ्च-कामप् लुदंका  
फुदंका याउंक सेवा याका च्चने नं दइ मखु ?’

**महानामः :** ‘अहं किजा, गबले मप्पं, गबले पदःमचाः । ज्या मकुव  
पदः मचावं हे झी अबुप्पि, वाज्यापि परलोक्य वने धुंकल ।’

**अनुरुद्धः :** ‘अथेसा दाजु, छं हे छें स्व, जि छें तोता प्रवजित जुइ।’

निम्ह दाजु किजाय् थये खें कोजिका अनुरुद्ध  
थः मांयाथाय् वन । धाल;

‘मां, जि गृहस्थाश्रम तोता प्रवजित जुइत्यना,  
जितः बचं ब्यु ।’

अनुरुद्ध शाक्ययात मामं धाल;

**माँ :** ‘बाबु अनुरुद्ध, छिपि निम्ह दाजुकिजा जि साब यःपि, जिगु  
मन लय्तायेकीपि । सिना हे वंसां जि छिपि लिसे बाये  
मंमदु । स्वाम्वाकं छिमित गथे याना गृहस्थाश्रम तोता  
प्रवजित जुइ निर्ति बचं बी फड !’

निको. .... स्वको तक अनुरुद्ध शाक्यं मांयाके  
बचं पवन । स्वकोखुसि अनुरुद्ध शाक्यया मामं बिचाः  
यात;

‘युम्ह शाक्यराज भद्रिय, गुम्ह थोकन्हेया शाक्य  
जुञ्जु खः, अनुरुद्धया पासा खः । अं प्रवजित जुइगु साहस  
याइ मखु ।’

अथ हे खें बिचाः याना अनुरुद्धयात धाल;

‘बाबु अनुरुद्ध, यदि छं पासा शाक्यराज भद्रिय  
प्रवजित जुइगु खःसा छ नं जुइफु ।’

अले अनुरुद्ध शाक्यराज भद्रिययाथाय् वन ।  
हानं धाल;

**अनुरुद्धः :** ‘पासा भद्रिय, जिगु प्रवज्या छ लिसे स्वाना ज्वन ।’

**भद्रिय :** ‘पासा अनुरुद्ध, छंगु प्रव्रज्या जि लिसे स्वाना च्वने ब्यु अथवा मस्वासे । जि छ लिसे अथवा छ जि लिसे, थुकी छु दु घका ! छ प्रव्रजित जुइ माःसा याउँक बनेफु, हुँ ।’

**अनुरुद्ध :** ‘अथे मखु पासा, नु की निम्हं प्रव्रजित जूबने ।’

**भद्रिय :** ‘अहे पासा, जि प्रव्रजित जूबने मफु । जि छन्त मेगु छु याना बी माःगु दु ? धा, छ प्रव्रजित जूबने फु, हुँ ।’

**अनुरुद्ध :** “पासा, मासं जितः थथे धाल, बाबु अनुरुद्ध, छं पासा शाक्यराज भद्रिय प्रव्रजित जूसा छ नं प्रव्रजित जुइफु ।”

‘पासा, छं जितः थथे नं धाःगु दु, ‘पासा अनुरुद्ध, छंगु प्रव्रज्या जि लिसे स्वाना च्वने ब्यु अथवा मस्वासे । जि छ लिसे अथवा छ जि लिसे, थुकी छु दु घका ! छ प्रव्रजित जुइ माःसा याउँक बनेफु, हुँ ।’

‘नु पासा, की निम्हं गृहस्थाश्रम तोता प्रव्रजित जूबने ।’

अबलेयार्पि मनूत थःगु वचनय् दृढर्पि सत्यवाची व सत्यप्रतिशर्पि जुया च्वन । उकि शाक्यराज भद्रियं अनुरुद्ध शाक्ययात धाल;

**भद्रिय :** ‘अथेसा पासा, न्हेवं तक प्यु, न्हेवं लिपा की निम्हं प्रव्रजित जूबने ।’

**अनुरुद्ध :** ‘अहो न्हेवं न्हेवं तक ! मखु पासा, एवदें मछि ला जि पी मफु ।’

**भद्रिय :** ‘अथेसा न्यादं प्यु । प्यदं...निदं...दच्छि प्यु, दच्छि लिपा की निम्हं प्रव्रजित जूबने ।’

- अनुरुद्धः ‘अथ न मजिल, थुलि तक नं जि पी मकु ।’  
 भद्रियः ‘अथेसा नहेला... लच्छि... बाछि तक जक प्यु ।’ बाछि  
 लिपा की निम्हं प्रवर्जित जूबने ।’  
 अनुरुद्धः ‘मखु, अथ न मजिल, थुलि तक जक नं जि पी मकु ।’  
 भद्रियः ‘अथेसा पासा, न्हेन्हु जक जूसां प्यु, जि अथ राज्यभार  
 कार्यपित अथवा दानुकिजापिन्तनि लःह्लाये ।’

थुकी अनुरुद्ध स्वीकृति बिल । न्हेन्हु लिपा  
 शाक्यराज भद्रिय, अनुरुद्ध, आनन्द, भृगु, किमिल, देवदत्त  
 व उपालि नौ नापं याना न्हेम्ह चतुरंगिनी संन्य सहित  
 उद्यानय् चाहु वनोपियें याना पिहाँ वन । इपि तापाक  
 ध्यन । कतः राज्य सीमाना पुल । तिसा वसः तोतल ।  
 गाय् वसः प्वःचित । वसः प्वः उपालि नौया न्होने तया  
 धाल, ‘मणे उपालि, छ लिहाँ हुँ । छंगु जीवन निर्वाहया  
 लागी अथ पर्याप्त जुल ।’

उपालि नौ तिसा प्वः ज्वना लिहाँ वल । तर  
 लेय् वं बिचाः यात;

- उपालि : “शाक्यत हारां । कुमारपिन्त स्याना सा मवः सा अवं  
 धका जितः न स्याना छ्वयेफु । थुपि शाक्यकुमारपि जति  
 प्रवर्जित जुइ फुसा जि जक छाय् ?”

वं वसःप्वः दिक्तल । पयन । छता छता दस्तले  
 पिकाल । सिमाय् खाल । आखःग्वः किल । स्वाना बिल,  
 ‘सुनां खन, दान जुल, यंकी ।’

उपालि हानं शाक्यकुमारपिथाय् लिहां वन ।  
शाक्यकुमारपिसं उपालि नौयात तापाकं निसें खंकल ।  
न्यन, ‘भणे उपालि, छ छाय् लिहां वया ?’

उपालि थःगु मनोविचार फुकं प्वंकल । यःमं  
याना वयागु ज्याखं नं कन । शाक्यकुमारपि वयागु खंय्  
सहभत ज्ञुल । वयात व्वना इर्पि भगवान्यथाय् ध्यंकः  
वन । छसिलिवक फेतुत । बुद्ध्याके बिन्ति यात—

‘भन्ते, जिपि शाक्यपि अभिमान तच्चःपि खः ।  
भन्ते, युम्ह उपालि जिमि ताकाल निसेया परिचारक  
सेवक खः । छःपिसं अव्यात ह्वापां प्रवज्या बिया  
बिज्याहुँ । अव्यात जिमिसं अभिवादन, प्रत्युप्रस्थान (लंस्व  
वनेगु आदि), नमस्कार व सामिचिकमं (आदर-गौरव तये  
योग्यगु ज्याखं) याये । युक्तं जिपि शाक्यपिनिगु अभिमान  
धू जुइ ।’

बुद्ध जातीय दृष्टि स्वसा सूर्यवंशी क्षत्रिय राजकुमार खः । पुस्तां  
पुस्तां कलङ्कित मज्गु असम्भव भक्त्रिय कुल । तर वसपोलयात अ  
देखावती बाहु कुलीनता वा महानता लःलः मधाः । युको बुने हे वसपोलं  
आडम्बरता, अहङ्कारया हा, भेद-नीतिया मूल, असमानता व शोषणया  
साधन, पारस्परिक वंमनस्यताया पुसा ईर्ष्या, द्वेष, घृणा, प्रतिस्पर्धा,  
कलह, विवाद, छ छ, जि जि, लिसें तानातानि, हानाहानि, मानामानिया  
ज्याभः आदि आदि सुला अव्यंगु खं । उकिं गबले वसपोल बुद्ध जुया

बिज्यात, थुकिया उन्मूलनय् भिक्षु-संघया निस्वना तःधंगु क्रान्ति  
हया बिज्यात ।

बुद्धया निर्ति मानवता तःधं चीधंया मापदण्ड खः, सञ्चरित्रता  
व आत्मोयता कर्तव्यपरायणता व सहिणुता उकिया मूल्यांकन  
खः ।

बुद्धं धया बिज्यागु नं दु, “जिगु संघशासन समुद्रये विशाल ।  
जिगु शासनय् दुने दुहाँ वक्व क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य व शूद्र फुकं छागू  
हे स्वरूपयार्पिं जुइ—“शाक्यपुत्र अभ्यण ।” उकी जातीयता व कुला-  
चारताया चिह्न ल्यनी मखु । गथे नाना नदी समुद्रय् मिले जूवनी,  
मंगा, अचिरवती, सरयू, यमुना, सरश्वती आदि; तर अन अर्यंका उकिया  
अस्तित्व मात्र समुद्र रूपय् हे जक च्वनी ।”

खः भिक्षु-संघय् थकालि क्वकालि दु, व गुणात्मक कथं जक ।  
गुम्ह अर्क्ति ह्लापां बुद्ध-शासनय् दीक्षित जुइ, व मर्यादा-क्रम कथं थकालि  
जुइ, वयात क्वकालिपिसं याये माःगु आदर सत्कार मयासें मगाः ।  
अथ मान अतिमान आदि मर्मिगु क्लेश दमनया लागी अत्यावश्यक आचरण  
नं खः । अथ हे खं शाक्यकुमारपिनिगु च्वय् प्रस्तुत प्रस्तावं बांलाक दयना ॥  
च्वने धुंकूगु दु ।

उर्कि भगवान बुद्धं ह्लापां उपालि नौयात प्रद्रज्या बिया “  
बिज्यात, लिपा शाक्यकुमारपिन्त । उगु हे देया दुने आयुष्मान भद्रियं  
स्वंगु विद्या साक्षात्कार यात, आयुष्मान अनुरुद्धं श्रोतापत्ति फल व  
देवदत्तं पृथग्जनपिनिगु श्रद्धि ।

## आः जिं भिन्नुसंघ कः आये :

भगवान् बुद्ध अनुप्रियाय न्हाइपुतले च्वना विज्यात ।  
 अनं कौशास्मी स्वया चारिका याना विज्यात । कौशास्मी  
 अथन । घोषितारामय विहार याना विज्यात ।  
 अबले एकान्त थासय याकचा च्वना च्वम्ह देवदत्तया मती  
 वन—

**देवदत्तः** : ‘जि आः सुयात लय्तायेके माली ? गुम्हसिगु  
 पाखे जितः लाभ सत्कार प्रशस्त मात्राय प्राप्त जुइगु  
 खः ?’

अन देवदत्तया मती वन, ‘मगधराजकुमार  
 अजातशत्रु आः ल्यायम्ह जक मखु, भविष्य बांलाम्ह  
 नं खः । वयात हे जि लय्तायेके माल, गुम्हसिगु पाखे  
 जित लाभ सत्कार प्रशस्त मात्राय प्राप्त जुइ ।’

देवदत्तं लासा फांगा प्वः चित । पात्र चीवर घ्य-  
 सुल । राजगृह स्वया न्हाँ वन । देवदत्त राजगृह अथन ।  
 वं यःगु भेष सुचुकल । ल्यायम्हचिगु निर्माण जुल । मह  
 छम्हं थाय थासय सर्पया मालाँ हित् हिन । अजातशत्रु  
 कुमारया मुलय खने दयेक वन । कुमार अजातशत्रु तःसकं  
 ग्यात । थारा न्हुल । सर्वकित जुल । त्राश चाल ।

**देवदत्तः** : ‘कुमार, छु छ जि खना ग्यात ला ?’

**अजातशत्रुः** : ‘खः, जि ग्यात । सु छ ? छ सु ?’

**देवदत्तः** : ‘जि देवदत्त खः ।’

अजातशत्रुः ‘अहो ! छःपि आर्य देवदत्त ! अथेसा छःपिसं थःगु  
प्रकृति रूप छाय क्यना भविज्यायेगु !’

‘देवदत्तं ल्यायम्हचिगु भेष सुचुकल । संघाटि पात्र  
चीवरधारी देवदत्त कुमार अजातशत्रुया न्होने वं वल ।

कुमार अजातशत्रु प्रभावित जुल, लय्ताल; शद्वा  
क्वच्छुत । न्हिं न्यासःगृ रथ न्हो ल्यू तया न्हि निको  
देवदत्तया उपस्थानय् बनीम्ह जुल । व न्हिं न्यासःगः  
बृगु जासि क्येंसि देवदत्तयायाय् च्यंका बीम्ह श्रद्धावान  
जुल ।

आः छु मानि ? लाभ सत्कार यश कीर्ति व ऐश्वर्यं  
क्वत्यम्ह, थःत थःमं भाःपी मफुम्ह देवदत्तया न्हगु इच्छा  
दना वल —

‘आः जि भिक्षुसंघ कः घाये ।’

युलि चित्त जक वयाके छु लुया वल, दुगु दया च्वंगु  
देवदत्तया व श्रद्धि सिद्धि नं तना वन ।

व्य खं ककुघ देवपुत्रं, गुम्ह न्हापा आयुष्मान महा-  
मौद्गल्यायनया उपस्थापक जुया च्वंम्ह कोलियपुत्र भिक्षु  
ककुघ खः, आयुष्मान महामौद्गल्यायनयात कं वल ।

ककुध देवपुत्रः ‘भन्ते, लाभ सत्कार यश कीर्ति व ऐश्वर्यं क्वत्यम्ह,  
थःत थःमं भाःपी मफुम्ह देवदत्तया न्हगु इच्छा दन, ‘आः  
जि भिक्षुसंघ कःघाये ।’ युलि मती जक छु लुल, दुगु दया  
च्वंगु देवदत्तया व श्रद्धि सिद्धि तना वन ।’

युलि धया कक्षुध देवपुत्र बन्नना व प्रदक्षिणा याना  
अन हे मदया बन ।

आयुष्मान महामौद्गल्यायन बुद्धयाथाय अथंकः  
बन । अभिवादन याना श्लेषिकक फेतुत । आयुष्मान  
महामौद्गल्यायनं बुद्धया न्होने कक्षुध देवपुत्र लिसे जूगु  
भ्यास्क खें कन ।

तथागत : “छु छु मौद्गल्यायन, कक्षुध देवपुत्रं धाःगु खें सत्य खः  
मखु यःम्हं हे सीके धुन ला ?”

मौद्गल्यायन : ‘भन्ते, जि कक्षुध देवपुत्रं धाःगु खेंय सत्य खः मखु  
विचाः याना सीके धुन ।’

तथागत : ‘अथेसा मौद्गल्यायन अथ खें रक्षा याना ति, सुरक्षा  
याना ति । थोकन्हे हे व भार्यं फलं शून्यम्ह मोघपुरुणं  
यःत यःम्हं प्रकट याइ तिनि ।’

## न्याता प्रकारया गुरुपि

“मौद्गल्यायन, लोक्य युर्पि न्याता प्रकारयार्पि  
शास्तार्पि (गुरुर्पि) दया अवन ।”

‘छु छु न्याता प्रकारयार्पि ?’

‘मौद्गल्यायन, अथ लोक्य गुम्हं शास्ता अपरिशुद्ध  
शीलम्ह जुया ‘जि परिशुद्ध शीलम्ह खः’ धका ‘जिगु शील  
परिशुद्ध, यचु पिंचु, संविलष्ट (फोहर) भजू’ धका दावी  
याइम्ह जुया अवन ।’

वयात श्रावक(शिष्य)पिसं यथे सीर्कीगु जुया च्वन,  
 'थुम्ह जिमि गुह' अपरिशुद्ध शीलम्ह जुया 'जि परिशुद्ध  
 शीलम्ह खः' धका 'जिगु शील परिशुद्ध, यचु पिचु,  
 संकिलष्ट मजू' धका दावी याना जुयाच्वन ।

यदि जिमिसं गृहस्थीयिन्त (ख खें) कने, वस्पोलया  
 यह मखु । जिमिसं वस्पोलया मयःगु खें कना वस्पोल  
 लिसे छाय् हाला च्वने ! (अथे धका) चीवर, पिण्ड-  
 पात्र, शयनासन व गिलानप्रत्यय भैषज्यं परिष्कार द्वारा  
 सेवा याना च्वं च्वनी 'गुगु ज्या-खें व्वस्पोलं याना  
 बिज्याइ, व हे ज्या-खं हे वस्पोल प्रकट जुइ ।'

'मौद्गल्यायन, थुजोम्ह शास्तायात श्रावकपिसं शील  
 पाखें रक्षा याना च्वनी । थुजोम्ह शास्तां हे जक  
 श्रावकपिनि द्वारं शील पाखें रक्षाया आशा तया च्वनी ।'

'हानं मौद्गल्यायन, एव लोकप् गुम्हं शास्ता अपरि-  
 शुद्ध आजीविका दुम्ह जुया 'जि परिशुद्ध आजीविका दुम्ह  
 खः' धका 'जिगु आजीविका परिशुद्ध, यचु पिचु, संकिलष्ट  
 मजू' धका दावी याइम्ह जुयाच्वन ।'

वयात श्रावकपिसं यथे सीका च्वनीगु जुयाच्वन  
 'थुम्ह जिमि गुरु' अपरिशुद्ध आजीविका दुम्ह जुया 'जि  
 परिशुद्ध आजीविका दुम्ह खः' धका 'जिगु आजीविका  
 परिशुद्ध, यचु पिचु, संकिलष्ट मजू' धका दावी याना जुया  
 च्वन ।'

यदि जिमिसं गृहस्थीपिन्त (थ्व खें) करे, वस्पोलया या यह मखु। जिमिसं वस्पोलया मयःगु खें करा वस्पोल लिसे गथे हाला च्वने ! (अथे धका) चीवर…… परिष्कार द्वारा लिघंसा बिया च्वनीगु जुयाच्वन, ‘गुगु ज्या-खें अवस्पोलं याना बिज्याह, व हे ज्या-खें हे वस्पोल प्रकट जुइ ।’

‘मौद्गल्यायन, युजोम्ह शास्तायात आवकपिसं आजीविका पाखें रक्षा याना च्वनीगु जुयाच्वन। युजोम्ह शास्तां हे जक आवकपिनि द्वारं आजीविका पाखें रक्षाया आशा तथा च्वनीगु जुयाच्वन ।’

‘हानं मौद्गल्यायन, ध्व लोकय् गुम्हं शास्ता अपरिशुद्ध धर्मदेशक जुया ‘जि परिशुद्ध धर्मदेशक खः’ धका जिगु धर्मदेशना परिशुद्ध, यचु पिचु, संक्लिष्ट मजू’ धका दावी याइम्ह जुयाच्वन ।’

वयात आवकपिसं थथे सीका च्वनीगु जुयाच्वन, ‘युम्ह जिमि गुरुं अपरिशुद्ध धर्मदेशक जुया ‘जि परिशुद्ध धर्मदेशक खः’ धका ‘जिगु धर्मदेशना परिशुद्ध, यचु पिचु, संक्लिष्ट मजू’ धका दावी याना जुयाच्वन ।’

यदि जिमिसं बृहस्थीपिन्त (थ्व खें) करे, वस्पोलया या यह मखु। जिमिसं वस्पोलया मयःगु खें करा वस्पोल लिसे गथे हाला च्वने ! (अथे धका) चीवर…… परिष्कार द्वारा लिघंसा बिया च्वनीगु जुयाच्वन, ‘गुगु

ज्या-खें अस्पोलं याना बिज्याइ, व हे ज्या-खं हे अस्पोल  
प्रकट जुह !'

'मौद्गल्यायन, युजोम्ह शास्तायात आवकपिसं धर्म-  
देशना पाखे रक्षा याना च्वनीगु जुयाच्वन । युजोम्ह  
शास्तां हे जक आवकपिनि द्वारं धर्मदेशना पाखे रक्षाया  
आशा तथा च्वनीगु जुयाच्वन ।'

'हानं मौद्गल्यायन, अ लोकय् गुम्हं शास्ता अपरि-  
शुद्ध व्याकरण (खें कनेगु) दुम्ह जुया 'जि परिशुद्ध व्याकरण  
दुम्ह खः' धका 'जिगु व्याकरण परिशुद्ध, यचु पिचु,  
संविलष्ट मजू' धका दावी याइम्ह जुयाच्वन ।'

वयात आवकपिसं थये सीका च्वनीगु जुयाच्वन,  
'युम्ह जिमि गुदं अपरिशुद्ध व्याकरण दुम्ह जुया 'जि परि-  
शुद्ध व्याकरण दुम्ह खः' धका 'जिगु व्याकरण परिशुद्ध,  
यचु पिचु, संविलष्ट मजू' धका दावी याना जुयाच्वन ।'

यदि जिमिसं गृहस्थीपिन्त (अ खें) कने, अस्पोलवा  
यह मछु । जिमिसं अस्पोलया मयःगु खें कना अस्पोल लिसे  
गये हाला च्वने ! (अथे धका) चीवर………… परिष्कार  
द्वारा लिघंसा बिया च्वनीगु जुयाच्वन, 'गुगु ज्या-खं  
अस्पोलं याना बिज्याइ, व हे ज्या-खं हे अस्पोल प्रकट  
जुह !'

'मौद्गल्यायन, युजोम्ह शास्तायात आवकपिसं  
व्याकरण पाखे रक्षा याना च्वनीगु जुयाच्वन । युजोम्ह

शास्तां हे जक श्रावकपिनि द्वारं व्याकरण पाखे रक्षाया  
आशा तथा च्वनीगु जुयाच्चवन ।'

'हानं मौद्गल्यायन, एव सोकय् गुम्हं शास्ता अपरि-  
शुद्ध ज्ञानदर्शनं दुम्हं जुया 'जि परिशुद्ध ज्ञानदर्शनं दुम्हं खः'  
धका 'जिगु ज्ञानदर्शनं परिशुद्ध, यचु पिचु, संकिलष्ट मजू'  
धका दावो याइम्हं जुयाच्चवन ।'

वयात श्रावकपिसं थये सीका च्वनीगु जुयाच्चवन, 'युम्हं  
जिमि गुइं अपरिशुद्ध ज्ञानदर्शनं दुम्हं जुया 'जि परिशुद्ध  
ज्ञानदर्शनं दुम्हं खः' धका 'जिगु ज्ञानदर्शनं परिशुद्ध, यचु  
पिचु, संकिलष्ट मजू' धका दावो याना जुयाच्चवन ।'

यदि जिमिसं गृहस्थीपिन्त (च्व खें) कने, वस्पोल-  
या यह मखु । जिमिसं वस्पोलया मयःगु खें कना वस्पोल  
लिसे गथे हाला च्वने ! (अथे धका) चीवर, पिण्डपात्र,  
शयनासन गिलानप्रत्यय भैषज्यं परिष्कार द्वारा लिघंसा  
विया च्वनीगु जुयाच्चवन, 'गुगु ज्या-खें व्यस्पोलं याना  
विज्याइ, व हे ज्या-खें हे वस्पोल प्रकट जुइ ।'

'मौद्गल्यायन, युजोम्हं शास्तायात श्रावकपिसं  
ज्ञानदर्शनं रक्षा याना च्वनीगु जुयाच्चवन । युजोम्हं शास्तां  
हे जक श्रावकपिनि द्वारं ज्ञानदर्शनं पाखे रक्षाया आशा  
तथा च्वनीगु जुयाच्चवन ।'

'मौद्गल्यायन, लोकय् धर्मं न्याता प्रकारयार्पि  
शास्तार्पि दयाच्चवन ।'

‘मौद्गल्यायन, जि परिशुद्ध शीलम्ह जुया ‘परिशुद्ध शीलम्ह खः’ घका स्वीकार याना । ‘जिगु शील परिशुद्ध व यचु पिचु जू, संकिलष्ट मजू ।’ जितः आवकपिसं शीलं रक्षा याना च्चंगु नं मदु । जि आवकपिनि पाखे शीलं रक्षाया आशा नं तया मच्चना ।’

परिशुद्ध आजीविका दुम्ह जुया…… परिशुद्ध धर्म-देशक जुया…… परिशुद्ध व्याकरण दुम्ह जुया…… परिशुद्ध ज्ञानदर्शन दुम्ह जुया ‘परिशुद्ध ज्ञानदर्शन दुम्ह खः’ घका स्वीकार याना । ‘जिगु ज्ञानदर्शन परिशुद्ध व यचु पिचु जू, संकिलष्ट मजू ।’ जित आवकपिसं ज्ञानदर्शनं रक्षा याना च्चंगु नं मदु । जि आवकपिनि पाखे ज्ञानदर्शनं रक्षा-या आशा नं तया मच्चना ।’

भगवान् बुद्ध मन बत्तले कौशाम्बी च्चना बिज्यात ।  
अनं वस्पोल राजगृह स्वया चारिका याना बिज्यात ।  
वस्पोल राजगृह ध्यन । अन वस्पोल कलन्दक निवाप  
बेलुवनय् बिहार याना बिज्यात ।

आपातं मिक्षुपि भगवान् बुद्ध दर्शन याः बन । हीयं १  
सकले अभिवादन याना छ्वेलिना फेतुत । इमिसं वस्पोल-  
यात बिन्ति यात—

मिक्षु परिषद् : ‘भन्ते, अजातशत्रु कुमार न्हियं न्यासःगृ रथ त्यूने  
न्होने तया न्हि निको देवदत्तया उपस्थानय् बनीगु जुया  
च्चन ।’ वं न्हि न्यासःगः बूगु जासि क्येसि देवदत्तयाथाय्

‘ध्यंका बूगु जुयाच्चन ।’

तथागत :

‘भिक्षुपि, छिमिसं देवदत्तया लाभ, सत्कार, यश,  
कीर्ति व ऐश्वर्यं ल्वबंके मते । भिक्षुपि, गबले तक कुमार  
अजातशत्रु न्हिं न्यासःगृ रथ ल्यूने न्होने तथा न्हि निको  
देवदत्तया उपस्थानय् वना च्चनी, न्हि न्यासःगः बूगु जासि  
क्येसि देवदत्तयाथाय् ध्यंका चिया च्चनी, भिक्षुपि, अबले  
तक देवदत्तयात कुशल धर्मय् हानि हे जक जुइ, वृद्धि जुइ  
मखु ।’

‘भिक्षुपि, गथे हाराम्ह खिचाया न्हासय् च्चंगु पित्त-  
स्थल तज्यायेवं व उम्ह खिचा ऊं जक हारां जुया पिहाँ  
वइ, अथे हे भिक्षुपि, गबले तक कुमार अजातशत्रु देव-  
दत्तया उपस्थानय् वना च्चनी………वृद्धि जुइ मखु ।’

भिक्षुपि, देवदत्तयात लाभ, सत्कार, यश, कीर्ति व  
ऐश्वर्यं आत्मवधया निर्ति उत्पन्न जुल । देवदत्तयात लाभ,  
सत्कार, यश, कीर्ति व ऐश्वर्यं पराभव (विनाश) या  
निर्ति उत्पन्न जुल ।

‘भिक्षुपि, गथे आत्मवधया निर्ति केरामाय् फल सइ,  
पराभवया निर्ति फल सइ, भिक्षुपि, अथे हे आत्मवधया  
निर्ति देवदत्तयात…… ऐश्वर्यं उत्पन्न जुल ।’

‘भिक्षुपि, गथे आत्मवधया निर्ति पैमाय् फल सइ,  
पराभवया निर्ति फल सइ, भिक्षुपि, अथे हे आत्मवधया  
निर्ति देवदत्तयात…… ऐश्वर्यं उत्पन्न जुल ।’

‘भिक्षुपि, गथे आत्मवधया निर्ति तिर्पमाय् फल सइ,  
पराभवया निर्ति फल सइ, भिक्षुपि, अथे हे आत्मवधया  
निर्ति देवदत्तयात् ..... ऐशवर्यं उत्पन्न जुल ।’

‘भिक्षुपि, गथे आत्मवधया निर्ति अशवतरीं (छगु  
प्रकारया मासल) गर्भ धारण याइ, पराभवया निर्ति गर्भ  
धारण याइ, भिक्षुपि, अथे हे आत्मवधया निर्ति देवदत्त-  
यात् लाभ, सत्कार, यश, कीर्ति व ऐशवर्यं उत्पन्न जुल ।  
पराभवया निर्ति देवदत्तयात् ..... ऐशवर्यं उत्पन्न जुल ।’

छन्दु भगवान् बुद्ध जुञ्जु नापं दुगु तःधंगु परिषदं  
चाहुइका धर्मदेशना याना विज्याना च्चन । अबले देव-  
दत्त आसनं दन । छखे बोहलय् उत्तरासंग (भिक्षु पिति  
द्योने न्ययेगु गा) पाञ्चाल । भगवान् बुद्ध पाखे स्वया लहा  
बिन्ति यात । अन वं थथे धाल—

**देवदत्त :** “भन्ते भगवन्, आः छःपि ज्याथः जुइ धुंकल ।  
बृद्धत्वय् अथने धुंकल । उमेर पुगे जुइ धुंकल । आयुया  
अन्तिम चरणय् अथने धुंकल । भन्ते भगवन्, आः छःपि  
तन्ता सन्ता तोता दृष्ट धर्म सुख विहारय् जक च्चना  
विज्याहुं । भिक्षुसंघ जितः लः लहाना विज्याहुं । जि  
भिक्षुसंघ कः घाये ।”

**तथागत** ‘स्वाल देवदत्त, छं भिक्षुसंघ कः घायेगु रचि तये भते ।’  
निको.....स्वको तक देवदत्तं भगवान् बुद्ध-  
याके भिक्षुसंघ लः लहाये निर्ति धूष्टता पूर्ण आप्रह यात ।

स्वकोखुसी भगवान् बुद्धं धया विज्यात;

**तथागत :** ‘देवदत्त, सारिपुत्र व मौदगल्यायनये जाःपिन्त हे  
सा जि मिक्षुसंघ लः मलहाना। छये जाःम्ह तुच्छम्ह,  
मामुलिम्ह, वाये धुंगु खे तुनीम्हसित जि मिक्षुसंघ गथे  
लः ल्हाये !’

देवदत्त तं चाल । कुपित जुल । वं मती तल—

**देवदत्त :** ‘भगवानं जितः जुञ्जु सहितगु परिषदय् वाये धुंगु  
खे तुनीम्ह, द्वया सारिपुत्र व मौदगल्यायनपिन्त च्छ्य  
छ्यवया विज्यात । आसे का !’

थये मती तथा देवदत्त बुद्धयात वन्दना व प्रवक्षिणा  
याना चिला वन । अब हे देवदत्तया बुद्ध प्रति न्हापांगु  
आधात (वागा) खः ।

देवदत्त कुमार अजातशत्रुयाथाय ध्यन । धाल—

**देवदत्त :** ‘कुमार, न्हापायार्पि मनूत आःथे भखु, इमि आपू  
ताताहाकः । युजोगु परिस्थिति नं वये फु, अब सम्भव नं  
दु, गुर्कि याना छ कुमार जुया हे मरणावस्थाय ध्यनीगु  
खः । उर्कि कुमार, छं थः अबुयात स्या, छ जुञ्जु जू ।

— शुक्रियात पालि ‘खेलासक’ धाइ । मतलब खः, मिथ्या आजीविका  
द्वारा दया वःगु प्यंगु प्रत्यय (चीवर, पिण्डपात्र अथवा भोजन, शयनासन  
वा च्वनेगु थाय् बाय् विहार व वासः) आर्यपिसं वाये माःगु अथवा फाये  
माःगु खैये खः । उजोगु प्रत्यय अब देवदत्त तुना च्वन अथवा सेवन  
याना च्वन । उर्कि बुद्धं देवदत्तयात अब शब्द प्रयोग याना विज्यागु जुल ।

जि भगवान्यात् स्याये, जि बुद्धं जुइ ।'

कुमार अजातशत्रु प्रोत्साहित जुल । वं विचाः  
यात—

अजातशत्रुः : ‘आर्य देवदत्त तःसकं ऋद्धि दुम्ह खः, तःधंगु आनु-  
भाव दुम्ह खः । आर्य देवदत्तं मस्यूगु छु दइ ।’

अले छु मानि ? कुमार अजातशत्रुं धोटी दुने छुरी  
सुचुकल । तिन्हिनय् भय, त्राश, शंका, उपशंकां युक्त  
जुया नं उद्वेग व आवेशय् इप्पः मप्पः कंकं कुमार  
अजातशत्रु अन्तपुरय् दुब्बां वन ।

अन्तपुरया रक्षक महामात्यपिसं भय, त्राश, शंका,  
उपशंकां जिल्ल चंका उद्वेग व आवेशय् इप्पः मप्पः कंकं  
अन्तपुरय् दुब्बां वःम्ह कुमार अजातशत्रुयात् खन । इमिसं  
वयात ज्वन । म्ह छम्ह वाला स्वत । छोटी दुने खम्पाय्  
छुरी सुचुका तःगु लुइकल । न्यन—

अमात्यपिं : ‘कुमार, छःपिनि छु याये मास्ते वल ?’

अजातशत्रुः : ‘अबु स्याये मस्ते वल, अबु !’

अमात्यपिं : ‘सुनां न्हुब्बाकल छःपिन्त थव ज्याय् ?’

अजातशत्रुः : “आर्य देवदत्तं का सुनां ?”

गुर्लि महामात्यपिनि अबले थथे मतो लुल, ‘कुमार  
व देवदत्तयात् प्राण दण्ड बीमाः, दशव दिक्व भिक्षुपिन्त  
नं ।’

गुर्लिसिया विचाः वन, ‘भिक्षुपिन्त हृत्या याये

मज्यू । मिक्षुविसं सुयातं अपराध मयाः । खालि कुमार  
व देवदत्तया जक हत्या यायेमाः ।'

गुलिसिनं मने लुइकल, 'न कुमार हे हत्या याये  
बहः जू, न देवदत्त; न त मिक्षुपि हे । जुजुयात कनेमाः ।  
जुजुं छु हुकुम जुया बिज्याइ, अथे यायेगु जिमिगु ज्या ।'

इपि महामात्यपि अजातशत्रु कुमार ब्वना मगधया  
जुजु श्रेणिय बिम्बिसारयाथाय् वन । जूगु खं बिन्ति  
यात । जुजुं न्यन—

**बिम्बिसार :** 'भणे, महामात्यपिसं छु गथे मती तल ?'

**अमात्यपि :** 'गुर्लि महामात्यपिसं महाराज ! कुमार, देवदत्त  
व दक्ष भिक्षुपिनिगु हत्या यायेमाः हैं । गुलिसिनं कुमार  
व देवदत्तयात जक । हानं गुलिसिनं कुमार, देवदत्त  
प्रमुखं सुयातं हत्या मयासे जुजुयात बिन्ति चढे याना जुजु-  
या हुकुम बमोजिम यायेगु मती तल ।

**बिम्बिसार :** 'भणे, बुद्ध, धर्म व संघं छु याइ ? न्ह्यवः हे भग-  
वानं देवदत्तयात राजगृहय् प्रकाशनीय कर्म याना बिज्याये  
धुंकल, "देवदत्तया न्ह्यापायागु प्रकृति (चरित्र) मेगु हे,  
आः मेगु हे । देवदत्तं शरीरं व वचनं न्ह्यागु ज्या-खं  
याःसां, व बुद्ध, धर्म व संघ पाखें जूगु धका खंकेगु मखु ।  
देवदत्त हे उकिया जिम्मेवारी खः धका खंकेमाः ।"

अले मगधया जुजु श्रेणिय बिम्बिसारं कुमार  
अजातशत्रुयाके न्यन—

‘कुमार छं जितः स्यायेगु ता तुने माःगु छाय ?’

अजातशत्रुः ‘महाराज, जितः राज्य माल ।’

बिम्बसारः ‘कुमार, छन्त राज्य माल ! का ना, ना; अ हे  
खः छंगु राज्य ।’

जुञ्जुं कुमार अजातशत्रुयात राज्य लः लहाना बिल ।

यःगु इच्छाया पूर्तीं अजातशत्रु तःसंकं लयताल ।  
देवदत्तयात अ शुभ-समाचार न्यंकल । तर थुलि देवदत्त  
आशवस्त मज् । अं हानं मन्त्रणा बिल —

देवदत्तः “महाराज छःपि ला धोंचा दुने स्वथना खिलय्  
छयंगुति भुंभ्ह मन्त्रे ‘जिगु ज्या सिद्ध जुल’ धका धुक्क  
च्वने धुन का भखु ला ? छःपिसं छु स्यु ? स्वया विज्याहुं  
रे, गुलिचां मदुवं छःपिनि अबुञ्जुं अःत याःगु अपमानया  
बदला भकासे, यः हे राज-सिहासनय् मच्वंसे चवनी धका  
च्वना ला ?”

अजातशत्रुः ‘अथेसा भन्ते, आः छु याये माल ले ?’

देवदत्तः ‘छु याये माल आः, हा निसे ल्यहें थना वांछ्वये ॥  
माल का ।’

अजातशत्रुः ‘गये भन्ते, जि अःथम्हं थः अबुयात शस्त्राघात याये ॥  
योग्य भज् भखु ला ?’

देवदत्तः ‘शस्त्रं हे धात यायेमाः धयागु छु दु ? नये स्याना  
धात याये न ला ज्यु ?

देवदत्तया मोहर्णि छुं मचाःस्म अजातशत्रुं थः  
अबुयात मिया राप विया सदां दागा दागां क्वाना कुं  
गया च्वनीगु जेलया तापनगृहया छगू कोथाय् स्वथने  
यंकल । थः मां छम्हसित बाहेक सुप्तातं नापलाके व्यूगु  
मखुत ।

महारानी लुंया बत्ताय् नसा स्वंसा तथा जनिखय्  
प्वःचिना जेलय् बनीगु । जुजुं व हे नसां थःगु कष्टमय  
जीवन हनिगु ।

थः अबु युकथं स्वाना च्वंगु नं अजातशत्रुं स्वम-  
कुत । थः मांयात जनो चिना जेलय् दुहाँ बने मज्यूगु  
याना बिल । अबलेसं नितैं महारानीं सपः दुने नसा  
स्वंसा स्वथना यंकेगु याना हल । व नं सिया सपः चिना  
दुने बने मदुगु याना बिल । अनंलि लुंया लाकांया दुने  
स्वथना यंकोगु जुया बल । व खें नं अजातशत्रुया न्हाय्पने  
प्यन । व नं बन्द जुल । लाकां न्हाना बने मंत । आः  
छु यायेगु ? बुद्धि दुम्ह महारानीं अबकल पिकयां तोतल ।  
नस्वा-लखं न्हापां मोलहुइगु, अले म्हय् चतुमधुं (घ्यो,  
कस्ति, साखः व चिकं प्यता तथा दयेका तइगु छगू प्रका-  
रया स्वादिष्ट आहार, गुगु वासःया रूपय् भिक्षुपिसं  
प्रयोग याइगु खः) चिकनं बुइयें बुया गां न्यया बनीगु ।  
व हे म्ह प्यया जुजुं थःगु जीवन हना च्वन । तर व नं  
अजातशत्रुया निति असह्य जुल । आखिरय् मांम्ह समेतं

बुहाँ बने मदयेका बिल ।

श्व आखिरी अवस्थाय पतिव्रता नारी महारानी  
जेलया मू सुखाय् दना—

**महारानी :** ‘स्वामी महाराज, श्वयात छःपिसं मचाबले हे  
स्थाके मबिल, थः जन्मं न्हूवः निसेया शत्रुयात छःपिसं  
थःम्हं हे ब्वलंका, लहिना, लालन पालन याना बिज्यात ।  
देव ! जिगु निंति श्व छःपिनिगु अन्तिम दर्शन जुल ।  
नाथ ! थनं लिपा जि छःपित्त दर्शन याये दइगु मखये  
धुंकल ! महाराज ! दोष दुसा क्षमा ! धाधां खब्बवं  
विलाप यायां महारानी लिहाँ बन ।’

उखुनु निसें जुजुया छुं नये त्वने मखन । अथे नं  
बुद्धं बिया बिज्यागु मार्ग-फल ज्ञानया लिधंसाय् इरुथिरु  
जक जुया जीवनया घःचाः न्ह्याका च्वन । नये मखंसां  
जुजु कः कः धाः, जाँ थी । श्व हे नं अजातशत्रुया निंति  
पंगल खने दत । मिखाया धू जुल । निर्दयी भावनां जाःगु  
क्रुतां परिपूर्णगु, धूणितगु, नीचगु, अन्तिम व प्राणघात-  
कगु हुकुम अजातशत्रुया म्हुतुं पिज्वल । नौ छम्हसित वं ॥  
धाल—

**अजातशत्रु :** ‘का हुँ, जिमि अबुया पालितः चिरे याना चि ल्वाकः ॥  
ज्यागु चिकनं घालय् बुत् बुला ह्याउसे च्वंक ग्वाःगु मी  
चिरिर् चिरिर् मिक छुया वा ।’

नौ जेलय बन । पुत्र स्नेहं नुगः प्याम्हि पितृ भमतां  
Downloaded from <http://www.dhamma.digital>

नुगः जाम्ह जुजुं मती तल—

**बिन्बसार :** ‘अवश्य नं सुं अम्हसिनं जि कायथात खें न्यंकल  
जुइमाः । उर्कि थो थ्व नौ नापं थुपि जिगु ग्वाय् दाढी  
खायेत थन वया च्वन ।’

इपि अन ध्यन । प्रणाम याना दना च्वन । जुजुं  
न्यन—

**बिन्बसार :** “थों छाय् हे छिपि थन ?”

इमिसं इपि वयागु खें बिन्ति यात ।

**बिन्बसार :** ‘का सा का, छिमि जुजुयागु मन तया ब्यु ।’  
प्रणाम याना इमिसं बिन्ति यात —

**नौत :** ‘महाराज, फेतुना बिज्याहुं ।’

जुजु फेतुत । इमिसं बिन्ति यात—

**नौत :** ‘महाराज ! छःपि जिपि खना, तंचाया बिज्याये  
मते । अवश्य नं थ्व ज्या छःपिये जाःम्ह धर्मंराजया  
प्रति यायेगु अनुचित खः, अयोग्य खः । तर………! देव !  
जिमिसं जुजुया हुकुम भाने याना च्वना ।’

नौ नं खःगु ल्हाति ग्वालि ज्वन । जःगु ल्हाति छुरी  
ज्वन । पालितः निखें चिरे यात । चि ल्वाकः ज्याःगु  
चिकनं घालय् बुलु बुल । ह्याउक दिनिदिनि ग्वाःगु मी  
चिरिर् चिरिर् मिक छुल । जुजुयात असह्य वेदना  
छुल । अहो बुद्ध ! अहो धर्म !! अहो संघ !!! धाधां  
चैत्यया प्रांगण्य वांश्वया तडगु स्वांये सुखुचिना मगधया

छम्ह अद्वितीय प्रतापी नरेश विम्बिसारं देह लीला  
समाप्त यात ।

थुकथं देवदत्तया कुमन्त्रणा व कुचक्षं छम्ह निर्दोषी  
व निष्पापी व्यक्तिया प्राण हृदय विदारक ढंगं अन्त जुल ।

(निष्कलंक थहरे याना सिंहासनारुढ याना बी धुम्ह जुजु  
अजातशत्रु पाखे देवदत्तं थःगु स्वार्थया चुपी गुकथं जयेकी कवय जुइ  
तिनिगु घटनाया वर्णनं छलंग उला क्यनी । देवदत्त बुद्ध्यात धात यायेगु  
थःगु षड्यन्त्रय गुलि तक सफल जुइ व मजुइ ब्बमिपिसं स्वयावं यंका  
दिसें । देवदत्तया अन्तिम स्थिति नं थ्व हे घटनाया सिलसिलां प्रस्तुत  
यानावं यंकी तिनी । )

### अभिमारप्रेषणः

देवदत्त सम्राट् अजातशत्रुयाथाय् थ्यन । धाल—

देवदत्तः ‘महाराज, श्रमण गौतमया हत्या याइपि मनूत  
खटे याये माल ।’

अजातशत्रुं हुकुम जुल—

अजातशत्रुः ‘भणे, छिमिसं आर्य देवदत्तं छु धया विज्याइ, व  
बमोजिम या ।’

देवदत्तं छम्ह मनू खटे यात—

देवदत्तः ‘आवुस, हुँ; फलानाथाय् श्रमण गौतम च्छना  
च्छंगु बु । वयागु ज्यान कया थुगु लेंपुं वा ।’

उगु लेंपुइ निम्ह मनू तया तल, ‘थन छम्ह मनू

वइ, वयात स्याना थुगु लेंपुं वा ।'

उगु लेंपुइ प्यम्ह मनू तया तल, 'थन निम्ह मनू  
वइ, इमिगु हत्या याना थुगु लेंपुं वा ।'

उगु लेंपुइ च्याम्ह मनू तया तल, 'थन प्यम्ह मनू  
वइ, इमिगु प्राण कया थुगु लेंपुं वा ।'

उगु लेंपुइ क्षिखुम्ह मनू तैनात याना तल, 'थन  
च्याम्ह मनू वइ, इमित सिधयेका थुगु लेंपुं वा ।'

व उम्ह छम्ह मनू ढाल तलवार व धनुष वाण घाना।  
भगवान बुद्धयाथाय वन । अन व भगवानया आसपासय्  
ग्याना; थारा न्हया, सर्शकित जुया, त्राश चाया, म्ह थिंग-  
रिंगुं च्वंका च्वंच्वन ।

भगवानं खंका बिज्यात; ग्याना, थारा न्हया,  
सर्शकित जुया, त्राश चाया, म्ह थिंगरिंग च्वंका च्वं च्वम्ह  
मनू । वयात वस्पोलं आज्ञा जुया बिज्यात—

तथागत :                  'आवुस, वा; ग्यायेम्वा: ।'

व मनू नं ढाल तलवार छ्ले चीकल । धनुष वाण  
वांछ्वत । भगवान बुद्धया लिक्क वन । पाली भोपुया  
भगवान बुद्धयात निवेदन यात—

मनू :                  'भन्ते, जि थःगु मूर्खतां, पापो स्वभावं, दुष्ट जुया  
वध चित्त तया थन वया । अ जिगु दोष खः । अ जिगु  
अपराध खः । भन्ते भगवन्, लिपा संयम याये निंति जिगु

व दोष व अपराधयात्, दोष व अपराध धका ग्रहण याना  
बिज्याहुं ।'

**तथा गत :** ‘आवुस, छं धैर्यं ति । जि छन्त उत्साहित याना  
च्चना । छं थःगु मूर्खता पूर्णं, दोष व अपराधयात खंका  
धार्मिक पूर्वकं सचे याना च्चन । छंगु व दोष व अपराधयात  
जिमिसं स्वीकार याना च्चना ।’

‘आवुस, आर्यं विनयय् एव वृद्धि हे खः, गुम्हसिनं  
थःगु दोष व अपराधयात दोष व अपराध धका खंका  
उकियात धार्मिक रूपं उपचार याइ । लिपा संयमी जुइ ।’

भगवान बुद्धं व उम्ह पुरुषयात आनुपूर्वी कथा कना  
बिज्यात । व खः— दान कथा, शोल कथा, स्वर्ग कथा,  
कामगुणया दोष, दुष्परिणाम व संक्लेश, कामगुणं पिहाँ  
बनेगु नैङ्कम्भ्यया फल प्रकाश याना बिज्यात ।

गबले भगवानं व उम्ह पुरुषयात योग्यगु चित्त दुगु,  
क्यातौगु चित्त दुगु, नीवरण रहितगु चित्त दुगु, हर्षितगु  
चित्त दुगु, प्रसन्नगु चित्त दुगु सीका बिज्यात, अबले गुगु  
बुद्धिनिगु मुक्कं थःगु अधिकारय् दुगु (सामुक्कंसिक)  
धर्मदेशना खः, उगु दुःख, समुदय, निरोध व मार्गं प्रकाश  
याना बिज्यात ।

गथे शुद्धगु, हाकः मदुगु, तुयुगु कापत्तय् बांलाक रंगं  
ज्वनीगु खः, अथे हे उम्ह पुरुषयात उगु हे आसनय् क्लेश  
रूपी धू मदुगु मल रहितगु धर्मचक्षु उत्पन्न जुल ‘गुलि नं

दया वइगु स्वभाव धर्म दु, व फुकं निरोध जुइगु स्वभाव  
दुगु धर्म खः ।'

धर्म खम्ह, धर्मय् अम्ह, धर्म स्यूम्ह, धर्मय् दुयःम्ह,  
शंका तरे याये धुंकूम्ह, थथे ला अये ला धइगु संशयं  
चिला वने धुंकूम्ह, निर्भीतत्वय् अम्ह, तथागत शासनय्  
बुझ बाहेक मेरि शरण मदुम्ह जुया व उम्ह पुरुषं भगवान्-  
यात थथे निवेदन यात—

मनूः :      'भन्ते, तःसकं प्रसन्न ताये बहः ज् । भन्ते, तःसकं  
लय्ताये बहः ज् । भन्ते, भोपुइका तःगुयात थपुइका बीयें,  
तोपुया तःगुयात उला क्यनेयें, 'मिखा दुम्हं रूप खनी'  
धका ख्यूँयाय् मत च्याका बीयें, भगवानं अनेक पर्यायद्वारा  
धर्म प्रकाश याना बिज्यात ।

भन्ते, जि भगवानया शरणय् वना च्वना, धर्म व  
संघया शरणय् वना च्वना । थिनि निसे भगवानं जित  
जीवनकाछि तक शरण वःम्ह उपासक धका भालपाः  
स्वीकार याना बिज्याहुँ ।'

अनं लिपा भगवानं व उम्ह पुरुषद्यात मेगु लें  
वनेगु निर्देशन ब्युब्युं आज्ञा जुया बिज्यात—

तथागत :      'आवुस, छ थुगु लें वने मते । थुगु लें हुँ ।'  
युखे निम्ह मनूया—

निम्ह मनूः :      'ध्व मनू छाय् थपायसकं ताउबिका च्वंगु जुइ ?  
आः तकं वःगु मखुनि' धका ले लिना स्वः वन । अन

इमिसं भगवान् बुद्ध छमा सिमा क्वय् फेतुना विज्यानः  
च्चंगु खन । न्होने वन । अभिवादन यात । छखेलिना  
फेतुत ।

इमित नं भगवानं आनुपूर्वी कथा कना विज्यात्……  
……… । तथागत शासनय् बुद्ध बाहेक मेर्पि शरण मदुर्पि  
जुया इमिसं निवेदन यात—

**निम्ह मनुः :** ‘मन्ते, तःसकं लय्ताये बहः जू……… । र्थनिनिसं  
भगवानं जिमित जीवनभर शरण वःपि उपासकपि धका  
भालपाः स्वीकार याना विज्याहुं ।’

इमित नं भगवान् बुद्धं मेगु लेपुं वनेगु निर्देशन  
ब्युब्युं आज्ञा जुया विज्यात—

**तथागतः :** ‘आवुस, छिपि थुगु लेपुं वने मते; थुगु लेपुं हुं ।’  
प्यन्ह मनुया……… हानं च्याम्ह मनूया……… अनं  
हानं छिदुम्ह मनूया—

**किंसुम्ह मनुः :** ‘थुपि (थुगु लेपुं बइ धाःपि) च्याम्ह मनूत छाय्  
थपाय्सकं विस्तार याना च्चंगु जुइ? थुगु ई तकं वःगु  
मखुनि’ धका लें लिना स्वः वन ।

इमिसं नं अन भगवान् बुद्ध छमा सिमा क्वय् फेतुना  
विज्याना च्चंगु खन । न्होने वन । अभिवादन यात ।  
छखेलिना फेतुत ।

इमित नं भगवान् बुद्धं आनुपूर्वी कथा कना  
विज्यात्……… । तथागत शासनय् बुद्ध बाहेक मेर्पि शरण

मदुर्पि जुया इमिसं भगवानयात थथे निवेदन यात—

‘भन्ते, प्रसन्न ताये बहः ज्..... थनि नित्ये भगवानं  
जिमित यावजीवन शरणय् वःपि उपासकर्पि धका भालपाः  
स्वीकार याना बिज्याहुं’

इमित नं भगवानं मेगु लेंपुं वनेगु निर्देशन व्युव्युं  
आज्ञा जुया बिज्यात—

**तथागत :** ‘आदुस, छिपि थुगु लेंपुं मवंसे थुगु लेंपुं हुं हुं।’

व छम्ह पुरुष देवदत्तयाथाय् वन। देवदत्तयात थथे  
धाल—

**मनू :** ‘भन्ते, जि उम्ह भगवानयात हत्या याये मफु। उम्ह  
भगवान तःसकं श्रद्धि दुम्ह, तःसकं आनुभाव दुम्ह  
जुयाच्चन।’

**देवदत्त :** ‘म्वाल, छं श्रमण गौतमया हत्या याये म्वाल। जि हे  
श्रमण गौतमया हत्या याये।

अबले भगवान गृधकूट पर्वतया किचलय् इरुथिरु  
जुया बिज्याना च्चन। देवदत्त गृधकूट पर्वतय् थहाँ वन।  
तगोगु ल्वहं तुडका छ्वत, युर्कि श्रमण गौतमया प्राण काये।’

निगः पर्वतया च्चका न्होने दं वया व ल्वहंयात  
न्हापना बिल। ल्वहं टुक्रा छ्कू कुच्चा दला वन। भगवानया  
तुती कःवन। उर्कि हि भति वयेक धाः छ्कू जुल।

भगवानं च्चय् थस्वया देवदत्तयात आज्ञा जुया  
बिज्यात—

तथागतः ‘मार्ग फलं शून्यमह मोघपुरुष छं यक्ष अपुण्य मुंका जुल ।  
छं दुष्ट चित्त वध चित्तं तथा तथागतया रक्तपात यात ।’

अबले भगवानं भिक्षुपित्तं सःता सम्बोधन याना  
बिज्यात—

तथागतः ‘भिक्षुपि, दुष्ट चित्तं वध चित्तं तथागतया रक्तपात याना  
अथ देवदत्तं न्हापांगु आनन्दरिय कर्म मुंकल ।’

भिक्षुपिसं ताल, ‘देवदत्तं तथागतया हत्याय् लगे  
जुयाच्चन ।’ इपि भिक्षुपिसं तथागतया विहारया परिक्रमा  
याना उच्चशब्दं महाशब्दं स्वाध्यायशब्दं तथागतया रक्षा  
याना च्चन । तथागतयात आवरण बियाच्चन । संरक्षण  
याना च्चन ।

तथागतं (भिक्षुपिनिगु) उच्चशब्दं, महाशब्दं व  
स्वाध्यायशब्दं ताया बिज्यात । वस्तोलं आयुष्मान आनन्द-  
यात सःता न्यना बिज्यात—

तथागतः ‘आनन्दं, व उच्चशब्दं, महाशब्दं व स्वाध्यायशब्दं छाय,  
छु ख्य॑ ?’

आयुष्मान आनन्दया लिसः खः—

आनन्दः ‘भन्ते, भिक्षुपिसं ताल, ‘देवदत्तं तथागतया हत्याय् लगे  
जुयाच्चन ।’ भन्ते, इपि भिक्षुपि उच्चशब्दं, महाशब्दं व  
स्वाध्यायशब्दं द्वारा तथागतया रक्षा, आवरण व गुप्तिया  
निर्ति तथागतया विहारया परिक्रमा याना च्चर्विं खः ।  
अथ हे व उच्चशब्दं, महाशब्दं व स्वाध्यायशब्दं खः ।’

**तथागत :** अथे खःसा आनन्द, जिगु वचनं इपि भिक्षुपिन्त सःति,  
‘आयुष्मानपि, शास्त्रां छिमित सःता विज्याना च्चन ।’

**आनन्द :** ‘हवस् भन्ते !’

स्वीकृति सूचक लिसः विद्या आयुष्मान आनन्द इपि  
भिक्षुपिथाय च्चन । इपि भिक्षुपिन्त यथे धात—

‘आयुष्मानपि, शास्त्रां छल्पोलपिन्त सःता विज्याना  
च्चन ।’

**भिक्षुपि :** ‘ज्ञ आवस !’

आयुष्मान आनन्दया वचन स्वीकार याना इपि  
भिक्षुपि भगवानयाथाय ध्यंक च्चन । अभिवादन याना  
छसिलिक्क फेतुत । इपि भिक्षुपिन्त तथागतं यथे आज्ञा  
जुया विज्यात-

**तथागत :** ‘भिक्षुपि, अथ स्थान (कारण) मखु, अथ अवकास मखु ।  
मेविनिगु प्रयासं तथागतया हत्या जुइ मखु । भिक्षुपि,  
तथागतीपि बिना प्रयास परिनिवाण जुया विज्याइपि खः ।

‘भिक्षुपि, लोकय न्याता प्रकारयापि शास्त्रापि  
(गुरुपि) दया च्चंगु दु ।’

‘छु छु न्याता प्रकारयापि ?’

‘भिक्षुपि, अथ लोकय गुम्हं शास्त्रा अपरिशुद्ध शोलम्ह  
जुया..... (च्चय नं उल्लेख जुइ धुकूगु दु) अपरिशुद्ध  
आजीविका दुम्ह जुया..... अपरिशुद्ध धर्मदेशक जुया....  
अपरिशुद्ध व्याकरण दुम्ह जुया..... अपरिशुद्ध ज्ञानदर्शन

तुम्ह जुया 'जि परिशुद्ध ज्ञानदर्शक तुम्ह खः' धका 'जिगु ज्ञानदर्शन परिशुद्ध जू, यचु पिचु जू, किलः मदु, संविलष्ट मजू' धका दावी याइम्ह जुयाच्चन ।'

वयात श्रावकपिसं थथे सीका च्चनीगु जुयाच्चन—  
 'युम्ह जिमि शास्तां अपरिशुद्ध ज्ञानदर्शन तुम्ह जुया 'जि परिशुद्ध ज्ञानदर्शन तुम्ह खः' धका 'जिगु ज्ञानदर्शन परिशुद्ध जू, यचु पिचु जू, किलः मदु, संविलष्ट मजू' धका दावी याना जुयाच्चन ।'

यदि जिमिसं गृहस्थीपिन्त छ्व खें कने, वस्पोलया यइ मखु । जिमिसं वस्पोलया मयःगु खें कना वस्पोललिसे गथे हाला च्चने ! अथे धका चीवर, पिण्डपात्र, शयनासन व गिलान प्रत्यय भेषज्यं परिष्कार द्वारा लिधंसा बिया च्चनीगु जुयाच्चन, 'गुगु ज्या—खें च्वस्पोलं याना बिज्याइ, व हे ज्या—खें हे वस्पोल प्रकट जुइ ।'

'भिक्षुपिं, थुजोम्ह शास्तायात श्रावकपिसं ज्ञानदर्शनं रक्षा याना च्चनीगु जुयाच्चन । थुजोम्ह शास्तां हे जक श्रावकपिनि द्वारं ज्ञानदर्शनया रक्षाया आशा तया च्चनीगु जुयाच्चन ।'

'भिक्षुपि, लोकय थुपि न्याता प्रकारयापि शास्तापि दया च्चन ।'

'भिक्षुपि, जि परिशुद्ध शीलम्ह जुया..... परिशुद्ध आजीविका तुम्ह जुया..... परिशुद्ध धर्मदेशक जुया....

परिशुद्ध व्याकरण दुम्ह जुया... .... परिशुद्ध ज्ञानदर्शन दुम्ह जुया 'परिशुद्ध ज्ञान दुम्ह खः' धका 'जिगु ज्ञानदर्शन परिशुद्ध जू, यचु पिचु जू, किलः मदु, संकिलष्ट मजू' धका स्वीकार याना । जितः आवकपिसं ज्ञानदर्शनं रक्षा याना च्वंगु नं मदु । जि नं श्रावकपिनि द्वारं ज्ञानदर्शनं रक्षाया आशा तया च्वना ।'

'भिक्षुपि, एव स्थान (कारण) मखु । एव अवकास मखु । मेपिनिगु प्रयासं तथागतया हृत्पा जुइ मखु । भिक्षुपि, तथागतर्त्त्वं बिना प्रयासं परिनिर्दाणं जुया बिज्याहिपि खः ।'

'भिक्षुपि, छिंवि थःथःपिनिगु विहारय् हुँ । भिक्षुपि, तथागतपिन्त आरभाया आवश्यकता मदु ।'

कीसं सीका काये फु, एव शब्दय् दुने बुद्ध्याके गपाय्यंगु आत्म-विभास सुला च्वंच्वंगु दु । वस्पोलं गब्लैं थःत परया पाखें असुरक्षित खंका बिमज्याः । वस्पोलयात सुना नं घात याये फह, थुकी वस्पोल भ्याः भति हे सशंकित जुया बिमज्याः । थःगु नैतिक सम्पन्नता, स्वच्छता, पवित्रता, मैत्री व करुणायुक्त स्वच्छ मनोभावय् वस्पोल युलि विश्वस्त जुया च्वना बिज्यात, गुरुक याना वस्पोलं धया च्वना बिज्याये फत "तथागतपिन्त आरक्षाया आवश्यकता मदु ।"

एव हे कारण खः, बुद्ध छम्ह मानव जुया नं "देवातिदेव" पदं विभूषित जुया बिज्यात ।

## नालागिरि तोता छ्वःगु :

उगु समय् राजगृह्य नालागिरि धइम्ह किसि  
हारांम्ह. मनू स्याइम्ह जुयाच्चन ।

देवदत्त राजगृह्य दुहाँ वन । हस्तिशालाय वना  
किसिमागःतयेत थथे धाल-

**देवदत्त :** ‘भणे, जिंपि जुजुया खलः धइपिसं क्वय् दर्जाय् च्चंपिन्त  
च्चय् दर्जाय् नं यत यंका बी फु । तलब भत्ता बढे याना  
बी माःसां बी फु । उक्कि भणे, गबले श्रमण गौतम युगु  
लंय् मिक्षा वइ, अबले श्व नालागिरि किसि युगु लंय् तोता  
छ्वया ब्यु ।’

**किसिमागःत :** ‘हवस् भन्ते !’

इंपि किसिमागःतयेसं देवदत्तयात स्वीकृति सूचक  
लिसः बिल ।

भगवान बुद्ध सुथ न्हापनं चीवरं पुना पात्र चीवर  
धारण याना आपालं मिक्षुपि लिसे राजगृह्य मिक्षाया  
निंति दुहाँ बिज्यात । भगवान बुद्ध उगु हे लंय् न्हां,  
बिज्यात ।

इंपि किसिमागःतयेसं भगवान बुद्ध उगु लंय् न्हां,  
बिज्यागु खन । खनेवं नालागिरि किसि उगु लंय् तोता  
छ्वया बिल ।

नालागिरि किसि तापाकं निसें बिज्याना च्चंम्ह

भगवान्यात खन । खने मात्रं स्वं पछ्यया न्हायपं न्हिप्यं  
आरा आरा संका गुले पाले भगवान् बिज्ञाना च्वंगु खः,  
उले पाले पिब्वात ।

भगवान्या ल्यूल्यू वयाच्चंपि इर्पि भिक्षुपिसं तापाकं  
निसें पिब्वां वया च्वंमह नालागिरि किसि खन । खनेवं  
भगवान्यात थथे धया बिन्ति यात-

**भिक्षुपि :** ‘भन्ते, युम्ह नालागिरि किसि हाराम्ह खः, मनू स्याइम्ह  
खः । व युले स्वया वयाच्चन । भन्ते भगवान्, छःपि  
चिला बिज्ञाहुँ । सुगत, छःपि चिला बिज्ञाहुँ ।’

**तथागत :** ‘भिक्षुपि, दिर्पि ग्याये माःगु मदु, वा भिक्षुपि, अव स्थान  
(कारण) मखु । अव अबकास मखु । तथागतपि मेपिनिगु  
प्रयासं प्राण त्याग याना बिज्ञाइर्पि मखु । भिक्षुपि,  
तथागतपि बिना प्रयासं परिनिर्वाण जुया बिज्ञाइर्पि खः ।’

निको.....स्वको तक नं इर्पि भिक्षुपिसं भगवान्यात  
अथे हे बिन्ति यात । भगवानं नं अथे हे लिसः बिया  
बिज्ञात ।

अबले मनूत प्रासादय्, कःसी, पली यहाँ वना  
च्वंचंगु जुयाच्चन । इर्पि मध्यय् गुरुपि मनूत श्रद्धा मदुपि,  
अप्रसर्पि, दुर्बुद्धिर्पि खः, इमिसं थथे धाःगु जुयाच्चन-

**मनूत :** ‘महाश्रमण, आंलाम्ह ला खः, तर किंसि सास्ति याका  
च्वने मालीगु जुल का !’

तर गुर्पि मनूत श्रद्धा दुर्पि, प्रसन्नपि, बुद्धिमानपि  
खः, इमिसं यथे धाःगु जुयाच्चन —

**मनूत :** ‘ओ लोकजनपि, नालागिरि किसि गुलिचां मदुवं तथागतये  
जाःम्ह किसि लिसे संग्राम याइगु जुल ।’

अन भगवानं नालागिरि किसियात मैत्री चित्तं  
प्रभावित याना बिज्यात । नालागिरि किसि भगवानयागु  
मैत्री चित्तं प्रभावित जूम्ह जुया स्वं क्वच्छवया भगवान दु  
पाखे स्वया लिक्क वन । भगवानया न्होने दनाच्चन ।  
भगवानं जवगु ह्लातं नालागिरि किसिया कपालय् ब्बब्ब  
स्याना नालागिरि किसियात अ गाथा द्वारा आज्ञा जुया  
बिज्यात—

**तथागत :** ‘मा कुञ्जर नागमासदो,  
दुक्खं हि कुञ्जर नागमासदो ।  
न हि नागहतस्स कुञ्जर,  
सुगति होति इतो परं यतो ॥’

**अर्थ :** नालागिरि, तथागत धइम्ह किसिया न्होने न्हा-  
व्याय् मते । नालागिरि, तथागत धइम्ह किसिया न्होने  
न्हाव्यायेगु धात्यें बुःखदायी खः । नालागिरि, तथागत  
धइम्ह किसियात स्याइम्हसित थुगु लोकं मेगु लोकय्  
वनोबले भिगु बांलागु गति दइ मखु ।

‘मा च मदो मा च वमादो,  
न हि पमत्ता सुर्गति वजन्ति ते ।

त्वञ्जेव तथा करिस्ससि,  
येन त्वं सुर्गति गमिस्ससी'ति ॥'

**अर्थ :** नालागिरि, मद मस्त जुइ मते । बेहोशी जुइ मते । बेहोशीपि भिगु गती वने फइ मखु । गुकथं याना भिगु गती ध्यनीगु खः, उकथं हे जक छं ज्या-खेयायेमाः ।

उगु अवस्थाय् नालागिरि किसि स्वथं भगवानया पालितः धू काल । थःगु छ्यनय् ह्वल । भगवान बुद्ध खने दत्तले पुर्णि चुया लिज्यां लिज्यां वन । नालागिरि किसि हस्तिशालाय् वन । थःगु थासय् च्वं वन । थुकथं नालागिरि किसि शान्त दान्तम्ह जू वन ।

अबले मनूतयेसं थ्व गाथा व्वन—

**मनूत :** 'दण्डेमेके दमयन्ति, अड्कुसेहि कसाहि च ।  
अदण्डेन असत्थेन, नागो दन्तो महेसिना'ति ॥'

**अर्थ :** गुलि गुलि कथि शान्त दान्त जुइकी । गुलि गुलि अंकुशं वा कोडँ शान्त दान्त जुइकी । तथागतं कथि हे मदयेक शस्त्रभस्त्र हे मदयेक किसियात शान्त दान्त याना बिज्यात ।

मनूतयेसं निन्दा याना जुल, उपहास याना जुल,  
दोष बिया खेल्हाना जुल—

**मनूत :** 'थ्व देवदत्त तःसकं पापोम्ह जुयाच्वन । तःसकं अलचिद्ध-  
नाम्ह जुयाच्वन । थुलि तक ऋद्धि दया बिज्याकम्ह, थुलि

तक आनुभाव दया बिज्याकम्ह श्रमण गौतमयात स्थाये  
घका कोशिस याना जुल ।'

देवदत्तया लाभ सत्कार पा: जुल । तथागतया लाभ  
सत्कार वृद्धि जुल ।

## न्याता वस्तुया माग :

अबले लाभ सत्कारं परिहीनम् देवदत्तं यः परिषद्  
लिसे लिसे वातापिनिगु छें छें वना पवना पवना नया  
जुयाच्चन ।

मनूतयेसं निन्दा याना जुयाच्चन, उपहास याना  
जुयाच्चन, दोष बिया खें ल्हाना जुयाच्चन—

**मनूत :** ‘छाय् जक श्रमण शाक्यपुत्रपिसं छें छें वना दातार्पिके पवना,  
पवना नया जुया च्चंगु जुइ !’ भिक्षिगु नसा त्वंसा धयागु  
सुया जक मयइ ! साःसाःगु नसा त्वंसा धयागु सुया जक  
ल्वःमवनि !’

भिक्षुपिसं इपि मनूतयेसं निन्दा याना जुया च्चंगु,  
उपहास याना जुया च्चंगु, दोष बिया खें ल्हाना जुया च्चंगु  
ताल । अल्पेच्छुपि भिक्षुपिसं नं निन्दा, उपहास व दोष  
बिया खें ल्हात—

**भिक्षुपि :** ‘छाय् जक देवदत्तं यः परिषद् लिसे छें छें वना दातार्पिके  
पवना पवना नया जुया च्चंगु जुइ !’

इमिसं भगवानयात श्व खें बिन्ति यात—

**तथागत :** ‘धात्यें देवदत्त, छं थः परिषद् लिसे छें छें बना दातापिके पवना पवना नया जुया ला ?’

**देवदत्त :** ‘भगवन्, धात्यें खः ।’  
अले तथागतं ……… निन्दा याना…… धर्म खें कना भिक्षुपिन्त सःता सम्बोधन याना विज्यात—

**तथागत :** ‘भिक्षुषि, अथे जूसा ‘दुष्ट विचारं प्रेरितपिसं समू-हया भरोसाय् संघ-भेद छुता थः मयायेमाः ।’ दुःशीलर्पि भिक्षुपिन्त निप्रह याये निर्ति अथवा दबे याये निर्ति, सुशीलर्पि भिक्षुपिन्त याउंक च्वने दयेकेया निर्ति, दातापिन्त अनुकम्पा तयेया निर्ति, युकं थुषि स्वंगू विशेष लक्षया आधारय् भिक्षुपिन्त दातापिनि छें स्वम्ह भिक्षुपिसं पालकं भिक्षा पवना हःगु भोजन जि प्रज्ञप्त याना च्वना । प्यम्ह भिक्षुपिसं यालकं ग्रहण याइगु भोजनय् जक धार्मिक विधि अनुसारं ज्या—खें यायेमाः ।’

अबले देवदत्त कोकालिक, कटमोदक-तिष्यक व खण्डदेवीया काय् समुद्रदत्तपिथाय् वन । वं इमित थथे धात—

**देवदत्त :** ‘आवुसंपि, विज्याहुं तु; कीसं थमण गौतमया संघ-पिन्त फाये, आणाचक्रयात स्यंके ।’

थथे धायेवं कोकालिकं देवदत्तयात थये लिसः विल—

**कोकालिक :** ‘आवुस, श्वरण गौतम तःसकं बृहदि बुम्ह खः ।  
तःधंगु आनुभाव बुम्ह खः । गुकथं कीसं श्वरण गौतमया  
संघपित्त फायेगु, गुकथं आणाचक्रयात स्यंकेगु ?’

**देवदत्त :** ‘बिज्याहुं नु आवुसपि, कीसं श्वरण गौतमयाथाय  
वना न्याता वस्तुया माग याःवने, ‘भन्ते, छःपि अनेक कथं  
अल्पेच्छुया, सन्तुष्टिया, साधारण वृत्तिया, क्लेशयात थाथा  
यायेगुया, प्रसन्न तायेकेगुया, क्लेश वृद्धि मजुइकेगुया,  
बीर्यारम्भं युक्त जुहगुया प्रशंसक खः । भन्ते, थुपि न्याता  
वस्तु अनेक कारणं अल्पेच्छुया निर्ति, सन्तुष्टिया निर्ति,  
साधारण वृत्तिया निर्ति, क्लेशयात थाथा यायेया निर्ति,  
प्रसन्न तायेकेया निर्ति, क्लेश वृद्धि मजुइकेया निर्ति, बीर्या-  
रम्भं युक्त जुहया निर्ति जुयाच्चन ।’

१- भन्ते, जिमिसं पवना च्चना, भिक्षुपि जीवन-  
कार्यि भरण्यवासीपि थजुइब्बू । गुम्ह भिक्षु ग्रामवासी  
जुहगु स्वइ, वयात दोषी याना बिज्याहुं ।

२- जीवनकार्यि पिण्डपात्र धुताङ्गधारी थ-  
जुइब्बू । गुम्ह भिक्षु निमन्त्रण भोजन स्वीकार याइ, ६  
वयात दोषी याना बिज्याहुं ।

३- जीवनकार्यि पांशूकुलिक चीवरधारी थ- ०  
जुइब्बू । गुम्ह भिक्षु दातापिसं प्रदान याःगु चीवर ग्रहण  
याइ, वयात दोषी याना बिज्याहुं ।

४- जीवनकार्यि वृक्षमूलिक धुताङ्गधारी थ-

जुइव्यू । गुम्ह मिक्षु पर्सि चिना तःगु विहारय् वनो,  
वयात दोषी याना बिज्याहुं ।

५— जीवनकार्छि मत्स्यमांस मनय्वव्यू । गुम्ह  
मिक्षुं मत्स्यमांस सेवन याह, वयात दोषी याना बिज्याहुं ।'

थुपि न्याता वस्तु श्रमण गौतमं अनुमति विद्या  
बिज्याइ मखु । 'आवुसर्पि, थुपि न्याता वस्तुं श्रमण गौत-  
मया संघपिन्त काये फु, आणाचक्क स्पंके फु ।'

'आवुसर्पि, मनूत धइपि सामान्य वृत्ती साधारणगु  
रहन सहनय् प्रसन्न ताढपि खः ।

अनंलि देवदत्त थः परिषद् नापं तथागतयाथाय  
वन । तथागतयात अभिवादन याना छसिलिक्क फेतुत ।  
अन देवदत्तं भगवानयात थथे निवेदन यात —

देवदत्त : 'भन्ते, छुःपि अनेक कारणं अल्पेच्छुया, सन्तुष्टिया,  
साधारण रहन सहनया, क्लेशयात थाथा यायेगुया, प्रसन्न  
तायेकेगुया, क्लेश वृद्धि मजुइकेगुया, बीर्यारम्भं युक्त जुइ-  
गुया प्रशंसक जुया बिज्यात । भन्ते, थुपि न्याता वस्तु  
अनेक कारणं अल्पेच्छुया निर्ति……बीर्यारम्भं युक्त  
जुइया निर्ति जुयाच्चन ।'

'भन्ते, जिमिसं प्रार्थना याना च्चना, मिक्षुपि जीवन-  
कार्छि अरप्प्यवासीपि…… पिण्डपात्र धुताङ्ग-धारीपि……  
(च्चय्यें) पांशुकुलिक चीवरधारीपि…… वृक्षमूलिक धुताङ्ग-  
धारीपि…… मत्स्यमांस सेवन मयाइपि थजुइव्यू । गुम्ह

मिक्षुं मत्स्यमांस सेवन याह, वयात दोषी याना  
बिजयाहुँ ।'

तथागत : 'देवदत्त, अ उचित मजू । गुम्ह भिक्षुया अरण्य-  
वासी जुइ मास्ते वः, व थजुइब्बू । गुम्ह भिक्षुया ग्रामवासी  
जुइ मास्ते वः, व थजुइब्बू ।

गुम्ह भिक्षुया पिण्डपात्र धुताङ्गधारी जुइ मास्ते  
वः, व थजुइब्बू । गुम्ह भिक्षुया निमन्त्रण भोजन याये  
मास्ते वः, व थयायेब्बू ।

गुम्ह भिक्षुया पांशुकुलिक धुताङ्गधारी जुइ मास्ते  
वः, व थजुइब्बू । गुम्ह भिक्षुया दातापिनिगु चीवर ग्रहण  
यायेगु इच्छा दु, वयात व थजुइब्बू ।

देवदत्त, जि च्याला तकया निर्ति वृक्षमूलिक शयना-  
सनया अनुमति बिया तयागु दु । मखंगु, मताःगु व शंका  
मदुगु- अ अ स्वच्वलं परिशुद्धगु मत्स्यमांस नं जि अनुमति  
बिया तयागु दु ।'

अले देवदत्त भगवानं थुंपि न्याता वस्तु अनुमति  
बिया बिमज्याः, धका लय्लय् तातां थः परिषद् लिसें  
आसनं दन । भगवानयात अभिवादन व प्रवक्षणा यात ।  
लिहौं वन ।

अनं लिपा देवदत्तं थः परिषद् लिसें राजगृह्य दुहाँ  
वना न्याता वस्तु द्वारा जनतापिन्त खे थुइके बिल—

देवदत्तः

‘आवुसर्पि, जिंपि श्रमण गौतमयाथाय् वना न्याता  
वस्तु प्रार्थना याना, ‘भन्ते, छःर्पि अनेक कारणं अल्पेच्छुया  
.....वीर्यारम्भं युक्त जुइगुया प्रशंसक जुया बिज्यात ।  
थुर्पि भन्ते, न्याता वस्तु अनेक कारणं अल्पेच्छुया निर्ति  
..... वीर्यारम्भया निर्ति जुयाच्चवन ।’

भन्ते, जिमिसं पवना च्चना; मिक्षुर्पि जीवनकाञ्चि  
अरथवासीर्पि ..... पण्डिपात्र धुताङ्गधारीर्पि..... पांशु-  
कुलिक चीवरधारीर्पि ..... वृक्षमूलिक धुताङ्गधारीर्पि  
..... मत्स्यमांस सेवन मयार्पि थजुइब्बू । गुम्ह मिक्षु-  
मत्स्यमांस सेवन याइ, वयात दोषी याना बिज्याहुं ।

थुर्पि न्याता खंय नं श्रमण गौतमं अनुमति बिया  
बिमज्याः । जिंपि जक थुर्पि न्याता वस्तु द्वारा युक्त जुया  
आचरण याना च्चंच्चना ।’

उकी मध्यय् गुर्पि मनूत श्रद्धा मरुर्पि, अप्रसन्नर्पि,  
दुर्बुद्धिर्पि खः, इमिसं थये धाःगु जुयाच्चवन—

मनूतः

‘थुर्पि श्रमण शाक्यपुत्रर्पि क्लेशयात थाया याना च्चर्पि  
खः । साधारणगु रहन सहन दुर्पि खः । श्रमण गौतम  
जक लाभ सत्कार अप्वः दुम्ह, लाभ सत्कार अप्वः दयेकेया  
निर्ति कोशिस याना जूम्ह खः ।’

तर गुर्पि मनूत श्रद्धा दुर्पि, प्रसन्नर्पि, पण्डितर्पि व  
बुद्धि दुर्पि खः, इमिसं निन्दा, उपहास व दोष बिया खं  
ल्हाःगु जुयाच्चवन—

- मनूतः :** ‘आय् जक देवदत्तं भगवानया संघर्षिं फायेगु कोशिस  
याना जूगु जुइ ! आणाचक स्यंकेगु कुतः याना जूगु जुइ !’  
 इपि मनूतयेसं निन्दा, उपहास व दोष बिया खं  
 लहाना जूगु भिक्षुपिसं ताल । अल्पेच्छापि भिक्षुपिसं न  
 निन्दा, उपहास व दोष बिया खं लहात—
- भिक्षुपिः :** ‘आय् जक देवदत्तं भगवानया संघर्षिं फायेगु कोशिस  
याना जूगु जुइ ! आणाचक स्यंकेगु कुतः याना जूगु जुइ !’  
 इपि भिक्षुपिसं ध्व खं भगवानयात बिन्ति यात ।  
 ..... ।
- तथागतः :** ‘धात्ये देवदत्त, छं संघर्षिं फायेगु आणाचक स्यंकेगु  
कोशिस याना जुया ला ?’
- देवदत्तः :** ‘धात्ये खः भगवन् !’
- तथागतः :** ‘देवदत्त, ध्व योग्य मजू । छं संघर्षिं फायेगु रुचि  
तये मते । देवदत्त, संघर्षिं फायेगु धइगु ऊयातूगु कर्म  
खः । देवदत्त, गुम्हसिनं सामगिरि संघर्षिं फाइ, उम्हसिनं  
कल्पभर तक च्चनीगु दुःकर्म वृद्धि याःगु जुइ । वं कल्पभर  
तक नकंय दुःख भोग याये मालो ।’
- ‘देवदत्त, गुम्हसिनं बाया च्चर्षिं संघपिन्त मिले  
याना बी, उम्हसिनं उत्तमगु सुकार्य वृद्धि याःगु जुइ ।  
उम्ह व्यक्ति कल्पभर तक स्वर्गंय न्हाइपु ताया च्चनीम्ह  
जुइ ।
- ‘देवदत्त, ध्व उचित मजू । छं संघर्षिं फायेगु रुचि

तये भते । देवदत्त, संघर्षिं फायेगु धइगु ऊयातूगु कर्म खः ।'

आयुष्मान आनन्द सुय न्हापनं चीवरं पुना पात्र चीवर धारण याना राजगृहय् भिक्षाया निर्ति बुहाँ विज्यात ।

राजगृहय् भिक्षाटन याना विज्याःस्त्व आयुष्मान आनन्दयात देवदत्तं खन । व आयुष्मान आनन्दया लिङ्क वन । आयुष्मान आनन्दयात थये धाल—

‘आवृस आनन्द, थर्नि निसें जि भगवानयात छखे तथा भिक्षुसंघयात छखे चीका उपोसथ यायेगु जुल । संघ-कर्म यायेगु जुल ।’

आयुष्मान आनन्द राजगृहय् भिक्षाटन यात । भोजनोपरान्त पिण्डपात्रं लिहाँ वल । भगवान विज्याना च्वंथाय् वन । भगवानयात अभिवादन याना छसिलिङ्क फेनुत । अन आयुष्मान आनन्द भगवानयात थये निवेदन यात—

‘भन्ते, यों जि सुय न्हापनं चीवरं पुना पात्र चीवर धारण याना राजगृहय् भिक्षाया निर्ति बुहाँ वना ।

भन्ते, राजगृहय् भिक्षाटन याना च्वनास्त्व जितः देवदत्तं खंकल । व जिथाय् लिङ्क वया जितः थये धाल—

‘आवृस आनन्द, थर्नि निसें जि भगवानयात छखे तथा भिक्षुसंघयात छखे चीका उपोसथ यायेगु जुल । संघ-

कर्म यायेगु जुल ।'

'भन्ते, यानि निसें देवदत्तं संघभेद याइगु जुल ।'

अन भगवानं थुगु अर्थ सोका उगु अवस्थाय थुगु  
उदान व्यक्त याना बिज्यात—

**तथागत :** 'सुकरं साधुना साधुं, साधुं पापेन द्रुक्करं ।  
पापं पापेन सुकरं, पापमरियेहि द्रुक्करं'न्ति ॥'

**अर्थ :** साधु सज्जनपिसं मि—ज्या याये अःपु । दुर्जनपिसं  
मि—ज्या याये थाकु । दुर्जनपिसं मर्मि—ज्या याये अःपु ।  
मिर्पि आर्य सत्पुरुषपिसं मर्मि—ज्या याये थाकु ।

### संघभेद कथा :

अबले देवदत्तं उगु उपोसथया दिनय् आसनं दना  
शलाक (= बोट बीगु कथि) कायेकल—

**देवदत्त :** 'आवुर्सापि, जिमिसं थमण गौतमयाथाय न्याता  
खैया प्रार्थना याना, 'भन्ते, छपि अनेक कारणं अल्पेच्छुया  
.....वीर्यारम्भं युक्त जुइया प्रशंसक जुया बिज्यात ।  
भन्ते, थुपि न्याता खै अनेक कारणं अल्पेच्छुया निंति'.....  
.....वीर्यारम्भं युक्त जुइया निंति जुयाच्चवन ।'

भन्ते, जिमिसं याचना याना च्चवना, मिक्षुपि जोवन-  
काञ्छि अरण्यवासीपि..... पिण्डपात्र धुताङ्गधारीपि.....  
..... पांशूकुलिक धुताङ्गधारीपि..... वृक्षमूलिक धुताङ्ग-  
धारीपि..... मत्स्यमांस सेवन मयाइपि थजुइब्बू । गुम्ह

मिक्षुं भत्स्यमांस सेवन याइ, वयात दोषो याना बिज्याहुं ।'

युपि न्याता खे अमण गौतमं अनुमति बिया  
बिमज्याः ।

जिपि जक युपि न्याता वस्तु समाधान याना आच-  
रण याना जुया च्वनार्पि खः । गुम्ह आयुष्मानयात  
युपि न्याता खेय् स्वीकृति दु, यः ताः; उम्ह आयुष्मानं  
शलाक ग्रहण याना बिज्याहुं ।'

उगु समय् बेशाली निवासी वृजिपुत्रक न्यासः  
मिक्षुपि न्हूपि नं जुया विनयय् दक्षता मदुपि नं जुया  
च्वन । इमितं “अव धर्म खः, अव विनय खः, अव शास्ताया  
शासन खः” धका शलाक ग्रहण यात ।

अबले देवदत्त संघभेद याये धुंका न्यासः मिक्षुपि  
च्वना गयाशीर्ष स्वया लिहौ बन ।

अनं लिपा सारिपुत्र व मोद्गत्यायनर्पि भगवानया-  
याय् बन । भगवानयात अभिवादन यात । छसिलिक  
फेतुत । आयुष्मान सारिपुत्रं भगवानयात यथे निवेदन  
यात—

**सारिपुत्र :** ‘भन्ते, देवदत्त संघभेद याये धुंका (५००) न्यासः  
मिक्षुपि च्वना गयाशीर्षं लिहौ बन ।’

**तथागत :** ‘सारिपुत्रपि, छिमिके इयं न्हूपि मिक्षुपिनि प्रति  
कश्चा तक नं उत्पन्न जुया मवः ला ? सारिपुत्रपि, इयं  
मिक्षुपि अनर्थं विनाश मजूनिवं छिपि हु ।’

**सारिपुत्रपिं :** ‘हवस् भन्ते !’  
 सारिपुत्र व मौद्गल्यायनपि भगवानयात स्वीकृति  
 सूचक लिसः बिया आसनं दन । भगवानयात अभिवावन  
 व प्रदक्षिणा यात । हानं गयाशीर्षं पाले स्वया दन ।

उगु बखतय छम्ह मिक्षु भगवानया आसपासय  
 च्वना खवया च्वन ।

भगवानं व मिक्षयाके न्यना बिज्यात—

**तथागत :** ‘मिक्षु, छ छाय् खवया च्वना ?’

**मिक्ष :** ‘भन्ते, भगवानया गुणि इपि अग्रभावकपि सारिपुत्र  
 व मौद्गल्यायनपि खः, वस्पोलर्पि तक नं देवदत्तया धर्म  
 ययेका देवदत्तयाथाय् बिज्याना च्वन ।

**तथागत :** ‘मिक्षु, ध्व स्थान (कारण) मखु । ध्व अवकास  
 मखु । सारिपुत्र व मौद्गल्यायनपिसं देवदत्तया धर्म  
 ययेको मखु । धात्यें ला इपि मिक्षुपिन्त सम्झे याकेया  
 निंति बना च्वन ।’

उगु समयय देवदत्त आपालं परिषद्पिसं चाहुइका  
 धर्मदेशना याना च्वं च्वन ।

‘देवदत्त’ तापाकं निसें बयाच्वर्पि सारिपुत्र व मौद्ग-  
 ल्यायनपिन्त खन । खना मिक्षुपिन्त धाल—

**देवदत्त :** ‘स्व स्व मिक्षुपि, गुलि बांलाक कना तयागु जिगु  
 धर्म खः । गुणि इपि श्रमण गौतमया अग्रभावक सारिपुत्र

व मौद्गल्यायनर्पि खः, इर्पि तकं जिगु धर्मं यः तायेका  
जिथाय् बयाच्चन ।'

थथे धायेवं कोकालिकं देवदत्तयात सिसः बिल—

**कोकालिक :** ‘आवुस देवदत्त, सारिपुत्र व मौद्गल्यायनपिन्त  
विभास याये मते । सारिपुत्र व मौद्गल्यायनर्पि पाप-  
इच्छा दुर्पि खः । पाप-इच्छाया बस्य वनाच्चर्पि खः ।’

**देवदत्त :** ‘आवुस, थथे धाये योग्य मजू । जिगु धर्मं यः  
तायेका वर्पि जुया निर्ति इमित स्वागत दु ।’

अबले देवदत्तं आयुष्मान् सारिपुत्रयात थःगु बच्छ  
आसनं निमन्त्रण बिल—

‘वा, आवुस सारिपुत्र ! थन फेतु ।’

**सारिपुत्र :** ‘स्वाल आवुस !’  
आयुष्मान् सारिपुत्रं छगू भेगु आसन ग्रहण यात ।  
छासलिकक फेतुत । आयुष्मान् मौद्गल्यायनं न छगू आसन  
ग्रहण यात । छासलिकक फेतुत ।

अनंलि देवदत्तं चच्छयंकं भिक्षुपिन्त धर्मकथा  
द्वारा सुपरिणाम खंके बिया, धर्मय् प्रतिष्ठित याका,  
धर्माचरणया निर्ति उत्तेजित याका, लयलय् तायेका  
आयुष्मान् सारिपुत्रयात प्रेरित यात —

**देवदत्त :** ‘आवुस सारिपुत्र, भिक्षुसंघ स्त्यानमिद्ध (शारीरिक  
आलस्य व मानसिक ग्लानि) रहित जुयाच्चन । आवुस

सारिपुत्र, भिक्षुपिन्त माःगु धर्म-कथा थःगु विचारय्  
लुइकी । जिगु जें त्यानुया वल । जि जें छको तिप्पंके ।'

**सारिपुत्र :** 'ज्यू आवुस !'  
आयुष्मान सारिपुत्रं देवदत्तया खें स्वीकार यात ।  
देवदत्त प्यबः व्याना संघाटि लाया जः पाखें  
चुया गोतुल । त्यानु चाःम्ह, स्मृति छ्वेल लाःम्ह, सम्प्रजन्य  
मदुम्ह, व देवदत्तयात पलखें हे न्होवल ।

अबले आयुष्मान सारिपुत्रं मेपिनिगु मनोवृत्ति सीका  
अनुशासन यायेगु प्रातिहार्य द्वारा भिक्षुपिन्त धर्मकथा कना  
अवबाद बिया बिज्यात । अनुशासन याना बिज्यात ।

आयुष्मान मौद्गल्यायनं ऋद्धि क्यना अनुशासन  
यायेगु प्रातिहार्य द्वारा भिक्षुपिन्त धर्म-कथा कना । अवबाद  
बिया बिज्यात । अनुशासन याना बिज्यात ।

अबले आयुष्मान सारिपुत्र द्वारा मेपिनिगु मनोवृत्ति  
सीका अनुशासन यायेगु प्रातिहार्य व आयुष्मान महा-  
मौद्गल्यायन द्वारा ऋद्धि क्यना अनुशासन यायेगु प्राति-  
हार्य' अवबाद बीका च्वंपि अनुशासित जुइका च्वंपि इपि  
भिक्षुपिन्त क्लेश रूपी धू मदुगु क्लेश रूपी मल रहितगु  
धर्मचक्षु लुया वल 'गुर्ति नं उत्पन्न जुइगु स्वभाव दुगु धर्म  
खः, व फुकं निरोध जुइगु स्वभाव दुगु जुयाच्वन ।'

अबले आयुष्मान सारिपुत्रं भिक्षुपिन्त सम्बोधन  
याना बिज्यात—

**सारिपुत्र :** ‘आवुसर्पि, नु झीर्पि भगवानयाथाय् वने । सुया सुया वस्तोल भगवानया धर्म यः ताः, इर्पि इर्पि वये फु ।’

सारिपुत्र व मौद्गल्यायनर्पि इर्पि न्यासः भिक्षुर्पि व्यना वेलुवन पाले स्वया वन ।

कोकालिकं देवदत्तयात थन—

**कोकालिक :** ‘दं आवुस देवदत्त, यंकल सारिपुत्र मौद्गल्यायन-पिसं छं भिक्षुर्पि । आवुस देवदत्त, जि धयागु मखु ला छन्त ? ‘आवुस देवदत्त, सारिपुत्र मौद्गल्यायनपिन्त विश्वास याए मते निंह छं । सारिपुत्र मौद्गल्यायनर्पि पाप—इच्छा तुर्पि खः, पाप इच्छाया बसे वना चर्पि खः ।’

अले देवदत्तं अन हे म्हुतुं म्वाः हि रह्वत ।

सारिपुत्र व मौद्गल्यायनर्पि भगवानयाथाय् वन ।

भगवानयात अभिवादन यात । छसिलिकक फेतुत । अन सारिपुत्रं भगवानयात थथे निवेदन यात—

**सारिपुत्र :** ‘भन्ते, भेदानुवर्तक (संघभेद याःम्हसिया त्यूल्य वंपि) भिक्षुपिन्त हानं उपसम्पदा भिक्षुत्व बी दःसा ज्यू ।’

**तथागत :** ‘योग्य मजू सारिपुत्र, भेदानुवर्तक भिक्षुपिन्त हानं उपसम्पदा बींगु रुचि तये मते ।’

‘अये जूसा सारिपुत्र, भेदानुवर्तक भिक्षुपिन्त थुल-च्चय आपत्ति देशना याकी ।’

● विनय दोष कथं ध्व भिक्षुपिनिगु स्वंगूगु तःधंगु दोष । ‘थुलच्चय’ या मतलब हे ‘तःधंगु दोष’ खः ।

‘सारिपुत्र, छ लिसे देवदत्तं गुकथं व्यवहार यात ?’

**सारिपुत्र :** ‘गये भन्ते, भगवानं चच्छिष्यकं भिक्षुपित्तं धर्मं खं कना सुपरिणाम खंके बिया, धर्मय् प्रतिष्ठित याका, धर्माचरणया निर्ति उत्तेजित याका, लय्लय् तयेका जितः प्रेरित याना बिज्याइगु खः, ‘सारिपुत्र, भिक्षुसंघ स्त्यान-मिठु रहित जुयाच्चन। सारिपुत्र, भिक्षुपित्तं धर्मं खं कनेगु थःगु विचारय् लुइकी। जिगु जें त्यानुया वल। जि जें छको तिप्पके; अये हे भन्ते, देवदत्तं जि लिसे व्यवहार यात।’

अबले भगवानं भिक्षुपित्तं सम्बोधन याना धया बिज्यात—

**तथागत :** ‘भिक्षुर्पि, नहापा जुया वंगु खें खः। छगू घोर जंगलय् तःधंगु वह छगू दयाच्चन। व वहया आधारय् किसित छध्वः चवना च्वंगु जुयाच्चन। इपि किसितयेसं उगु वहनय् क्वहाँ बना स्वयं पलेस्वाँया दं व मा ल्यहें थना सुच्चुक थाथा याना भ्यातना मकीगु पलेस्वाँया दं व मा नया घुरुक छ्वहगु जुयाच्चन। व पलेस्वाँया दं व मा इपि किसितये शक्ति व लावण्यया कारण जुयाच्चन। व पलेस्वाँया दं व मां याना इपि मसीगु नं जुयाच्चन। सीम्वाये जुइक दुःख नं इमित मजूगु जुयाच्चन।

‘भिक्षुर्पि, इपि तःतःधिपि किसितयेगु नक्कल याना नक्तिनि नक्तिनियापि नच्चा नच्चापि किसितयेसं उगु

दहनय् कवहाँ वना स्वेंथं पलेस्वाँया दं व मा त्यहे यना  
बांलाक सुच्चुक थाथा मयासे भ्यातना दुगु पलेस्वाँया दं व  
मा नया घुरुक छ्वइगु जुयाच्चन । व पलेस्वाँया दं व  
मा इपि किसितये शक्ति व लावण्या कारण मजूगु जुया  
च्चन । व पलेस्वाँया दं व मां याना इपि सीगु नं जुया  
च्चन । इमित सीम्बाये जुइक दुःख नं जुइगु जुया  
च्चन ।'

'मिक्षुपि, अथे हे देवदत्तं जिगु नक्कल याना तःसकं  
दुःख सिया प्राण तोते माली तिनि ।'

महावराहस्स महिं विकुब्बतो,  
भिसं घसानस्स नदीमु जागतो ।  
भिङ्कोब पञ्चं अभिभक्त्यित्वा,  
ममानुकुब्बं कपणो मरिस्सती'ति ॥

अर्थ : वं म्हया पलेस्वाँया दं व मा नया खुसी जुया  
च्चनीपि तःतःधिपि किसितयेगु नक्कल याइपि नच्चा  
नच्चापि किसित भ्यातना दुगु पलेस्वाँया दं व मा नये  
लाना मरण जुइ माःगुर्थे जिगु नक्कल याना जुया च्चंभ्न  
देवदत्त कृपण छाँटं मरण जुइ तिनि ।'

'मिक्षुपि, च्याता अंगं सम्पन्नम्ह भिक्षु द्रृत जुया  
वने बहः जू ।'

‘छु छु च्याता ?’

‘भिक्षुपि, अथ शासनय् भिक्षु खें न्यने सःम्ह नं जुइ । न्यंके सःम्ह नं जुइ । स्यना बी सःम्ह नं जुइ । धारण याये सःम्ह नं जुइ । सीके फुम्ह नं जुइ । सीके बी फुम्ह नं जुइ । काइदा व बेफाइदा स्वयेगुली दक्षम्ह नं जुइ । ल्वापु याये मसःम्ह नं जुइ ।’

‘भिक्षुपि, थुपि च्याता अंगं सम्पन्नम्ह भिक्षु दूत जुया बने बहः जू ।’

‘भिक्षुपि, च्याता अंगं सम्पन्नम्ह सारिपुत्र दूत जुया बने बहः जू ।’

‘छु छु च्याता ?’

‘भिक्षुपि, अथ शासनय् सारिपुत्र खें न्यने सःम्ह नं जुयाच्चन ..... ल्वापु याये मसःम्ह नं जुयाच्चन ।’

‘भिक्षुपि, थुपि च्याता अंगं सम्पन्नम्ह सारिपुत्र दूत जुया बने बहःम्ह जुयाच्चन ।’

यो वे न ब्यथति पत्त्वा, परिसं उग्रवाविर्जि ।  
न च हापेति वचनं, न च छावेति सासनं ॥  
असन्विद्धो च अक्षाति, पुच्छितो च न कुप्पति ।-  
स वे तादिसको भिक्षु, दूतेय्यं गन्तुमरहती‘ति ॥

**अर्थ :** ‘गुम्ह भिक्षु उग्रवावी परिषदय् अंका हड्डडे भचा,  
खें नं त्वमफिकु, समाचार नं त्वपुइ मसः, असन्विध जुया

(शंकानु मज्जूसे) खें ल्हाये सः, खें न्यंसां तंम्बये मसः;  
उजोम्ह भिक्षु धात्येन न दूत जुया वने बहः जू ।'

'मिक्षुपि, च्याता असद्गमं त्वपुया तःगु पीडितगु  
चित्त दुम्ह देवदत्त अपायय् उत्पन्न जुइम्ह, नर्कय् जन्म  
काः वनीम्ह, आयुकल्प तक नर्कय् च्वने माःम्ह उपचार  
याये अयोग्यम्ह जुयाच्वन ।'

'छु छु च्याता ?'

'मिक्षुपि, लाभं त्वपुया तःगु पीडितगु चित्त दुम्ह  
देवदत्त अपायय् उत्पन्न जुइम्ह, नर्कय् जन्म काः वनीम्ह,  
आयुकल्प तक नर्कय् च्वने माःम्ह, उपचार याये अयोग्यम्ह  
जुयाच्वन । मिक्षुपि, अलाभं..... यशं ..... अपयशं  
..... सत्कारं..... असत्कारं..... पाप-इच्छाया कारणं  
..... पाप-मित्रताया कारणं त्वपुया तःगु पीडितगु चित्त  
दुम्ह देवदत्त अपायय् उत्पन्न जुइम्ह, नर्कय् जन्म काः  
वनीम्ह, आयुकल्प तक नर्कय् च्वने माःम्ह, उपचार याये  
अयोग्यम्ह जुयाच्वन ।'

'मिक्षुपि, युपि च्याता असद्गमं त्वपुया तःगु पीडि-  
तगु चित्त दुम्ह देवदत्त..... उपचार याये अयोग्यम्ह  
जुया च्वन ।'

'मिक्षुपि, मिक्षु उत्पन्न लाभयात व्यत्यसा व्यत्यसा  
च्वनेगु भि जू । उत्पन्न अलाभयात..... यशयात.....  
अपयशयात..... सत्कारयात..... असत्कारयात.....

पाप—इच्छायात.....उत्पन्न पाप—मित्रतायात क्वत्यला  
क्वत्यला च्वनेगु मि ज् ।'

‘मिक्षुर्पि, मिक्षुं गुजागु परिणाम विशेषयात प्रत्यय  
याना उत्पन्न लाभयात क्वत्यला क्वत्यला च्वनेमाः ?’  
उत्पन्न अलाभयात.....यशयात.....अपयशयात.....  
सत्कारयात.....असत्कारयात..... पाप—इच्छायात....  
उत्पन्न पाप—मित्रतायात क्वत्यला क्वत्यला च्वनेमाः ?’

‘मिक्षुर्पि, उत्पन्न लाभयात क्वमत्यसे च्वनीम्ह  
मिक्षुयात आश्रव धर्मत व मानसिक कष्ट व परिडाह दया  
च्वनी ।

‘उत्पन्न लाभयात क्वत्यला क्वत्यला च्वंम्ह मिक्ष-  
यात उगु आश्रव धर्मत व मानसिक कष्ट व परिडाह दइ  
मछु ।’

‘मिक्षुर्पि, उत्पन्न अलाभयात.....यशयात.....  
अपयशयात.....सत्कारयात.....असत्कारयात.....  
पाप—इच्छायात..... उत्पन्न पाप—मित्रतायात क्वमत्यसे  
च्वनीम्ह मिक्षुयात आश्रव धर्मत व मानसिक कष्ट व  
परिडाह दया च्वनी ।’

‘उत्पन्न पाप—मित्रतायात क्वत्यला क्वत्यला च्वंम्ह  
मिक्षुयात उगु आश्रव धर्मत व मानसिक कष्ट व परिडाह  
दइ मछु ।’

‘मिक्षुपि, यह हे परिणाम विशेषयात प्रत्यय याना  
 उत्पन्न लाभ यात.....अलाभयात.....यशयात .....  
 अपयशयात..... सत्कारयात..... असत्कारयात .....  
 पाप-इच्छायात.....पाप-मित्रतायात क्षत्यला क्षत्यला  
 च्वनेमाः ।’

‘उकि मिक्षुपि, उत्पन्न लाभयात.....अलाभयात  
 .....यशयात.....अपयशयात.....सत्कारयात .....  
 असत्कारयात.....पाप-इच्छायात.....पाप-मित्रता-  
 यात क्षत्यला क्षत्यला च्वने’ यथे धका मिक्षुपि, छ्रिमिसं  
 शिक्षा धारण यायेमाः ।’

‘मिक्षुपि, स्वता असद्गमं त्वपुया तःगु पीडितगु चित्त  
 बुम्ह देवदत्त अपायय उत्पन्न जुइम्ह, नर्कय जन्म का:  
 बनीम्ह, आयुकल्प तक नर्कय च्वने माःम्ह उपचार याये  
 अयोग्यम्ह जुयाच्वन ।’

‘छु छु स्वता ?’

‘पाप-इच्छा दुर्गुर्लिं, पाप-मित्रता दुर्गुर्लिं, मामुलिगु  
 धर्म विशेष प्राप्त जुइवं तु विच्छे दिन। अघःपतन जूरुलि ।’

‘मिक्षुपि, युपि स्वता असद्गमं त्वपुया तःगु पीडि-  
 तगु चित्त बुम्ह देवदत्त..... उपचार याये अयोग्यम्ह  
 जुयाच्वन ।’

मा जातु कोचि लोकस्मि, पापिच्छो उदपज्जय ।  
 तदमिनापि जानाथ, पापिच्छानं यथा-गति ॥

अर्थः संसारय् सुं छम्ह नं भ्याः भतिचा नं पाप—इच्छा  
दुम्ह जुइ मज्जू। अथ पाप—इच्छा विगुर्लि याना पाप—  
इच्छा दुपिनिगु गुजोगु गति खः, सीका का।

**पण्डितो'ति समज्जातो, भावितत्तो'ति सम्मतो ।**  
**जलं'ब यससा अट्टा, देवदत्तो'ति मे सुतं ॥**

अर्थः देवदत्त पण्डित धका प्रख्यातम्ह खः। भाविता  
याना तःगु चित्त दुम्ह धका सम्मत याना तःम्ह खः।  
परिवारं ज्वाला ज्वालां थिना च्वंम्हये धका जि तथागतं  
न्यना तयागु खः।

**सो पमादं अनुचिण्णो, आसज्ज मं तथागतं ।**  
**अवीचिनिरयं पत्तो, चतु-द्वारं भयानकं ॥**

अर्थः व उम्ह देवदत्त प्रमादय लाना जि तथागतयात  
आघात याःगु कारणं ध्वाखा प्यदुवा दया ग्यानापुसे च्वंगु  
भयानकगु अवीचि नक्य वने माल।

**अदुट्टस्स हि यो दुब्मे, पापकम्मं अकुब्बतो ।**  
**तमेव पापं फुसति, दुट्टचित्तं अनादरं ॥**

अर्थः गुम्हसिनं मर्मिगु कर्म मयाम्ह अपराध याये अयो-  
ग्यम्ह जि तथागत प्रति अपराध यात। अपराधया  
भावना दुम्ह, गौरव मदुम्ह, उम्ह व्यक्ति पाले हे जक  
मर्मिगु कर्म लाः बन।

समुद्रं विसकुम्भेन, यो मञ्जेय पद्मसितुं ।  
न सो तेन पद्मसेय्य, भेस्मा हि उदधी महा ॥

**अर्थ :** गुम्हसिनं विष घलं समुद्रयात् दूषित याये फइ  
घका मती तया चवनी । वं व विषघलं समुद्र दूषित याये  
फइ भखु । कारण समुद्र धज्जगु विशाल जुया ग्यानापुसे  
च्चं ।

एवमेव तथागतं, यो वादेनुपर्हिसति ।  
समग्रतं सन्तचित्तं, वादो तम्हि न रुहति ॥

**अर्थ :** अये हे गुम्हसिनं सामग्रि भावय व्यंह, शान्त  
दान्तगु चित्ता दुम्ह, तथागतयात् हिंसा युक्त वचनं कष्ट  
विल । व उम्हसिगु हिंसा युक्त वचन, तथागतयात् कः  
मवः ।

तादिसं मित्तं कुब्बेथ, तञ्च सेवेथ पण्डितो ।  
यस्स मग्गानुगो भिक्खु, खयं दुक्खस्स पापुणे'ति ॥

**अर्थ :** गुम्ह व्यक्तिया आचरण मार्गय वंह मिक्खु दुःख  
क्षय जुया चवंगु निर्वाणय ध्यनीगु खः, पण्डितं उम्ह व्यक्ति-  
या सत्संगत यायेमाः । उम्ह व्यक्तियात् पासा नालेमाः ।

युक्तं देवदत्तं बुद्धया प्रति आघात तया बुद्धया शत्रु रूपय् याये  
मत्य व मज्जू धाकव ज्या—खेयाना जुल । देवदत्त न्हापां ला षड्यन्त्रय्  
जाःःम्ह जुया निंति अजातशत्रु पाखें जुजु विम्बिसारया हत्या जूगु, बुद्ध-  
यागु प्राण कायेत धनुषधारीत छवःगु, अते गृधकूट पर्वत चकां स्वयं  
देवदत्तं तगोगु ल्वहें चकाना हःगु तकया ज्या—खेयाना नं खं याःगु  
स्वया पाखें जूगु धका जन समझय् खने दः मवः । तर जब राजगृहय्  
मिक्षा विज्याम्ह बुद्धयात किंसि स्याके धका राजगृहय् हारां धका नां  
दंम्ह नालागिरि किंसि तोता हल, अबले तिनि थुर्पि फुकं ज्या—खंति  
देवदत्त पाखें जूगु धयागु जन समझय् खने दयेक वल । अबले निसें  
देवदत्तया लाभ सत्कार फुकं चुइके यंकल । जनतां जक देवदत्तयात  
ल्याखय् मतःगु मखुत, थः जःपा: ल्हाथें जुया चवंम्ह मगध नरेश अजात-  
शत्रुं तक नं वास्ता किस्ता मतल ।

थुलि तक जुलं नं चेतनशील व संयमी जुइ मफुम्ह देवदत्तं कं जक  
संघभेवयें जाःगु महा अपराध जक मखु अति नीचवृत्तिगु व घृणास्पदगु  
ज्या—खेय् तक नं ल्हाः तःवन । उकिया परिणाम वं म्वाःहि ल्हद्या हे  
ओगे याये माला वन ।

उलि जक मखु, अबले निसें देवदत्त गुला तक लासाय् थले जुल ।  
हानं जीवनया अन्तिम घडीया समय ल्याः ल्याना च्वने माल ।

अबले भगवान बुद्ध, जेतवन विहार, शावस्ती च्वना विज्याना  
चवंगु जुया च्वन । अन्तिम अवस्थाय् देवदत्तं बुद्धयात लुममंकुसें च्वने  
मफुत । बुद्धयागु व करुणां जाःगु मैत्रीं प्याःगु सौम्य, शान्त व प्रफुल्लित  
मृखाकृति वया न्होने फलक्ष्म लुया वल । गुलि गुलि वयागु देवना तोऽम्

जुनुं वन, उलि उलि वया बुद्ध दर्शन पायेगु, बुद्धया ख्वा स्वयेगु आकांक्षां  
वयात ध्वात् ध्वाध्वां हल । गुला तक रोगी शश्याय् च्वना सास्ति मया  
च्वंम्ह देवदत्तं थः शिष्यपिन्त बुद्धयाथाय् व्वना यंकेया निति आप्रह  
यात । अबले वं अन शिष्यपिनि अपमान मफःसे मगात । वं अन शिष्य-  
पिनि त्वोने थुगु मर्मस्पर्शी शब्द न्ह्यामर्थसं न च्वने मफुत,

“शिष्यगणण्यिं, जितः नाश याये मते । जित विनाश याये मते ।  
जि शास्त्याया विरोधी जुया जुया । तर शास्ता जिगु विरोधय बिमज्याः ।  
जि शास्ता प्रति ईर्ष्या व आघात चित्त तया जुया, तर शास्तां जिगु प्रति  
थों तक संगु बछि हे ईर्ष्या तया बिमज्याः, आघात चित्त तया बिज्याःगु  
मदु । वस्पोल भगवानं थः औरस पुत्र राहुलया प्रति गुजागु दृष्टि  
स्वया बिज्याइगु खः, उजागु हे समदृष्टि, दाखुं अंगुलिमाल, स्यायेत  
न्ह्याच्यूम्ह नालागिर व जिगु प्रति समेतं स्वया बिज्यात ।’ उकि जितः  
छिमिसं वस्पोल तथागतयागु दर्शन छ्को याके ब्यु !”

थुकथं करुणा चाइपुसे च्वंक खवबि लः लः मलः धायेका बारबार  
याचना याना च्वंगु वया शिष्यपिसं स्वमफुत । सहृदर्यप्य निम्ह प्यम्ह  
शिष्यपिसं वयागु करुण-पुकार व अन्तिम इच्छा छगू छाय् पुरे याना  
• मबोगु धका देवदत्तयात चिकोचाधंगु खाटाय् तया श्रावस्ती पाले कुबिका  
हल ।

‘ सुं हे मिक्षुपिनि देवदत्त बुद्ध-वर्णनया निति वया च्वन धाःगु  
लः लः मधाः । बुद्धयाथाय् तकं वना ईर्ष्यिं मिक्षुपिसं थःपिनिगु मनोभाव  
थुकथं प्वंकः वन, ‘भन्ते, देवदत्त छःपिनिगु दर्शन याये निति वया  
च्वन हैं ।’

भगवान् बुद्धं इपि भिक्षुपिन्त धया विज्यात, ‘भिक्षुपि, देवदत्तं थुमु जन्मय् जितः दर्शन याये खनि मखुत ।’

[कारण खः, गुम्ह भिक्षुं बुद्धया न्होने देवदत्तं पवंगु न्याता वस्तुया माग याइ, अबले निसें व उम्ह भिक्षुं हानं बुद्धया दर्शन याये खनि मखुगु जुल । एव धर्मता अथवा स्वभाव धर्म जुयाच्चवन ।]

देवदत्तं आः जितः दर्शन याये खनि मखुत धका बुद्धं धया विज्यासां देवदत्त जेतवनया आसपासय् ऊं ऊं न्हाँ वया च्चवन धाःलिसे भिक्षुपिनि न्ह पीसे च्चवंका च्चवन । भगवानं थुलि तक नं इपि भिक्षुपिन्त धया विज्याये माला वन, ‘देवदत्त जेतवन विहारया दुने घ्यंक घ्यंकः वःसां नं वं जित दर्शन याये खनि मखुत ।’

धात्यें देवदत्तायात कुविका वःपि भिक्षुपि जेतवन विहारया पुखू सिथय् घ्यंकः वल । इपि मोल्हुइगु इच्छां खाता पुखूसिथय् बंय् विका मोल्हु वन । देवदत्त नं खातां दना तुति निष्पां बंय् विका केतुत । तुरन्त हे वया तुति निष्पां बंय् सुना वन । असिकथं ग्वासि तक, अनं पुली, अनं ज, अनं नुगःपाः अनं गःपः, अनं मन्चा तक बंय् दुसुना मन्चां बंय् ध्युसेति देवदत्त छ्पू गाथा व्वना बुद्धयात अन्तिम सत्कार व्यक्त याना बुद्धया शरणय् वन । व गाथा खः—

इमेहि अट्टीहि तमगगपुगगलं,  
देवातिदेवं नरदम्मसारंथि ।  
  
समन्तचक्खुं सतपुजगलक्षणं,  
पाणेहि बुद्धं सरणं गतोस्मी‘ति ॥

‘जि मानव मात्रय् अग्रम्ह, देवतापिनि नं अतिदेव जुया विशुद्धि देव धायेका बिज्याःऽम्ह, देव व मनुष्यपिन्त सुगतो अवनीगु कथं दमन यथे- गुली सारथि समान जुया बिज्याःऽम्ह, छचाल्यरं समस्त संसारयात खंके व सोके फुगु सर्वज्ञ ज्ञान वया बिज्याःऽम्ह, अनन्त पुण्यसम्भारं व लभणं युक्त जुया बिज्याःऽम्ह वस्पोल तथागतया (जिगु अव शरीरयागु) थुपि कवचं व थुपि प्राणं तक नं लिघंसा काकां शरणय् वना चवनागु जुल ।”

अथ हे क्षण अथ हे मुहूर्तं व अथ हे क्षणिक अवस्थाया विचाः याना तथागतं देवदत्तयात प्रदर्जित याना बिज्यागु जुयाच्चन । छाय् धाःसा यदि देवदत्त प्रदर्जित मजूसे गृहस्थी चवना हे थुजागु कथंया ऊयातूगु कुकर्मत वं याःगु जूसा संसारं छुटे जुइगु प्रत्यय (कारण) तक नं वयात चूलाइ मखुगु खइ ।

यद्यपि आः वं प्रदर्जित जुया नं थुलि तक ऊयातूगु महापातक कर्म यात खः, तर प्रदर्जितत्वय् चवना अवंगुया कारणं वयाके बुद्ध प्रति गुगु दयेमाःगु आस्था व विश्वास खः, व अन्तिमय् वं दयेका काल ।

खःतु वं अथ चेतना न्हृष्टः हे थने फयेके माःगु खः, तर मानव प्रकृतियात वं बसय् तये मफुत । मानव मात्रयाके वया अवनीगु कमजोरी देवदत्तयाके नं दुगु जुयाच्चन । उक्त मानव मात्रं गये घटना चक्रय् लाना आखिरय् पश्चातापया प्रायश्चित याइगु खः, अथे हे देवदत्तं नं प्राण अर्पण याना कवैय् समेतं छाया प्रायश्चित स्वरूप व बुद्धया शरणय् वन । अथ हे लिपा वया भवमुक्तिया अनेक कारण मध्यय् छगू जुया पिहाँ वल ।

अथ हे कारणं खः, बोद्ध साहित्यय् देवदत्तयात अबीचि नर्कगामी जुया अनन्त दुःख कष्ट भोग याये मायेका क्यना नं छगू लाख कल्प लिपा

वयागु संचित पुण्य-संस्कार अनुसारं व वर्तमान जीवनय् अन्तिम घडी बुद्ध्या शरण्य वंगु कारणं “अट्टिस्सर” धइम्ह प्रत्येक बुद्ध तकं जुइ तिनि धका उल्लेख याना तत् ।

**वस्तुतः** गुण कथानक रूपय मूल पालि ग्रन्थ व मेमेगु बौद्ध ग्रन्थया लिङ्गंसा कया थन बुद्ध व देवदत्तया घटना प्रस्तुत याना, थ्व थुगु घटनाया वा कथानकया आधारय् क्षीसं बुद्ध व देवदत्तयागु चरित्रया बांलागु निवर्णन प्राप्त याना कायेकु ।

बुद्ध व देवदत्तया चरित्र अध्ययन तुलनात्मक कथं यायेत नं थ्व थन उल्लेख याना तयागु कथानकत पृष्ठभूमि जुया बोकु ।

थ्व हे कथानकय् देवदत्तया प्रति बुद्ध्या गुजागु दृष्टिकोण तु धइगु नं थाय् थासय् याना बिज्याःगु बुद्ध्यागु उद्गार वचनं स्पष्ट जुया च्वने धुक्कगु तु ।

गनं बुद्धं देवदत्त प्रति करुणा दोष क्यना बिज्याःसा गनं पूर्ण सहानुभूति प्रकट याना बिज्याःगु तु । हानं गनं हं गुली भ्वबिया बिज्याःसा गनं भूल सुधार जुइगु सुफाव नं बिया बिज्याःगु तु । अले हानं देवदत्तयागु तःधंगु मानसिक कमजोरीयात् क्यले याना सचेत यायेया निर्ति थये तकं धया बिज्याःगु तु, “देवदत्त उपचार याये योग्यम्ह मखुत ।”

थुलि जक मखु, थुकी थये हे विचारणीयगु साधारणये च्वना नं असाधारणगु, फुमुलुगुथे च्वना नं दुर्गंगु, ल्यहें ल्यहें प्रागुथे च्वना नं ग्यसु-लाःगु खें यक्वं यक्वं वनि । थ्व फुक वाला स्वयेगु, क्यले याना स्वयेगु, दुने थ्यंक कुला स्वयेगु ज्या अन्वेषकपिनिगु खः । अन्वेषकपिसं थुकी आपालं समाज सुधारया विग्वर्णन प्राप्त याना काये कु ।

उर्कि थ्व प्रस्तुत घटनात धार्मिक दृष्टिकोणं जक महत्वपूर्ण मजूसे सामाजिक आदि मेमेगु दृष्टिकोणं नं अति महत्वपूर्ण जुया च्वंगु दु धायेगु अथवः खं जुइ मताः ।

आः यनं लिपा जातककालीन घटना छगू नं प्रशंगवस न्ह्यायने त्यनागु दु । गुणु घटना नं अतीत कालीन दृष्टि कथं बुद्ध व देवदत्त लिसे हे सम्बन्धित जुयाच्वंगु दु ।

पुनर्जन्म प्रति आस्था दुगु बुद्ध-धर्मं मानसिक प्रभावय् विश्वास दिका संस्कारगत चेतना शक्तियात मामुली मखं ।

प्रत्येक प्राणीपि थःथःपिनिगु भि मर्मि संस्कार कथं परस्पर सम्मिलित जुया उजागु हे क्रिया कलापत न्ह्यावः नं याःवने फुर्पि जुइफु, गुणु वर्तमान जीवन लिसे स्वापु तथा हा कया च्वनीगु खः ।

उर्कि जातकया कथानकय् न्ह्याक्लै वर्तमानया घटनायात न्ह्याव्यया अनं लिपा वर्णे हे जाःगु घटना न्हापा नं जुया चंगु दु धका क्यनेगु प्रयास जुया च्वनीगु स्वामाविक जक मखु, उचित आवश्यक नं खः ।

थ्व हे सिलसिलाय् खण्डहाल जातक अथवा मू पात्र कथं नां व्यूसा चन्द्रकुमार जातक नं उकी मध्ययथा ल्पु जातक खः । गुणु जातकय् वर्णित वर्णन विभिन्न दृष्टिकोणं मूल्यवान व महत्वपूर्ण जू । सामाजिक कुरीति, राजनैतिक चालबाजी, राजतन्त्रया दमन नीति, हुकुमी शासनया मनपरी व अन्धविश्वासया प्रबल मोहपाश आदि आदिस नाय्-खि च्वयेके-गुली थ्व जातकं तःधंगु थाय् कया तःगु ला व्यमिपिसं थःथःम्हं हे अनुभव याये फडगु खं जुल ।

जातक प्रादुर्भाविया वर्तमान कथानक च्चय् हे उल्लेख याये धुंगु  
जुया थन हानं निको च्चया च्चने माःगु तु खः हे मखु । तर अयनं जातक  
कथा लिसे स्वापू स्वाकेत धुं खे न्हृमयंसे न गाइये मताः ।

च्चय् उल्लेखित कथानकया घटनात भद्यय् देवदत्तं बुद्धयात  
हत्या याये निर्ति गुगु अनेक षड्यन्त्र रचे याःगु दु, उकी भद्यय्या छगू  
षड्यन्त्र धनुषधारीत छवःगु नं खः । यःगु कुकर्म त्वपुइया लागी शुकी  
देवदत्तं अकारण्य बुद्ध छम्हसिगु हत्याया निर्ति आपालं धनुषधारीतयेत  
होमे याये त्यंगु खः ।

च्च हे वर्तमान विषय खण्डहाल जातक प्रादुर्भाविया मूल कारणत  
भद्यय् छगू धाःसां ज्यू । उकिं खण्डहाल जातक्य् नं मात्र थःमहीम्ह  
युवराज चन्द्रकुमार, गुम्ह बोधिसत्त्व खः, छम्हसिगु ज्यान काये माःया  
लागीं खण्डहाल ऋम्हु नं “सर्व-चतुष्क” यज्ञ यायेवं स्वर्ग लोकय् बने दइ  
धइगु लोभ बयना ध्वारम्ह जुञ्जुयात ल्हातो कया सर्व-चतुष्क यज्ञ यायेगु  
त्वहलं राजकुमार स्यायेगु धका सलंसः द्वलंद्वः प्राणीपिनिगु ज्यान प्राण  
प्रज्ञया मी दुइत्यंगु खः ।” धका क्यनेगु कुतः जुया च्चंगु दु ।

आः फीसं स्वये, जातकया घटना गुकर्म न्हृगाना बना च्चंच्चन !



न्हापा वाराणसीया नां पुष्पवती । अन वशवर्ती  
जुञ्जुया काय् एकराज धयाम्हं राज्य यानाच्चन । वया  
काय् चन्द्रकुमार युवराज । पुरोहित खण्डहाल धइम्ह  
ब्राह्मण । व जुञ्जुयात अर्थय् नं धर्मय् नं अनुशासन याइम्ह ।  
वयात जुञ्जु “च्च छम्ह पण्डित खः” धका विनिश्चय

महामात्य अर्थात् न्यायाधीश आसनय् नं फेतुका बिल ।  
तर वं घुसखोरी जुया घुस ननं बुइ माःम्हसित त्याका  
बीगु, त्याये माःम्हसित बुका बीगु याना च्वन ।

छन्हया घटना । छम्ह मुदां ब्लम्ह मनू न्यायालयं  
न्यायाधीशयात लाकव पाकव व्व ब्लुब्लुं पिहौ वल । वं  
जुजुया सेवाय् वयाच्वम्ह चन्द्रकुमारयात् खन । अले  
ब्वांब्वां वना वयागु तुती ग्वाराग्वारा तुला ख्वल ।

**चन्द्रकुमार :** अय, छ छाय् खदयागु ?

**मनू :** मालिक ! खण्डहालं विनिश्चयय् घुस नयाच्वन । वं  
घुसखोरि घुस ननं थों जितः बुका हल ।

**चन्द्रकुमार :** भ्वाल, ग्याये मते; जि तु ।

थुकथं वयात आश्वासन बिया न्यायालयय् ब्वना  
यंकल । हानं अन न्याय याना न्यायानुकूल जुइक त्याये  
माःम्ह त्याका, बुइ माःम्ह बुका छ्वत । अले जनतायागु  
सलं लाय्क ख्वल ।

**जनता :** जय जुइमाः राजकुमारया ! कल्याण जुइमाः  
युवराजया !! दीघर्षु जुइमाः भावी नरेशया !!!

**बुजु :** छुकियः सः हैं ख्व ?

**अमात्यपिं :** महाराज ! युवराज चन्द्रकुमारं थों न्यायानुकूल मुदा  
छिने याना बिल । उर्कि ख्व जय जयकार ख्वया च्वंगु खः ।

जुजु लय्लय् ताःगु मुद्राय् । चन्द्रकुमार वया प्रणाम  
याना छ्वसिलिङ्क फेतुना च्वन ।

जुजु : बाबु चन्द्र ! छं थों छगू मुदा बांलाक छिने यात हैं,  
मछु ला ?

चन्द्रकुमार : ज्यू बुबा !

कुजु : क्याबात् ! आवंलि छं है न्यायालयया प्रतिष्ठा बढ़े  
या । थों निसें छ विनिश्चय महामात्य जुल ।

तर उसे उखुनु निसें खण्डहालया आम्दानी चब्बुत ।  
वं अबलेसं निसें कुमारया प्रति आधात जमे याना दाउ  
माला जुइगु यात ।

छन्हया खें खः । द्यना च्वंम्ह जुजुं नसंचा इलय्  
आहा-मुहूर्तय् छगू स्वप्न खन । विभिन्न बुत्ता भरे जुया-  
च्वंगु छ्वाखा दुगु, सप्तरत्न जडित प्राकारं (पःखालं) घेरे  
याना तःगु, ख्वीगू योजन (४८० भील) दुगु सुवर्णमय  
फि ह्वला तःगु तःधंगु तव्यागु राजमार्गं याना झक्का दया  
च्वंगु, नानाविध रत्नं छायपिया तःगु द्वःछिगू योजन पाय-  
जाःगु वेजयन्त प्रासादं याना शोभा बढे जुया च्वंगु, नन्दन  
वनादि न्हाइपुसे न्हाइपुसे च्वंगु उद्यानतयेसं याना भोहित  
जुइकीगु, नन्दा पुल्करणी आदि न्हाइपुसे न्हाइपुसे च्वंगु ।  
पुल्करणीं जाया नुगः याउसे च्वनीगु, देवतागणपिनिगु  
हूलमूलं जाया गुलजार जुया च्वंगु त्रयत्रिश मुखन, “  
देवतोक । अहा गुलि बांला ! हाइ हाइ गुलि कःङः  
धाः !! अहो, गुजागु थाय् !!! तर क्षिलिमिलि स्वये  
मगानिवं जुजुया न्हालं चाल । अन बने मास्ते वःगु उलि

थुलि मंत । जुजु कल्पनाय् मग्न जुल । विचाः यात—

जुजु : कहे आचार्य खण्डहाल वइ । वयेवं हे देवलोकय्

वनेगु लैपु न्यने । वं कंगु लैपुं देवलोक वने, वने !

खण्डहालं सुथं निसें मोलह्या नये त्वने यात ।

जुजुया सेवाय् हाजिर जुइया नितैं राजदर्शर्य् बुहाँ वन ।

खण्डहाल : महाराज ! आराम पूर्वकं शयन याना बिज्याः  
ला ?

आसन क्यंक्यं —

जुजु : सरगानमगगमाचिक्ख,  
त्वंसि ब्राह्मण धम्मविनयकुसलो ।  
यथा इतो वजन्ति सुगति,  
नरा पुञ्जानि कत्वाना'ति ॥

“हे ब्राह्मण ! छःपि धर्म—विनययात बांसाक सः  
स्मूम्ह खः । छःपिसं कना बिज्याहुं, गुकथं मनूत थन  
मनुष्य लोकय् पुण्य—कर्म याना स्वर्ग-गामी जुइगु खः ?”

थव हे भाव व्यक्त याये निर्ति शास्तां धया बिज्यागु  
खः —

शास्ता : राजासि लुट्कम्मो, एकराजा पुण्फवतीया ।  
सो पुच्छ्य ब्रह्मबन्धुं, खण्डहालं पुरोहितं मूल्हं ॥

व जुजु खः, ग्यानापुइक ज्या—खं याइम्ह रौट्कर्मी ।  
वयागु नां खः एकराज । व पुण्फवतीया जुजु खः । वं मूढ

(पद्मूर्ख) मह ब्रह्मबन्धु खण्डहाल पुरोहितयाके प्रश्न न्यन ।

एकराज जुजुं गुगु प्रश्न खण्डहालयाके न्यंगु खः, व उगु प्रश्न सर्वज्ञ बुद्ध वा वस्पोलया श्रावक शिष्य वा बोधिसत्त्वयाके न्यने बहःगु वा न्यने माःगु प्रश्न खः । तर जुजुं ल्हेनु जक लें द्वंभ मनुखं लच्छ धंकं लें द्वना चवंभ मेम्ह मनूयाके लें न्यनेथें, खण्डहालयाके व प्रश्न न्यन ।

खण्डहाल : (व्यंग हास्यं विचारय दुना) ‘एव हे खः मीका थः वैरीया जनुफा स्वयेगु । आः, आः जि चन्द्रकुमारयात माःथाय् धंका थःगु मनोरथ पुरे याये, याये !’

थुलि विचाः याये धुंका जुजुयात नाइक सम्बोधन याना धाल—

अतिदानं ददित्वान, अवज्ञ्मे देव घातेत्वा ।  
एवं वजन्ति सुगर्ति, नरा पुञ्जानि कृत्वाना‘ति ॥

हे देव ! हे नरेश ! अतिदान विया, अवध्य (स्याय् मत्य) पिन्त वध याना पुष्य याइपि पुष्यवान् पि मनूत हे थुगु . स्वर्गलोक्य वनो ।

जुजु : किं पन तं अतिदानं,  
के च अवज्ञ्मा इमस्मि लोकस्मि ?  
एतत्त्वं खो नो अवस्थाहि,  
यजिस्सामि ददामि दानानी‘ति ।

ओ आचार्य ! व अतिवान धयागु छु ? अव  
लोकय अवध्यपि सुसु ? अव खें जित कना बिज्याहैं । जि  
यज्ञ नं याये । वान नं बी ।

**खण्डहाल :** पुत्तोहि देव यजितब्बं,  
महेसीहि नेगमेहि च ।  
उसमेहि आजानियोहि चतुर्हि,  
सब्बचतुर्केन देव यजितब्बं न्ति ॥

हे देव ! यः यःपि काय-म्हाय-पिन्त स्याना यज्ञ  
यायेमाः । यःपि अग्महेषीपि, निगमवासी सेठपि, मह छम्हं  
तुइसे तुइसे च्वापि वृषभ द्वहेत, शेष आजानोय सलत  
आदि आदि फुकं प्यम्ह प्यम्ह स्याना ‘सर्वचतुष्क’ यज्ञ  
यायेमाः ।

युकथं खण्डहालं जुजुं च्यंगु देवलोक वनेगु लंपुया  
यासय् नक्यं वनोगु लंपु द्यना हानं लिसः बिल—

‘महाराज ! खड्गं युमिगु छधों त्वालहाना, लुँयागु  
बाताय् गःपःया हि फया, यज्ञ कृण्डया गालय् क्वफाना यज्ञ  
याइपि जुजुर्पि शरीरं नापं उगु देवलोक वनी ।’

‘महाराज ! अमण-ब्राह्मण, फवर्गी, लेजुवा व  
याचकतयेत नये त्वने पुनेगु आदि बींगुयात खालि “वान”  
जक धाइ । थुर्पि काय-म्हाय् आदि सकसितं स्याना  
इमिगु गःपःया हि यज्ञ यायेगुयात “अतिवान” धाइ ।

थुकयं खण्डहालं थःगु वैरी चित्तयात् पिने खने मदयेकेया निर्णिंत  
चन्द्रकुमार छम्हसित स्याये माःया लागी उलि उलि मर्णि प्राणोपित  
स्यायेगु ग्वसाः ग्वया चन्द्रकुमारयात् उकी दुध्याका छवयेगु घः कासा  
मिहता क्यन ।

अथ छैं अन्तपुरयार्पि सकसिनं ताल । इर्पि सकले  
भयभीत जुल । त्राहि त्राहि जुल । तुगः पिपि मधी  
च्याका कोलाहल मचे याना जुल । अथ अर्थं प्रकाश यायां  
शास्तां आज्ञा दयेका बिज्यात—

शास्ता :           तं सुत्वा अन्तेपुरे,  
                          कुमारा महेसियो च हठजन्तु ।  
                          एको अहोसि निरघोसो,  
                          भिस्मा अच्चुरगतो सद्गो'ति ॥

गबले अन्तपुरय् ‘राजकुमारार्पि व महेषीर्पि स्यायेगु  
हैं’ धइगु सः ताये दत, अबले भयानकगु छगू कोलाहल सः  
राजदर्वार छगुलि अथवा ।

खण्डहाल :       ‘महाराज ! गथे खः; युजागु यज्ञ याना बिज्याये  
फु ला कि मफु ?

जुजु :               ‘आचार्य ! छु धया बिज्यानागु ? उजागु स्वर्ग  
बनेत न छाय यज्ञ मयाये ? जि यज्ञ याये; स्वर्गय् बने,  
बने ।’

**स्पष्टहाल :** ‘महाराज ! ग्याफरात, आंटकांट मढुपि, नुगः प्यासुपि मनूतयेसं अथ यज्ञ याये कह मखु । का, धया विज्याहुं; छःपिसं धात्थे यज्ञ यायेगु खः ला ? खःसा, मुंका विज्याहुं सकसितं थन । जि थत्थे यज्ञ-कुण्ड दयेकेगु ज्या याःवने ।’

खण्डहाल अःत माक्ष सहयोगीपि ब्वना शहरं पिने वन । अन वं यज्ञ-कुण्ड म्हुइगु थाय् माथं वंकेविया छचा-ल्यरं वालं चिना बिल । कारण खः, धार्मिक अमण-आह्यण वया बाधा बी । उकि पौराणिक आह्यणतयेसं यज्ञ-कुण्डया छचालं वालं चिना तःगु दयेमाः धका नियम दयेका वन ।

यः मनूतयेत सःतके विया हुकुम ब्युब्यु—

**जुञ्जु :** ‘तात ! जि अः काय-म्हाय्, कलार्पि स्याना यज्ञ याये । जि देवस्तोक वने । हुं, हमित कना सकसितं थन ब्वना हति ।’

न्हापां कार्यपि ब्वना हयेत हुकुम ब्युब्यु—

गच्छथ वदेथ कुमारे, चन्दं सूरियञ्च भद्रसेनञ्च ।  
सूरञ्च वामगोत्तञ्च, पचुरा किर होथ यञ्जत्याया‘ति ॥

‘हुं; चन्द्र, सूर्य, भद्रसेन व सूर वामगोत्र कुमारपि सकसितं यज्ञया निर्ति मुना छं वा धा ।’

राजपुरुषपि न्हापां चन्द्रकुमारयाथाय् वन । बिन्ति

यात—

राजपुरुषपि : ‘कुमार ! छःपिन्त स्याना छःपिनि बुद्धाऽयु देव-  
लोक वने मास्ते वयेका च्वन । वस्तोलं जिमित यन  
छःपिन्त ज्वंके छ्वया हयाच्वन ।’

चन्द्रकुमार : ‘मुया खें न्यना जितः ज्वंके हया च्वंगु लय ?’

राजपुरुषपि : ‘कुमार ? खण्डहालया ।’

चन्द्रकुमार : ‘छु वं जितः जक ज्वंके बिया च्वंगु ला कि मेपिन्त  
नं ?’

राजपुरुषपि : ‘राजपुत्र ! मेमेपिन्त नं ज्वंका च्वंच्वंगु दु ।  
‘सर्वं-चतुष्क’ यज्ञ यायेगु इच्छा तया च्वंगु दु ।’

चन्द्रकुमार : ‘वया मेर्पि मुं लिसे शत्रुता भदु । ‘न्यायालय् घुस  
नये मन्त’ धका जि छम्हसिगु प्रति वैरचित्त तया वं यक्ष-  
सित स्याका च्वन । बुद्धा दर्शन याये खनेवं इर्पि सकसितं  
मुक्त याना बीगु जिगु भार जुल ।’

थुलि विचाः याना राजपुरुषपिन्त धाल—

‘का सा का, जिमि बुद्धाऽयूयागु वचन मुताबिक  
या ।’

राजपुरुषपिसं चन्द्रकुमारयात यंका पटांगिरी छथाय्  
यने यंकल । मेर्पि स्वम्हसित नं सःता हया चन्द्रकुमारया  
हे लिक्क तयेहल । थुलि याये धुंका जुञ्जुयाथाय् बिन्ति  
चढे याः वन ।—

राजपुरुषपिं : ‘महाराज ! काय्पि सकसितं हये धुन ।’  
इभिगु खं न्यना —

जुञ्जु : ‘तात ! आः जिमि म्हाय्पि व्वना हया इमि दाजु-  
पिनि लिक्क लिक्क तये हति ।’  
प्यम्ह म्हाय्पि हयेगु हुकुम जुञ्जु —

कुमारियोपि वदेथ, उपसेनं कोकिलज्जच मुदितज्जच ।  
नन्दज्जवापि कुमारि, पचुरा किर होथ यज्जत्थाया‘ति ॥

‘उपसेना, कोकिला, मुदिता व नन्दा कुमारीपिन्त  
नं धाः यज्ञया निति सकले छ्यासं मुना च्चं वा ।’

राजपुरुषपिं : ‘हवस् महाराज !’  
धाधां इभिगु थासय वना इपि सकसितं लवयेक  
लवयेक हया इमि दाजुपिनि लिक्क लिक्क तये यंकल ।  
थः कलाःपि ज्वंके छ्वयेत हुकुम ब्युब्युं धाल —

जुञ्जु : विजयम्पि भयहं भहेसि,  
एरावति केसिनि सुनन्दज्जच ।  
लवखणवरूपपम्भा,  
पचुरा किर होथ यज्जत्थाया‘ति ॥

‘जि उत्तम लक्षण, रूपं जाया च्चंपि विजया, एरा-  
वती, केसिनी व सुनन्दा धइपि कलाःपिन्त नं धा यज्ञया  
निति फुकं छ्यासं मुना च्चं वा ।’

राजपुरुषपिसं इमित नं स्वयेक स्वयेक हायेक हायेक  
कुमारपिनि लिक्क लिक्क तये यंकल ।

प्यमह सेंठोंपि जवंके छ्वयेगु राजाज्ञा ब्युब्यु—

नुञ्जुः गहपतयो च वदेथ,  
पुण्णमुखं भद्रियं सिङ्गालज्ज्व ।

बड्ढज्ज्वापि गहपति,  
पच्चुरा किर होथ यज्जत्थाया'ति ॥

'पूर्णमुख, भद्रिय, सिगाल व वर्धं गृहपतिपिन्त नं  
धा, यज्ञया निर्ति छथासं मुना च्वं वा ।'

राजपुरुषपिसं वना इमित ज्वना हल ।

जुञ्जुया कलाः काय-म्हार्य्पि ज्वना हत्तले जनतापि  
सकलें सुमुक च्वं च्वन । सेंठपिनि परिवार लिसे ला इमि  
गावकं ज्या-खें चले जुया च्वंगु । उर्कि इमित ज्वना यंके  
जक छु लात, शहर छगुर्लं क्षुब्ध विक्षुब्ध जुल—

जनतापि : 'जिमिसं सेंठपिन्त स्याका जुञ्जुयात यज्ञ याके बी  
मखु ।'

सेंठपि थः थःयिति ज्ञाति-वर्गं ल्यूल्यू तया राजकुलय्  
ध्यंक वन । यःयितिपिसं चाहुइका च्वंपि इमिसं जुञ्जुयाके  
यः यःपिनिगु ज्यानया भिक्षा पवन ।

अव हे भाव प्रकाश यायेत शास्तां आज्ञा जुया

बिज्यात :-

शास्त्रा :

ते तत्थं गहपतयोः,  
अबोच्चिसु समागता पुत्तदारपरिकिणा ।  
सब्बेव सिखिनो देव करोहि,  
अथ वा नो दासे सावेही'ति ॥

'काय्-म्ह्याय्, कलाःपि ल्यूल्यू तथा वःपि इप्पि  
सेठपिसं जुञ्जुयात बिन्ति चढे यात, 'देव' जिपि सकसिगु'  
छ्यनय् अंगसा जक ल्यंका छ्ल्पोत्तथा चाकरी याइपि  
वयेका बिज्याहुं; मखुसा दास रूपय् घोषणा याना  
बिज्याहुं ।'

थुकयं प्रार्थना यात नं इमित जीवित-दान प्राप्त  
मज् । *Dhamma.Digital*

राजपुरुषपिसं मेपि सकसितं लिछ्वया सेठपि प्यम्ह-  
सित जक ज्वना यंका कुमारपिनि लिक्क लिक्क तये  
यंकल ।

किसि, सल आदितयेत ज्वंके छ्वछ्वं—

जुञ्जु : अभयङ्करम्पि मे हर्त्तिथ,  
नालापिरि अच्चुरगतं वरुणदन्तं।  
आनेथ खो ने खिप्पं,  
यज्जत्थाय भविस्सन्ति ॥

अस्सरतनम्पि केसि, सुरामुखं पुण्णकं विनतकञ्च ।  
आनेथ खो ने खिप्पं, यज्जत्थाय भविस्सन्ति ॥

उसभम्पि यूथपति अनोजं,  
निसभं गवस्पति तेपि मय्हं आमेथ ।  
समूह करोन्तु सब्बं,  
यजिस्सामि ददामि दानानि ॥

सब्बं पटिधादेथ, यज्जं पन उरगतम्हि सूरियम्हि ।  
आणापेथ च कुमारे, अभिरमन्तु इमं रक्ति ॥

सब्बं उषद्गुपेथ, यज्जं पन उरगतम्हि सूरियम्हि ।  
वदेथ दानि कुमारे, अज्ज खो पच्छिमा रत्ती'ति ॥

‘अभयंकर, नालागिरि, अच्युगत व वरुणदन्त  
किसितयेत नं तुरन्त हति, इपि नं यज्ञया निर्ति जुइ  
तिनि ।’

‘केसी, सुरामुख, पुण्णक व विनतक अध्य रत्नतयेत  
नं याकनं हति, इपि नं यज्ञया निर्ति जुइ तिनि ।’

‘यूथपति, अनोज, निसभ व गवस्पति द्वहृतयेत नं  
हति । मेमेपि नं ऊः पंछि आदि सकसितं मुंको । जि  
यज्ञ याये, दान बी ।’

‘दक्ष फुकं तयार याना हति । निभा द्वो लुइवं हे  
यज्ञ शुरु जुइ । कुमारपिन्त धा, ‘थौं चच्छ मोज मज्जा  
याना जू ।’

‘सकतां सकतां न्होने ति । निभा जः खने दयेवं  
हे यज्ञ यायेगु जुइ । आः कुमारपिन्त धया व्यु, ‘थौं इमिगु  
अन्तिमगु चाः खः ।’

अबले तकं जुजुया माँ—बीर्पि जीवित हे तिनिगु ।  
उर्कि अमात्यर्पि बना मांम्हसित थ्व खबर कं बन ।

**अमात्यर्पि :** ‘आर्या ! छःपिनि कायं ला कलाः काय्-म्हाय्-पिन्त  
स्याना यज्ञ यायेगु ता तुना चवन ।’

**राजमाता :** ‘अहो अमात्यर्पि ! आम छु खं धाः बयागु ?’  
राजमातां लहातं नुगः पाच्य दावां खवख्वं जुजु एक-  
राजपाथाय् बया धाल—

‘अहो बाबु ! छु छंगु यज्ञ धात्ये थुजागु छाँट जुइगु  
ला ?’ अहो अनर्थ !’

थ्व हे अर्थ ध्यक्त याये निर्ति शास्तां आज्ञा जुया  
दिज्यात—

**शास्ता :** तं तं माता अवच,  
रोदन्ती आगन्त्वा विमानतो ।  
यज्जो किर ते पुत्त,  
भविस्सति चतूहि पुत्तं ही‘ति ॥

‘राजमाता थःगु निवास स्थानं स्वरूपं वया च्छन—  
‘पुत्र ! छु छंगु यज्ञ प्यम् काय्पिन्त स्याना जुइगु  
ला ?’

जुजुः                    सब्बेपि मध्यं पुत्ता चत्ता,  
                           अन्दर्स्मि हृजमानस्मि ।  
                           पुत्ते हि यज्ञं यजित्वान्,  
                           सुगर्ति सगं गमिस्सामी‘ति ॥

‘खः, चन्द्रकुमारयात जति स्यायेगु जूसेलि जि फुकं  
काय्पिन्त त्याग याये धुंगु दु । काय्पि स्याना, यज्ञ याना  
जि सुगती स्वर्गलोकय् बने ।’

राजमाता : मा तं पुत्तं सद्दहेसि,  
                           सुगति किर होति पुत्तयज्जेन ।  
                           निरयाने‘सो मग्गो,  
                           नेसो मग्गो हि सगानं ॥

दानानि देहि कोणडउज,  
                           अहिंसा सब्बभूतभव्यानं ।  
                           एस मग्गो सुगतिया,  
                           न च मग्गो पुत्तयज्जेना‘ति ॥

‘बाबु ! छं अथ खेय् पत्याः याये मते, ‘काय्पिन्त  
बलि बीबं स्वर्गं लोकय् बने दइ ।’ बाबु ! अथ नक्या लै  
खः । पुत्र ! अथ धात्यें स्वर्गया लै मखु ।’

‘हे कौण्डन्य गोत्रय जन्म जूम्ह कायमचा ! छं  
दाल अु । प्राण मात्रया प्रति धर्त्तिसाया व्यवहार या ।  
बाबु ! अ दुगतिया लं खः । कायर्पि महायर्पि बलि  
बीजु व स्वर्गया लं गबले जुह फइ मखु ।’

**जुन्ज :**  
 आचरियानं वचना,  
 घातेस्सं चन्द्रञ्च सूरियञ्च ।  
 पुत्तेहि यज्ञं यजित्वान दुर्चज्जेहि ।  
 सुर्ति सगं गमिस्तामी‘ति ॥

‘आचार्य उष्णहालया वचन न्वना मां ! जि थुपि  
चन्द्र व सूर्यपित्त स्याके दी एनागु खः । अ जिगु थःगु  
विचार मखु । मां ! त्याग याना याये थाकुर्पि काय-  
महायपित्त यस्य बलि विदा जि सुगति स्वर्गं-लोकय  
वने ।’

गहले मामं वयात थःमं लै न्यंके फइ मखुत छयागु  
शुल, व लिहाँ वन । अबुम्हं अ समाचार ताल । अबुम्ह  
वया धाः वल । अ भाव नं शास्तां प्रकाश याना  
दिज्यात—

**शास्ता :**  
 तं तं पितापि अवच,  
 वसवत्ती ओरसं सकं पुत्तं ।  
 यज्ञो किर ते पुत्तं  
 भविस्सति चतूहि पुत्तेही‘ति ॥

‘वशवतीं नां दुम्ह अबुम्हं नं थः ओरस पुत्रयाके  
न्यन, ‘पुत्र ! छु लंगु यन प्यम्ह काय्पिन्त स्याना जुइगु  
ला ?’

(यन नं गाथात दु, गुगु च्वय् उल्लेख जुइ धुकुगुदु)

जुञ्जु : ‘खः, चन्द्रकुमारयात जति स्यायेगु जूसेंलि जि फुक  
काय्पिन्त त्याग याये धुंगु दु । काय्पिं स्याना यज्ञ याना  
बुबा ! जि सुगती स्वर्ग—लोकय् बने ।’

राजपिता : ‘बाबु ! छु ष्व खेंय् पत्याः याये मते, ‘काय्पिन्त  
बलि बीबं स्वर्ग—लोकय् बने दइ ।’ तात ! ष्व नर्कया  
लंपु खः । पुत्र ! ष्व धात्यें स्वर्गया लंपु मखु ।’

‘हे कौण्डन्य ! छु दान ब्यु । प्राणी मात्रया प्रति  
अहिंसाया व्यवहार या । पुत्र ! ष्व सुगतिया लंपु खः ।  
काय्म्हाय्पिं यज्ञय् बलि बीगु व स्वर्गया लंपु गबले जुइ  
फड मखु ।’

जुञ्जु : ‘बुबाज्यू ! ष्व जिगु थःगु विचार मखु । आचार्य  
खण्डहालया वचन न्यना जि थुपि चन्द्र व सूर्यपिन्त स्याके  
बी त्यनागु खः । बुबाज्यू ! त्याग यानां याये थाकुपि  
काय्म्हाय्पिन्त यज्ञय् बलि विया जि सुगति स्वर्ग—  
लोकय् बने ।’

राजपिता : दानानि देहि कौण्डज्ज,  
अहिंसा सब्बभूतभव्यानं ।  
पुत्रपरिवृतो तुवं,  
रटुं जनपदं पालेहि ॥

‘हे कौण्डन्य ! छं दान ब्यु । प्राणी मात्रया प्रति  
अहिंसाया व्यवहार या । काय्-म्हायर्पि छचालं तया  
राष्ट्रं व जनपदया पालन या ।’

राजपितां नं यः काय्यात थःगु खं न्यंके मफुत ।

**चन्द्रकुमार :** (विचार यायां) ‘खालि जि छम्हसिगु कारणं  
थुलिमछि प्राणीर्पि विपत्ति घेरे याका च्वने माल । बुबा-  
याके प्रार्थना याये । युर्पि फुकसितं मृत्यु दुःखं मुक्त याना  
बो ।’

युलि विचाः याना कुमारं अबुम्हसित धाल—

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
अपि निगलबन्धकापि, हृत्थी अस्से च पालेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
अपि निगलबन्धकापि, हृत्थिछकणानि उज्भेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
अपि निगलबन्धकापि, अस्सछकणानि उज्भेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
यस्स होन्ति तव कामा, अपि रट्टा पद्बजिता ।  
भिक्खाचरियं चरिस्सामा’ति ॥

‘देव ! जिमित स्थाना छता बिज्याये मते । बहु जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुँ । तुतो न्यवलं घाका नं जिमिसं किसित व सलत लहिगु ज्या याये ।’

‘देव ! जिमित स्थाना छता बिज्याये मते । बहु जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुँ । तुतो न्यवलं घाका नं जिमिसं किसितयेगु खि ईगु ज्या याये ।’

‘महाराज ! बिन्ति जिमित स्थाना छता बिज्याये मते । बहु जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुँ । तुतो न्यवलं घाका नं जिमिसं सलतयेगु खि ईगु ज्या याये ।’

‘प्रभु ! कोटी बिन्ति जिमित स्थाना छता बिज्याये मते । बहु जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुँ । अथे नं मखुसा छःपिनि सुयात यः ताल, जिमित ‘दास’ याना वयात बिया बिज्याहुँ । जिमित देशं पिने चितिना छृष्टतस्ते नं जिमिसं भिक्षा पत्तना पत्तना स्वायेगु याये ।’

‘चन्द्रकुमारयागु थुगु नाना प्रकारया विलाप न्यना, चुगु नुगः तःज्ञामहये जुया मिखाय् दंक दंक रुबि पित्तवयेका रुवर्बं धाल—

जुञ्जु :

‘जिमि काय्यपिन्त सुं छम्हसिनं स्थाये दह नखु ।

जितः देवलौक नं माःगु मदु । काका तोति, थुर्पि फुकसितं  
तोति ।'

थथे धार्घां—

- ‘दुक्खं खो मे जनयथ, विलपन्ता जीवितस्स कामाहि ।
- मुञ्चेथ दानि कुमारे, अलम्पि मे होतु पुत्तयन्नेनाति ॥

“स्वाये माःया निर्ति जि कार्य्पि विलाप याना  
ज्ञगुर्लिं जिगु मनय् दुःख पित्तया च्वन । कुमारपित्त थत्ये  
तोता छु । जितः कार्य्पि बलि बी माःगु यज्ज छु यायेत ?”

जुज्जुया राजाज्ञा न्यने मात्रं हे राजपुरुषपि निसें  
कया ऊः पंचि थ्यंकं फुकं प्राणीपित्त मुक्त याना बिल ।  
तर खण्डहालं थ्व छुं छुं मस्यु । खण्डहाल यज्ज-कुण्ड  
दथेकेगु ज्याये लगे जुया च्वंगु च्वनं ।

छम्ह मनूः : ‘अय् दुष्ट खण्डहाल ! जुज्जुं कार्य्पि सकले तोतके  
बी धुंकल । आः छं छिमि कार्य्पि स्याना इमिगु गःपःया  
हि यज्ज याना च्वं ।

स्त्रण्डहाल : ‘हे ! छु याःगु थ्व जुज्जुं ?’

धार्घां मह छम्हं मि पूम्हये जुइका वाथाकक वनाखतं  
द्वार्य् न्वाय् वया—

पुब्बेव खो‘सि वुत्तो, दुक्करं दुरभिसम्भवञ्चेतं ।  
अथ नो उपक्षतस्स यञ्जस्स, कस्मा करोसि विक्लेपं ॥

सब्बे वजन्ति सुर्गति, ये यजन्ति येपि चेव याजेन्ति ।  
ये चापि अनुमोदन्ति, यजन्तानं एदिसं महायज्ञं ॥

‘महाराज ! जि छपिन्त न्हापां हे धयागु मखु ला ?  
छःपिये जाःपि ग्याः चिकु पहः वःपि ग्याकरातयेसं थुगु  
यज्ञ याये कइ मखु । यज्ञ यायेगु धयागु अःपु मजू, तःसकं  
याकु धका ।’ अपायसकं धायेकं धायेकं आः छःपिसं सारा  
ज्या-खें मामला सिधये धुकूगु यज्ञय् बाधा विद्या विज्याना  
च्चन । महाराज ! छःपिसं ध्व छु याना विज्यानागु ?  
मस्यू ला छःपिसं ‘सुनां सुनां यज्ञ याइ, याकी, हानं महान  
यज्ञया अनुमोदन याइ, इपि फुकं फुकं स्वर्गं वनी धका ?’

उम्ह तमं चर जुयाच्चवंमह ब्रह्मयागु खं न्यना व  
अन्धा व मूर्खम्ह जुजुं मनय् हानं ‘धर्म’ चेतना थना हल ।  
वं हानं कुमारपिन्त ज्वके बिल । अले चन्द्रकुमारं अबुया  
मिखा चायेका बी माला धाल—

चन्द्रकुमार : श्रथ किस्स च नो पुब्बे,  
सोत्थानं ब्राह्मणो श्रवाचेसि !  
श्रथ नो अकारणस्मा,  
यज्जत्थाय देव घातेसि ?  
पुब्बेव नो दहरकाले,  
न हनेसि न घातेसि ।  
दहर‘म्हा योब्बनं पत्ता,  
श्रद्धसका तात हम्भाम ॥

हत्थिगते अस्सगते, सम्भद्वे पस्स नो महाराज ।  
 युद्धे वा युजभमाने वा,  
 न हि मादिसा सूरा होन्ति यज्ञत्थाय ॥  
 पच्चन्ते वापि कुपिते, अटबोसु वा मादिसे नियोजेन्ति ।  
 अथ नो अकारणस्मा, अभूमियं तात हुञ्जाम ॥  
 यापि हि ता सकुणियो, वसन्ति तिणघरानि कत्वान ।  
 तासम्पि पिया पुता, अथ नो त्वं देव घातेसि ॥  
 मा तस्स सद्हेसि, न मं खण्डहालो घातेय्य ।  
 मम हि सो घातेत्वान, अनन्तरा तम्पि देव घातेय्य ॥  
Dhamma.Digital  
 गामवरं निगमवरं ददन्ति, भोगम्पिस्स महाराज ।  
 अथ गपिष्ठकम्पि, कुले कुले हेते भुञ्जन्ति ॥  
 तेसम्पि तादिसानं, इच्छन्ति दुष्बितुं महाराज ।  
 येभुय्येन एते, अकतज्जुनो ब्राह्मणा देव ॥  
 मा नो देव श्रवधि..... फुकं चक्यर्थे ॥

'बुद्धा ! यदि जि स्याये बहःम्ह जूसा, छाय जि  
 दूबले की थःथितिपिसं न्हापा जितः ब्राह्मणतये पाखे

अस्तिपाठ याके बिल ? अबले जित अ हे खण्डहालं जिगु  
 लक्षण चिन्हत स्वया विचाः याना 'अ कुमारयात छुं हे  
 बिघ्न बाधा वइ मखु, छःपिनि लिपा राज्य याइम्ह अ हे  
 जुइ' धका धाःगु दु हे । अवयागु न्हापायागु लें व लिपायागु  
 खें ध्याः भतिचा हे मिले मजू । अवःप्वः मिले मजुइक ख  
 लहाइम्ह अ ला धात्येम्ह कूठवादी खः । अथे धका सीक  
 सीकं अवयागु खें न्यना छुं हे कारण मदयेक म्वाः म्वाकं  
 देव ! छःपिसं जिमित यज्ञया लागी स्याके बिया अवन ।  
 मो नरेन्द्र ! म्वाःम्वाकं जिमित स्याके बिया बिज्याये मते ।  
 धात्यें धात्यें अवन जि छस्त्रसिगु वैरभावं आपालं प्राणीपिन्त  
 स्यायेगु तातुना अवन । महाराज ! बांलाक होश तथा  
 बिज्याहुं ।'

'महाराज ! यदि धात्यें जिमित स्याये मास्ते वःगु  
 खःसा न्हापा हे गबले कि जिपि मचातिनिगु खः, छाय्  
 मस्याके बीमाल ? छाय् स्याके मबीमाल ? थों जिपि  
 मचायागु अवस्था पुला ल्यायम्ह जुया वये धुन । प्रथम  
 वयसय अवना काय-म्हायर्पि लिसे जिपि आः न्हाः वना  
 अवनागु दु । अथे जुइक जुइकं छुं हे छुं हे अपराध  
 मदयेक बुद्धा ! छाय् जिपि सी मालाच्वन ?'

'महाराज ! सल, किसि गया शस्त्र अस्त्र भेरे याना  
 रणक्षेत्रय जुया अवनोर्पि जिपि प्यम्ह दाजुकिजापिन्त स्वया  
 बिज्याहुं । शत्रुतयेगु शहर घेरे याना इपि लिसे युद्ध याना

च्चनीर्पि जिर्पिथे जाःपि योद्धा काय्पिन्त स्वया बिज्याहुँ ।  
 महाराज ! काय्पि मदुर्पि जुजुर्पि अनाधर्पिथे खः । देव !  
 जिर्पिथे जाःपि सूर वीर बलवान्‌पि काय्मस्त यज्ञया  
 लागी स्याका चवने ब्रह्मः मजूः ।'

'सीमान्त प्रदेशय विद्वोह मचे जुइबले, वा वन  
 जंगलया देख-रेख याये मालीबले विद्वोहीतयेत ज्वना  
 हयेया निर्ति धका जिमित छ्वया बिज्यायेमाः । थों ला  
 बुबा ! बिना कारणय, थाय मखुथाय अवसरं मबूगु  
 थासय जिर्पि सी मालाच्चवन !'

'हे देव ! गुर्पि ऊँगः पंछित घाँय्या छें दयेका  
 च्चनीर्पि खः, इमित तक नं थः काय-म्हाय्पि प्रिय जू  
 धासेलि, थों छःपिसं जिमित छाय स्याके बिया च्चवना ?'

'महाराज ! छःपिसं बयागु खँय पत्याः याना  
 बिज्याये मते । जित खण्डहालं स्याके बिया बिज्याये  
 मते । धातर्ये बुबा ! थों वं जितः धात याना लिपा  
 छःपिन्त नं धात याइ तिनि ।'

'महाराज ! थुर्पि ब्राह्मणतयेत श्रेष्ठ श्रेष्ठगु गां,  
 श्रेष्ठ श्रेष्ठगु निगम, श्रेष्ठ श्रेष्ठगु भोग सामग्री नं बी माः,  
 हानं थुमिसं कुल कुल पत्तिकं अग्र-पिण्ड ग्रहण याना नं  
 नया जुयाच्चवन ।'

'महाराज ! थुर्पि ला व श्रेष्ठ श्रेष्ठगु गां आदि  
 बीपिन्त तक नं स्यंकेगु स्वईर्पि जुयाच्चवन । देव ! थुर्पि

शाश्वत धर्मार्थं प्रायः याना अकृतज्ञपि, यानागु गुण  
महमस्तूपिं जुयाच्चन ।'

'देव ! जिमित स्याना छता बिज्याय मते । बह  
जिमित 'दास' याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुं । तुती  
न्यवलं घाका नं जिमिसं किसित लहिगु ज्या याये ।'

'महाराज ! जिमित स्याना छता बिज्याये मते ।  
बह जिमित 'दास' याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुं ।  
तुती न्यवलं घाका नं जिमिसं किसितयेगु खि इये ।.....  
सलतयेगु खि इये । ..... उल्ल नं सन्तोष मजूसा  
महाराज ! छःपिनि सुयात यः ताल, जिमित 'दास' याना  
वयात बिया बिज्याहुं । जिमित देशं पिने पितिना छ्वतल्ले  
नं जिमिसं भिक्षा पवना पवना म्त्रायेगु याये ।'

कुमारयागु विलाप न्यना— (गाथा दु, च्वय्यें हे)

जुजु : 'म्वाये माःया निंति जि कायर्पि विलाप याना  
जूगुलि जिगु मनय् दुःख पिजवया च्चन । चत्यें कुमारपिन्त  
तोता न्यु । कायर्पि बलि बी माःगु यज्ज जितः माःगु मदु ।'

युलि धया राजाज्ञा व्युव्यु' हाकनं सकसितं मुक्त  
याना बिल ।

तर खण्डहालं हानं वया च्वय्यें हे गाथा ब्वना \*

धाल—

खण्डहाल : 'महाराज ! जि छःपिन्त न्हूवः हे धयागु मखु  
ला ? छःपिंथे जाःपि न्याः चिकु पहः वःपि न्याफरातयेसं

यज्ञ याये फह भखु । यज्ञ यायेगु धयागु अःपु मजू, तःसकं  
थाकु । अपाय्सकं धायेक धायेकं आ, छःपिसं सारा फुक  
ज्या—खें भामला सिधये धुँका यज्ञ् बाधा बिया चवन ।  
महाराज ! छःपिसं च्व छु याना बिज्यानागु ? मस्यु ला  
छःपिसं ‘सुनां सुनां यज्ञ याइ, याकी, हानं महान् यज्ञया  
अनुमोदन याइ, इपि फुकं फुकं स्वर्गय् वनी धका ?’

युक्तयं खण्डहालं छुखें ख्याना, छुखें लोभ ख्यना  
हानं सकसितं उबंके बिल ।

अले चन्द्रकुमारं चुञ्जुया नुगः नायेकेगु कुतलय्  
धाल —

चन्द्रकुमार : यदि किर यजित्वा पुत्तोहि,  
देवलोकं इतो चुता यन्ति ।  
ब्राह्मणो ताव यजतु,  
पच्छापि यजसि तुवं राज ॥  
यदि किर यजित्वा पुत्तोहि,  
देवलोकं इतो चुता यन्ति ।  
एस्वेव खण्डहालो,  
यजतं सकेहि पुत्तोहि ॥  
एवं जानन्तो खण्डहालो,  
कि पुत्तके न घातेसि ?

सब्बज्ञ जातिजनं,  
अत्तानञ्च न घातेसि ?  
सब्बे वजन्ति निरयं,  
ये यजन्ति येषि याजेन्ति ।  
ये चापि अनुमोदन्ति,  
यजन्तानं एदिसं महायज्ञं ॥

सचे हि सो सुजर्खति यो हनन्ति,  
हतोपि सो सगगमुपेति ठानं ।  
भोवादि भोवादिन मारयेयुं,  
ये चापि तेसं अभिसद्दहेयुंन्ति ॥

‘यदि काय्यिन्त स्याना बलि बिया यज्ञ यायेवं थनं  
सिना देवलोक्य वनीगु खःसा, न्हापां खण्डहाल ब्रम्ह नं  
निं वया काय्-म्हायर्पि स्याना यज्ञ याये थःब्यु । महा-  
राज ! अनं लिपा तिनि छःपिसं यज्ञ याना बिज्याहुं ।

‘देव ! यदि धात्यें काय्यिन्त स्याना बलि बिया  
यज्ञ यायेवं तुं थनं सिना देवलोक्य वनीगु खःसा, थ्व  
खण्डहालं हे वया थः काय्-म्हायर्पि स्याना यज्ञ याये  
यब्यु ।’

‘काय्-म्हायर्पि स्याना देवलोक्य वनीगु धका  
थुलि तकं स्यून्ह, सम्ह, जां दुम्ह खण्डहालं छाय थः

काय्पिन्त मस्यात ? छाय् वं वया थःथितिंपि फुकसितं  
मस्यात ? छाय् वं थःत थःम्हं मस्यात ?'

यदि धात्यें भेपिन्त स्याना देवलोक्य वनीगु खःसा,  
थःत थःम्हं स्यायेबले ब्रह्मलोक्य वने माःगु जुइमाः । युलि  
तकं यज्ञया गुण स्यूम्हं भेपिन्त मस्यासे थःत थःम्हं हे नं  
स्याये फयेके माःगु खः । तर ष्व खण्डहालं अथे मयासे  
जित स्याके बिया च्वन । युक्ति नं महाराज ! छःपिसं  
सीका बिज्याये माःगु खः ‘न्यायालय्य घुस नये मदया वं  
थये याना च्वंगु खः ।’

‘सुनां थन यज्ञ याइ, सुनां थन यज्ञ याकी, हानं  
सुनां थन थुजागु महायात धाःगुया अनुमोदन याइ, इपि  
फुक फुक नर्कय् वनी । महाराज ! ष्व अवश्यम्भावी  
खः ।’

‘यदि धात्यें गुम्हसिनं हृत्या यात, व उम्ह शुद  
जुइगु खःसा, यदि धात्यें स्याका नं स्वर्गं लोक्य अयनीगु  
ज्ज्वासा, गुर्णि ष्व काय्-म्हाय्-पि बलि बिया यज्ञ याना  
स्वर्गलोक्य वनेगुली पूरा पूरा विश्वास तड्पि खः, इपि  
ब्राह्मणतयेसं ब्राह्मणतयेत नि स्याये माःगु खः महाराज !’

गबले कुमारं थुलि ठोस वंक खें कना नं थः बुबा-  
यात थःगु खें न्यंके मफुत, अबले जुजुयात छचाल्यरं  
चाहिला च्वना च्वंपि परिषद्पिन्त खें ष्वयेकु ष्वयेकु—

चन्द्रकुमारः कथञ्च पुत्तकामायो,  
गृहपतयो घरणियो च ।  
नगरम्हि न उपरवन्ति राजानं,  
मा धातयि ओरसं पुत्तं ॥

कथञ्च किर पुत्तकामायो,  
गृहपतयो घरणियो च ।  
नगरम्हि न उपरवन्ति राजानं,  
मा धातयि अत्रजं पुत्तं ॥

रञ्जो चम्हि अत्थकामो,  
हितो च सब्बजनपदस्स ।  
न कोचि अस्स पटिघं,  
मया जानपदो न पवेदेतीति ॥

‘हे काय्-म्हाय्या इच्छा याइर्पि गृहपतिंपि व  
गृहिणोर्पि ! आय् छिमिसं शहरय् चिल्लाय् चिल्लाय्  
बुडुं हाला थः ओरसं पुत्रपित्ति स्याना विज्याये मते  
महाराज ! धका मधासे चं चवना ?’

अय् पुत्र-पुत्री कामीर्पि गृहपतिर्पि व गृहिणोर्पि !  
— आय् छिमिसं शहरय् चिल्लाय् चिल्लाय् वना जुया थः  
उप्राज्ञ नाम्हुकृतम्हुकृपुत्रपिकृप्याना विज्याये मते महाराज ! धका  
— कृपिष्ठ नु दिस्ति अहेन्मिष्टलेन्मिष्टनास्तेऽनाम्हुकृत

‘जि थों तक जुजुया मित्रुनिम्ह जुशा चवनागु दु ।  
हानं सारा जनपदया हितेषी नं जुया चवनागु दु ।’ अब  
लिसे जिमि वैरभाव दु’ धका सुना नं थों तक जित धाये  
फुगु मखुनि । अथे नं सुं छम्ह जनपदयापिसं जुजुयात छुं  
छगू खँ धका नंवाना ब्यूगु मखु ।’

थथे धका धालं नं सुं छम्हसिनं छुं छगू धका  
नंवाना मब्यू । अले राजकुमारं थः जहानपिन्त जुजुयाके  
बिन्तिभाव याये निंति प्रेरणा ब्युब्यु—

गच्छथ वो घरणियो, तातञ्च वदेथ खण्डहालञ्च ।  
मा घातेथ कुमारे, अदूसके सीहसङ्कासे ॥  
  
गच्छथ वो घरणियो, तातञ्च वदेथ खण्डहालञ्च ।  
मा घातेथ कुमारे, अपेक्षिष्टे सब्बलोकस्सा’ति ॥

‘हे गृहिणीपि ! हुं, छिपि हुं; छिमिसं वना बुबा-  
यात व खण्डहालयात धया ब्यु हुं ‘सिंह समानपि छुं छुं  
हे अपराध मदुर्पि कुमारपिन्त स्याये मते’ धया ब्यु ।’

‘हे गृहिणीपि ! का रे हुं, छिपि हुं; छिमिसं वना  
बुबायात व खण्डहालयात धया ब्यु हुं ‘सारा लोकं इच्छा  
याना चवंपि कुमारपिन्त स्याये मते’ धया ब्यु ।’

इपि वना याचना यात । इमित नं जुजुं वास्त/  
किस्ता मतल । अले राजकुमार सुं हे मदुम्ह अनाथ  
जुया विलाप यायां—

‘यं नूना‘हं जायेयं, रथकारकुलेसु वा,  
पुक्कुसकुलेसु वा वेस्सेसु वा जायेयं ।  
न ह‘ज्ज मं राज यञ्जे घातेया’ति ॥

‘जि थौं रथकार कुले जक जन्म जूगु जूसां, लैंय्  
लैंय् फोहर सफा याना जुइर्पि पोतवेगु कुलय् जक जन्म  
जूगु जूसां वा वैश्यपिनिगु कुलय् जक जन्म जूगु जूसां  
जुजुं थौं जित यज्ञय् स्याइ मखुगु जुइमाः ! तर....!’

हाहां हानं व हे थः जहानपिन्त प्रेरणा ब्युध्युं —

सब्बा सीमन्तिनियो गच्छथ, अर्थस्स खण्डहालस्स ।  
पादेसु निपतथ, अपराधा‘हं न पस्सामि ॥

सब्बा सीमन्तिनियो गच्छथ, अर्थस्स खण्डहालस्स ।  
पादेसु निपतथ, किन्ते भन्ते मयं अदूसेमा’ति ॥

‘हे मय्युर्पि ! हुं, छिर्पि हुं; वना आर्य खण्डहालया  
तुती भोपुया धा हुं ‘जि आचार्य खण्डहालया प्रति यःम्हं  
यानागु अपराध छुं खनागु मदु ।’

‘हे मय्युर्पि ! हुं, छिर्पि फुकं फुकं हुं; वना आर्य  
खण्डहालया पाली भोपुया धा हुं, ‘आर्य खण्डहाल !  
जिमिसं छपिनिगु छुं स्यंकागु दु ? यदि चन्द्रकुमारया छुं  
दोष दुसा, वयात क्षमा ब्यु’ धका धा हुं ।’

अबले चन्द्रकुमारया चिधिचाम्ह केहें शैलकुमारीं  
शोक थाभय् याये मफुत । यः बुबाया तुति पाली खारा  
खारा तुला विलाप यात । एव हे अर्थ व्यक्त याये निंति  
शास्त्रां आज्ञा जुया विज्यात—

**शास्त्राः :** कपणा विलपति सेला,  
विस्वान भातरं उनीतत्ते ।

यज्ञो किर मे उविखपितो,  
तातेन सगगकामेनाति ॥

‘यः दाजुयात बलि बीया निंति हया तःगु खना  
विचरा शैलां विलाप याना च्वन, ‘जिमि दाजुयात स्याना  
स्वर्गया इच्छा याना च्वन्म्ह बुद्धां थौं जिमि दाजुयात यज्ञया  
लागी न्होने तये हया च्वन’ ।

**शैला :** बुबा ! छःपिसं थुमित स्याना स्वर्गं लोकय् बनां  
ठु यायेगु ?’

जुजुं वयागु विलापय् नं ध्यान मविल । अबले  
चन्द्रकुमारया बासुल ध्याम्ह कायं यः बुबायात दुःखी  
खना विचाः यात—

**बासुल :** ‘जि यः बाज्यायाके याचना याना यः बुबाया  
प्राणया रक्षा याये ।’

बं जुजुया तुति पाली भोगुया विलाप याये लगे  
जुल—

अथ अर्थं प्रकाशं यायेत् शास्त्रां धया विज्यात् —

शास्त्राः आवात् परिवत्ति च,  
वासुलो सम्मुखा रज्जो ।

मा नो पितरं अवधि,  
दहर 'म्हा'योब्बनं पत्ता'ति ॥

‘वासुलं जुज्युया न्ह्योने ग्वारा ग्वारा तुला धाये लगे  
 जुल, ‘जिमि बुबायागु हत्या याना बिज्याये मते । आः  
 जिपि मचा तिनि । जिपि दुहुरा तिनि । ल्यायम्ह मजूनि ।  
 जिमिगु प्रति दया व अनुकम्पा तथा जूसां जिमि बुबायात  
 स्याना बिज्याये मते ।’

जुजुं व मचायागु शोक व विरह सः न्यना नुगःपा:  
हे तज्यात ला धइये च्वना वया मिखाय् दंक दंक खवबि  
तया कुमारयात घय घय पुना घात—

जुङु : ‘तात, जि छय ! छं आम शोक यामे या पुता !  
छं आमये विरह याना क्यने गात, राजा ! छं बुबायात  
जि तोता बीगू जुल ।’

एसो ते वासुल पिता, समेहि पितरा सह ।  
दुक्खं खो मे जनयसि, विलपन्तो अन्तेपुरस्मि ।  
मुजचेथ दानि कुमारे, अलस्मिप मे होतु पुत्तयज्जेना'ति ।

‘वासुल ! स्व, थव छं दुबा खः । हुँ राजा ! छं  
थः दुबायात नाप ला हुँ । राजदर्वारया दुनेयागु थव  
विलाप न्यना जित दुःख जुयाच्चन । थत्थे कुमारपिन्त  
तोता ब्यु । जित काय्पि बलि वी माःगु यज्ञया अपेक्षा  
मदु ।’

तर हानं खण्डहाल वया धाः वल । वया खं न्यना  
जुञ्जुयात हानं स्वर्गया मोहं साल । जुञ्जु नं अन्धा व मूर्खं  
हे जुया हानं वयागु खेय् ब्यां वना काय्पिन्त ज्वंके बिल ।

**खण्डहाल :** विचाः यायां, थव जुञ्जु साब नुगः क्यातुम्ह जुया  
च्चन । थवं गबले तोतके बीगु, हानं गबले ज्वंके बीगु ।  
आः हानं मचातयेगु खं न्यना काय्पिन्त तोतके बो फु ।  
थुमित थन तया तयां जी मखुत । यज्ञ-कुण्डय् हे यंके  
माल ।’

युलि विचाः याना इमित यज्ञ-कुण्डय् यंकेया लागी  
धाल—

सब्बरतनस्स पञ्जो उपक्खटो, एकराज तव श्चियत्तो ।  
अभिनिक्खमस्मु देव, सगं गतो त्वं पमोदिस्ससी‘ति ॥

हे एकराज ! सम्पूर्ण रत्नं त्राय्पिया दयेका तयागु  
छःपिनिगु यज्ञ तयर जुहुधुंकल । हे देव ! नु, आः  
बिज्याहुं तु । स्वर्गय् थ्यंका छःपिन्त तःधंगु लय्ता व  
आनन्द बइ तिनि ।’

बोधिसत्त्वयात यज्ञ-कुण्ड पाले यंके धका छु जक  
यंकल, वया फुक जहान परिवार्पि छधि छपाँय् जुया  
पिहाँ वल । अथ अर्थ व्यक्त यायेत शास्तां आज्ञा जुया  
दिज्यात—

शास्ता :            दहरा सत्तसता एता,  
                           चन्द्रकुमारस्स भरियायो ।

केसे पकिरित्वान,  
                           रोदन्तियो मग्ग‘मनुयायिसु’ ॥

अपरा पन सोकेन,  
                           निकवन्ता नन्दने विय देवा ।

Dhamma.Digital

केसे पकिरित्वान,  
                           रोदन्तियो मग्ग‘मनुयायिसु’‘ति ॥

‘चन्द्रकुमारया न्हेसः ल्यासि ल्यासिर्पि भार्यापि सौ  
फं कं तया खवखबं ल्यूल्यू पिहाँ वल ।’

‘गुर्लि गुर्लि नन्दन वनय् च्यूत जुइ त्यंग्ह देव-  
पुत्रयात चाहुला पिहाँ बइपि देवकन्यापिंये शोकाकुल  
जुइका से फैके तया खवखबं लै लिना पिहाँ वल ।’

थनं निसें अ इमिगु विलाप खः—

भार्याएः :

कासिकसूचिवत्थधरा,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।

नीयन्ति चन्दसूरिया,  
यज्ज्ञत्थाय एकराजस्स ॥

कासिकसूचिवत्थधरा,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।

नीयन्ति चन्दसूरिया,  
मातु कत्वा हृदयसोकं ॥

कासिकसूचिवत्थधरा,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।

नीयन्ति चन्दसूरिया,  
जनस्स कत्वा हृदयसोकं ॥

मंसरसभोजना न्हापकसुन्हापिता,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नीयन्ति चन्दसूरिया, यज्ज्ञत्थाय एकराजस्स ॥

मंसरसभोजना न्हापकसुन्हापिता,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नीयन्ति चन्दसूरिया, मातु कत्वा हृदयसोकं ॥

मंसरसभोजना न्हापकसुभृपिता,  
कुड़लिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नीयन्ति चन्दसूरिया, जनस्स कत्वा हृदयसोकं ॥

य'स्मु पुब्बे हत्थिवरधुरगते, हत्थीहि अनुवजन्ति ।  
त्य'ज्ज चन्दसूरिया, उभोव पत्तिका यन्ति ॥

य'स्मु पुब्बे अस्सवरधुरगते, अस्सेहि अनुवजन्ति ।  
त्य'ज्ज चन्दसूरिया, उभोव पत्तिका यन्ति ॥

य'स्मु पुब्बे रथवरधुरगते, रथेहि अनुवजन्ति ।  
त्य'ज्ज चन्दसूरिया, उभोव पत्तिका यन्ति ॥

येहि'स्मु पुब्बे नियंसु, तपनीयकप्पनेहि तुरङ्गेहि ।  
त्य'ज्ज चन्दसूरिया, उभोव पत्तिका यन्तो'ति ॥

'काशीयागु यचूगु वसतं पुना, चाचां सुया, अगरु-  
चन्दनं ब्रुया तःपि चन्द्र व सूर्यं कुमारपित्त एकराजया  
यज्ञया निंति यंका च्वं च्वन ।'

'काशीयागु यचूगु वसतं पुना, चाचां सुया, अगरु-  
चन्दनं ब्रुया तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपित मांयागु नुगलय्  
हृदयशोक जुइक यंका च्वं च्वन ।'

‘काशीयागु यचूगु वसतं पुना, चाःचां सुया,  
अगरु-चन्दनं बुया तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपित जनता-  
पिनिगु नुगलय् हृदयशोक जुइक यंका च्वं च्वन ।’

‘मांस-रस युक्त भोजन याये धुंपि, मोलहुइकोपिसं  
बांलाक मोलहुइके धुंकूपि, चाःचां सुया अगरु-चन्दनं  
बुया तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपित एकराजया यज्ञया  
निति यंका च्वं च्वन ।’

‘मांस-रस युक्त भोजन याये धुंपि, मोलहुइकोपिसं  
बांलाक मोलहुइके धुंकूपि, चाःचां सुया अगरु-चन्दनं बुया  
तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपित मांशागु नुगलय् हृदयशोक  
जुइक यंका च्वं च्वन ।’

‘मांस-रस युक्त भोजन याये धुंकूपि, मोलहुइकोपिसं  
बांलाक मोलहुइके धुंकूपि, चाःचां सुया अगरु-चन्दनं  
बुया तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपित जनतापिनिगु नुगलय्  
हृदयशोक जुइक यंका च्वं च्वन ।’

‘गुणि न्हापा भिर्भिर्पि किसित गया किसित ल्यूल्यू  
तथा जुइर्पि खः, इपि हे निम्ह दाजु किजा चन्द्र व सूर्यंपि  
थों न्यासि बना च्वं च्वन ।’

‘गुणि न्हापा भिर्भिर्पि सलत गया सलत ल्यूल्यू  
तथा जुइर्पि खः, इपि हे निम्ह दाजु किजा चन्द्र व सूर्यंपि  
थों न्यासि बना च्वं च्वन ।’

‘गुप्ति नहापा भिर्मिगु रथया न्होने चवना, रथ  
ल्यूल्यू तया जुइर्पि खः; इर्पि हे निम्ह दाजु किजा चन्द्र व  
सूर्यंर्पि थों न्यासि वना चवं चवन ।’

‘गुप्ति नहापा ज्वालाज्वालां थीर्गु काश्या क्से याना  
तःर्पि सलतदेगु म्हय् चवना पिहाँ जुइर्पि खः; इर्पि हे निम्ह  
दाजु किजा चन्द्र व सूर्यंर्पि थों न्यासि वना चवं चवन ।’

थुकथं इमिसं विलाप याना चवंक चवंक हे बोधि-  
सत्त्वयात् देशं पित यंकल । सारा नगर क्षुब्ध विक्षुब्ध  
जुइक नागरिकर्पि पिहाँ वये लगे जुल । महाजनर्पि हुल-  
कुल याना पिहाँ वःगुलि याना ध्वाखाय् हे मन्हाना वल ।

यद्यव लावा लस्कर खना खण्डहालया मती वन—

**खण्डहाल :** ‘मुनां स्यु ? छु जुइ, गुगु जुइ ? नगर ध्वाखा  
मतिकुसे मज्यू ।’

थये मती तया ध्वाखा दक्ष तिके बिल । लावा  
लस्करत पिहाँ वये मखन । नगर-ध्वाखाया लिक्क  
उच्चान दुगु । इर्पि उकिया आसपासय् चवना लाय् लाय् ।  
बुया जोर तोरं हाला जुल । इमिगु हाः सलं झंगः पंछित  
दक्ष थाराथारां नहुइका आकाशय् उखेला थुखेला मदयेक  
पिब्बाना जुल ।

महाजनर्पिसं इर्पि व्वया जूर्पि झंगः पंछितयेत सःतु  
सःतुं विलाप यायां धाल—

महाजनपि : यदि सकुणि मंस'मिच्छसि,  
 डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा,  
 सम्मूल्हो चतूहि पुत्ते हि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि कञ्जाहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि महेसीहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि गहपतीहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि हत्थीहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि अस्सेहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुण्फवतिया ।  
 यजते'त्थ एकराजा, सम्मूल्हो चतूहि उसभेहि ॥

यदि सकुणि मंस'मिच्छसि, डयस्सु पुब्बेन पुष्पवतिया ।  
यजते'थ एकराजा, समूह्लो सब्बचतुकेना'ति ॥

'अय ऊः पंछित, अय ऊः पंछित ! यदि छिमित मांस (ला) माःसा, पुष्पवतीया पूर्व दिशाय् यज्ञ-कुण्ड दु, उसे पाले व्यया हुँ । अन खण्डहालया खें न्यना अतिमूढम्ह एकराजं प्यम्ह काय्पि स्याना बलि बिया यज्ञ याइगु दु ।'

.....प्यम्ह महाय्पि स्याना.....प्यम्ह महा-रानीपि स्याना.....प्यम्ह सेठपि स्याना.....प्यम्ह किसित स्याना.....प्यम्ह सलत स्याना.....प्यम्ह वृषभ द्वहेत स्याना .....यज्ञ याइगु दु ।'

'अय ऊः पंछित, अय ऊः पंछित ! यदि छिमित मांस माःसा पुष्पवतीया पूर्व दिशाय् यज्ञकुण्ड दु, उसे पाले व्यया हुँ । अन खण्डहालया खें न्यना अतिमूढम्ह एकराजं 'सर्व चतुष्क' यज्ञ याइगु दु ।'

थुकथं आपालं जनतापिसं अन विलाप याना जुया च्वन । अनं हानं बोधिसत्त्व च्वनीगु प्रासाद चाहुहुँ अन्तपुर, कटागार उद्यान आदि स्वं स्वं गाथा व्यंञ्च विलाप याना जुया च्वन—

'अय'मस्स पासादो, इदं अन्तेपुरं सुरमणीयं ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स कूटागारं, सोवण्णं पुष्फमल्यविकिणं ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स उद्यानं, सुपुष्फितं सब्बकालिकं रम्म' ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स असोकवनं, सुपुष्फितं सब्बकालिकं रम्मं ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स कणिकारवनं, सुपुष्फितं सब्बकालिकं रम्मं ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स पाटलिवनं, सुपुष्फितं सब्बकालिकं रम्मं ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 इद'मस्स अम्बवनं, सुपुष्फितं सब्बकालिकं रम्म ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता ॥  
 अय'मस्स पोक्खरणी, सञ्ज्ञाषडुमपुण्डरीकेहि ।  
 नावा च सोवण्णविकता, पुष्फवल्लिया चित्ता सुरमणीया ।  
 ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निश्चीता'ति ॥

‘थ वस्पोल कुमारया प्रासाद खः । थ तःसकं रमणीयगु अन्तपुर खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुखर्पि प्यम्हं आर्यपुत्रर्पित थुजागु प्रासादं पिने वधया निर्ति यंका च्चं च्चन ।’

‘थ वस्पोलया सुवर्णमयगु स्वाँ-स्वाँ-मालं छायपा तःगु कूटागार खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुखर्पि प्यम्हं आर्यपुत्रर्पित्त थुजागु कूटागारं पिने वधया निर्ति यंका च्चं च्चन ।’

‘थ वस्पोलया बांलाक स्वाँ ह्वया च्चंगु, सदां नं स्वाँ ह्वया च्चनीगु, रम्यगु उद्यान खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुखर्पि प्यम्हं आर्यपुत्रर्पित थुजागु उद्यानं पिने वधया निर्ति यंका च्चं च्चन ।’

‘थ वस्पोलया बांलाक स्वाँ ह्वया च्चंगु, सदां नं ह्वःगु स्वाँ दुगु, रम्यगु अशोकवन खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुखर्पि प्यम्हं आर्यपुत्रर्पित थुजागु अशोकवनं पिने वधया निर्ति यंका च्चं च्चन ।’

‘थ वस्पोलया बांलाक स्वाँ ह्वया च्चंगु, सदां नं ह्वःगु स्वाँ दुगु, रम्यगु कणिकारवन खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुखर्पि प्यम्हं आर्यपुत्रर्पित थुजागु कणिकारवनं पिने वधया निर्ति यंका च्चं च्चन ।’

‘थ वस्पोलया बांलाक स्वाँ ह्वया च्चंगु, सदां नं ह्वःगु स्वाँ दुगु, रम्यगु पाटलिवन खः । आः वस्पोल चन्द्र-

कुमार प्रमुख प्यम्हं आर्यपुत्रपित थुजागु पाटलिवनं पिने  
वधया निंति यंका च्वं च्वन ।'

'थ्व वस्पोलया बांलाक स्वाँ ह्वया च्वंगु, सदां नं  
ह्वःगु स्वाँ दुगु, रम्यगु आच्रवन खः । आः वस्पोल चन्द्र-  
कुमार प्रमुख प्यम्हं आर्यपुत्रपित थुजागु आच्रवनं पिने  
वधया निंति यंका च्वं च्वन ।'

'थ्व वस्पोलया पद्म पुण्डरीकं त्वपुया च्वंगु, लुं-भुना  
तःगु दंगा दुगु, स्वाँया कुप्तां छाय्पिया तःगु, तःसकं  
रमणीयगु पुष्करणी खः । आः वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुख  
प्यम्हं आर्यपुत्रपित थुजागु पुष्करणी पिने वधया निंति  
यंका च्वं च्वन ।'

थुकथं युपि थासय् चा ह्युह्युः विलाप याये माक्ष  
याना हानं हस्तिशाला आवि दुयाय् वना—

इद'मस्स हत्तिरतनं, एरावणो गजो बली दम्ती ।  
ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निन्नीता ॥

इद'मस्स अस्सरतनं, एकखुरो अस्सो ।  
ते'दानि अथ्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निन्नीता ॥

अथ'मस्स अस्सरथो,  
सालियनिघोसो सुभो रतनविच्चित्तो ।

वत्थस्सु अय्यपुत्ता,  
सोभिसु नन्दने विय देवा ।  
ते'दानि अय्यपुत्ता, चत्तारो वधाय निन्नीता ॥

कथं नाम सामसमसुन्दरेहि, चन्दनमुदुकगत्तोहि ।  
राजा यजिस्सते यज्जं, सम्मूळ्हो चतूहि पुत्तोहि ॥

कथं नाम सामसमसुन्दराहि, चन्दनमुदुकगत्ताहि ।  
राजा यजिस्सते यज्जं, सम्मूळ्हो चतूहि कज्जाहि ॥

कथं नाम सामसमसुन्दराहि, चन्दनमुदुकगत्ताहि ।  
राजा यजिस्सते यज्जं, सम्मूळ्हो चतूहि महेसीहि ॥

कथं नाम सामसमसुन्दरेहि, चन्दनमुदुकगत्तोहि :  
राजा यजिस्सते यज्जं, सम्मूळ्हो चतूहि गहपतीहि ॥

यथा होन्ति गामनिगमा, सुज्ञा अमनुस्सका ब्रहारज्ञा ।  
तथा हेस्सति पुण्फवतिया, यिद्वे सु चन्दसूरियेसू'ति ॥

Dhamma.Digital

'थ वस्पोलया बवात्तु से चवंगु बन्त बुम्ह हस्तिरत्न  
एरावण किसि खः । आः थुजोम्ह हस्तिरत्नं युक्तम्ह  
वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुख प्यम्ह आर्यपुत्रपित वधया निर्ति  
यंका च्वं च्वन ।'

‘अ वस्पोलया मवाःगु खो दुम्ह अभरत्न खः । आः  
युजोम्ह अभरत्नं सम्प्रभम्ह वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुख  
प्यम्हं आर्यपुत्रपित्त वधया निर्ति यंका च्वं च्वन ।’

‘अ वस्पोलया मैनायागुयें जाःगु सः दुगु, शुभ-  
रत्नं छाय्या तःगु, अभरथ खः । गुकी च्वना आर्यपुत्रपित्त  
नन्दन वनय् देवतार्थियें शोभा दयेक जुया च्वनीगु खः ।  
आः युजोगु रथ दया च्वंम्ह वस्पोल चन्द्रकुमार प्रमुख  
प्यम्हं आर्यपुत्रपित्त वधया निर्ति यंका च्वं च्वन ।’

‘सुवर्ण वर्णयें बांलार्पि, श्रीखण्डं बुया नाइसे च्वंगु  
शरीर दुर्पि प्यम्हं राजपुत्रपित्त अ अतिमूढम्ह जुजुं गथे  
याना जक यज्ञय् बलि बीगु जुइ !’

‘सुवर्ण वर्णयें बांलार्पि, श्रीखण्डं बुया नाइसे च्वंगु  
शरीर दुर्पि प्यम्हं राजकन्यापित्त अ अतिमूढम्ह जुजुं गथे  
याना जक यज्ञय् बलि बीगु जुइ !’

‘सुवर्ण वर्णयें बांलार्पि, श्रीखण्डं बुया नाइसे च्वंगु  
शरीर दुर्पि प्यम्हं सेठपित्त अ अतिमूढम्ह जुजुं गथे याना  
जक यज्ञय् बलि बीगु जुइ !’

‘गथे गां व निगमत मनूत मदयेवं सुनसानगु महा-  
जंगल जुइगु खः, अथे हे चन्द्र सूर्य कुमारपित्त बलि बिया

यज्ञ याये धुनेवं पुष्पवती नगरया गति नं जुइ तिनि !'

थुगु हे कथं आपालं जनतार्पि नगरं पिने पिहाँ वये  
मछंगुलि नगरया दुने हे उखें थुबें चाचाहिला खवया  
विलाप याना जुया च्वन। बोधिसत्त्वयात् यज्ञ-कुण्डया  
लिधक थंके थंकल। अबले वस्पोलया मां गौतमी देवी—

गौतमी देवी : 'देव ! जि काय्मस्तयत् जीवन दान बिया  
बिज्याहुँ। प्राणनाथ ! जि पुत्रपिन्त प्राण दान बिया  
बिज्याहुँ।'

धका जुजुया तुती ग्वाराग्वारा तुला विलाप यायां  
धया च्वन—

उम्मत्तिका भविस्सामि, भूनहता पंसुना च परिकिण्णा ।  
सचे चन्दवरं हन्ति, पाणा मे देव रूजभन्ति ॥

उम्मत्तिका भविस्सामि, भूनहता पंसुना च परिकिण्णा ।  
सचे सूरियवरं हन्ति, पाणा मे देव रूजभन्तोति ॥

'देव ! यदि छःपिसं जि अपाय्सनेम्ह काय्मचा  
चन्द्रयात् हत्या यात धाःसा जि अवश्य नं होश हवास  
छखे लाःम्ह, म्ह छम्ह धुलं लथपथ जुया च्वंम्ह उइं जुइ;  
महाराज ! जिगु प्राण तकं ल्यनी भखु।'

'यदि देव ! छःपिसं जि अपाय्जिम्ह काय्मचा  
सूर्ययात् स्यात् खनि धाःसा, जि अवश्य नं चेतन शून्यम्ह,

होश हवाश छखे लाःम्ह, म्ह छम्हं धुलं लचपथ जुया च्वम्ह  
उइं जुइ, महाराज ! जिगु प्राण तकं ल्यनो मखु ।'

गौतमी देवीं थुकथं विलाप याना जुलं नं जुजुया  
पाखे छुं प्रतिकार पिहाँ मवया—

'जि काय् छिपि खना तं चाया वंगु जुइ, छाय्  
छिमिसं वयात लित ब्वना महसे चं च्वनागु ?'

धाधां चन्द्रकुमारया प्यम्ह कलाःपिन्त घय्घय्  
पुपुं विलाप यायां धया च्वन—

किन्तु'मा न रमापेय्युं, अङ्गमञ्जं पियंवदा ।  
घट्टिका उपरिक्खी च, पोकखरणी च भारिका ॥  
चन्द्रसूरियेसु नच्चन्तियो, समा तासं न विजजती'ति ॥

'छाय् जक थुर्पि घट्टिका, उपरिक्खी, पोकखरणी व  
भारिका प्यम्हसिनं यवं यवे प्रिय बोलि वचन दुर्पि जुया  
चन्द्र-सूर्यपिनि न्होने प्याखें लहुया जि काय्पिन्त न्हाइ-  
पुका मबिल ! छाय् जक थुमिसं जि काय्पिन्त म्हाइपुसे  
चवंका बिल ! गुर्पि कि सारा जम्बुद्वीपय् न्ये हालेगु व  
प्याखे लहुइगुलो ज्वः मदुर्पि खः ।'

थुकथं उम्ह गौतमी देवीं थः भौपि लिसे विलाप  
याना मेर्पि सुं भरोसा काये बहःपि मखना खण्डहालयात  
सरा बीगु कथं व्व ब्युव्युं च्यापु गाया धाल—

इमं मर्यहं हृदयसोकं, पटिमुञ्चतु खण्डहाल तव माता ।

यो मर्यहं हृदयसोको, चन्द्रमिह वधाय निश्चीते ॥

इमं मर्यहं हृदयसोकं, पटिमुञ्चतु खण्डहाल तव माता ।

यो मर्यहं हृदयसोको, सूरियमिह वधाय निश्चीते ॥

इमं मर्यहं हृदयसोकं, पटिमुञ्चतु खण्डहाल तव जाया ।

यो मर्यहं हृदयसोको, चन्द्रमिह वधाय निश्चीते ॥

इमं मर्यहं हृदयसोकं, पटिमुञ्चतु खण्डहाल तव जाया ।

यो मर्यहं हृदयसोको, सूरियमिह वधाय निश्चीते ॥

मा च पुत्तो मा च पर्ति, अद्ददक्खी खण्डहाल तव माता ।

यो घातेसि कुमारे, अदूसके सीहसङ्कासे ॥

मा च पुत्तो मा च पर्ति, अद्ददक्खी खण्डहाल तव माता ।

यो घातेसि कुमारे, अपेक्षिते सब्बलोकस्स ॥

मा च पुत्तो मा च पर्ति, अद्ददक्खी खण्डहाल तव जाया ।

यो घातेसि कुमारे, अदूसके सीहसङ्कासे ॥

मा च पुत्तो मा च पर्ति, अद्ददक्खी खण्डहाल तव जाया ।

यो घातेसि कुमारे, अपेक्षिते सब्बलोकस्सा'ति ॥

‘खण्डहाल ! कुमार चन्द्रयात हत्या यायेया निर्ति हया चवंबले आः जिगु थ्व नुगलय् गुगु हृदयशोक जुया च्वं च्वन, थुगु जिगु हृदयशोक छिमि मांयात थः जुइमाः !’

‘अय् खण्डहाल ! कुमार सूर्ययात हत्या यायेया निर्ति हया चवंबले आः जिगु थ्व नुगलय् गुगु हृदयशोक जुया च्वं च्वन, थुगु जिगु हृदयशोक छिमि मांयात थः लावनेमाः !’

‘अय् खण्डहाल ! कुमार चन्द्रयात हत्या यायेया निर्ति हया चवंबले आः जिगु थ्व नुगलय् गुगु हृदयशोक जुया च्वं च्वन, थुगु जिगु हृदयशोक छिमि कलाःयात थः कः वनेमाः !’

‘अय् खण्डहाल ! कुमार सूर्ययात हत्या यायेया निर्ति हया चवंबले आः जिगु थ्व नुगलय् गुगु हृदयशोक जुया च्वं च्वन, थुगु जिगु हृदयशोक छिमि कलाःयात थः घाःवनेमाः !’

‘अय् खण्डहाल ! गुम्ह छं थौं निर्दोषीर्पि निरपराधीर्पि सिंह समानपि कुमारपिनिगु घात यायेत सना च्वं च्वन, उम्ह छिमि मामं थः काय्पिनिगु व थः भातया खवा स्वये मदयेमाः !’

‘अय् खण्डहाल ! गुम्ह छं थौं निर्दोषीर्पि, निरपराधीर्पि कुमारपिन्त सारा लोकं खंक खंक घात यायेत सना च्वं च्वन, उम्ह छिमि मामं थः काय्पिनिगु व थः

भातयागु ख्वा स्वये मदयेमाः !'

'अय् खण्डहाल ! गुम्ह छं थौ निर्दोशींपि, निरपरा-  
धींपि, सिंह समानंपि जि काय्पिन्त घात यायेत सना च्वं  
च्वन, उम्ह छिमि कलातं थः काय्पिनिगु व थः भातयागु  
ख्वा स्वये मखनेमाः !'

'अय् खण्डहाल ! गुम्ह छं थौ निर्दोशींपि जि काय-  
पिन्त सारा लोकं खंक खंक घात यायेत सना च्वं च्वन,  
उम्ह छिमि कलातं थः काय्पिनिगु व थः भातयागु ख्वा  
स्वये मखनेमाः !'

यज कुण्ड्य नं थः बुवायाके प्राण-दानया याचना  
यायां—

चन्द्रकुमारः मा नो देव अवधि,  
दासे नो देहि खण्डहालस्स ।

अपि निगलबन्धकापि,  
हृत्थी अस्से च पालेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
अपि निगलबन्धकापि, हृत्थी छ्वकणानि उज्भेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
अपि निगलबन्धकापि, अस्सद्वंकणानि उज्भेम ॥

मा नो देव अवधि, दासे नो देहि खण्डहालस्स ।  
यस्स होन्ति तव कामा, अपि रटा पब्बाजिता ।  
भिक्खाचरियं चरिस्साम ॥

दिब्बं देव उपयाचन्ति, पुत्ततिथकापि दलिददा ।  
पटिभानानिपि हित्वा, पुत्ते न लभन्ति एकच्चा ॥  
आसीसिकानि करोन्ति, पुत्ता नो जायन्तु ततो पपुत्ता ।  
अथ नो अकारणस्मा, यज्ज्ञत्थाय देव घातेसि ॥  
उपयाचितकेन पुत्तं लभन्ति, मा तात नो अघातेसि ।  
मा किच्छालद्धकेहि पुत्तेहि, यजित्थो इमं यज्ञं ॥  
उपयाचितकेन पुत्तं लभन्ति, मा तात नो अघातेसि ।  
मा कपणलद्धकेहि पुत्तोहि, अम्माय नो विष्पवासेही'ति ॥

‘देव ! जिमित स्याना छता बिज्याये मते । बरु  
जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात बिया बिज्याहुँ । तुती  
न्यवलं घाका नं जिमिसं किसित व सलत लहिगु ज्या  
याये ।..... किसितयेगु खि इये ।..... सलतयेगु खि  
इये ।’

‘बुबर ! (कोटी बिन्ति) जिमित स्याना छता  
बिज्याये मते । बरु जिमित ‘दास’ याना खण्डहालयात

विया विज्याहुं । अये नं मखुसा छःपिनि सुयात यः ताल,  
जिमित 'दास' याना वयात विया विज्याहुं । जिमित देशं  
पिने पितिना छ्वतल्ले नं जिमिसं भिक्षा पवना पवना  
स्वायेगु याये ।

'देव ! काय्-म्हाय् मदुर्पि गरीबर्पि मिसातयेसं  
तकं काय्-म्हाय् दयेकेगु इच्छा याना आपालं आपालं  
कोस्याली चढे याना 'काय् जूसां प्रभू ! म्हाय् जूसां  
दयेमाः ! धका देवतार्पिके बारबार बरदान पवना जुइ ।  
महाराज ! मिसा जातिपिनि उत्पन्न जूगु गर्भ, दौहूद  
(=गर्भवती जुइबले उत्पन्न जुइगु पाउं पालु आदि नयेगु  
प्रबल इच्छा) शान्त मजुया नं गना स्यना बने यः । (उकी  
मध्यय् गुर्लि गुर्लि मिसा जातिर्पि याचना याना नं काय्  
म्हाय् मदुर्पि दया च्वन । गुर्लि गुर्लि मिसा जातिपिन्त  
लाभ जूगु दौहूद तोता छ्वया सेवन मयाइगुर्लि नं काय्-  
म्हाय् मदइगु जुया च्वन । गुर्लि गुर्लिसित धाःसा  
उत्पन्न जूगु दौहूद शान्त याये मफया नं काय्-म्हाय्  
मदइगु जुया च्वन । तर जिमि मांयात उत्पन्न जूगु  
दौहूद लाभ जुया उकियात सेवन याना प्राप्त जूगु गर्भ-  
यात मस्यंकुसे कार्यपि लाभ जुल । ) उकर्थं थाकुक लाभ  
जूर्पि जिमित धात याना विज्याये मते ।'

'महाराज ! थुर्पि सत्त्वपिसं 'जिमित काय्-म्हाय्  
र्प्येमाः' धका आशिका याना जुया च्वनी । हानं छ्य-

छुइपि दयेमाः धका नं आशिका याना जुया च्वनी । अथे  
धका सोक सोक नं बुबा ! छःपिसं जिमित यज्ञया निर्ति  
घात यायेगु स्वया च्वं च्वन ।'

'देवतार्पिके पवना पवना तिनि काय्-म्हायर्पि दया  
च्वनी, उजोर्पि काय्-म्हाय् जुया च्वनार्पि बुबा ! जिमित  
घात याये मते । कृपण छाँटं अथवा थाकुसे च्वंक लाभ  
जुया च्वंर्पि जिर्पि काय्-म्हायर्पिन्त बलि बिया श्व यज्ञ  
छता याना बिज्याये मते ।'

'वरदान पवना पवना तिनि काय्-म्हायर्पि दया  
च्वनी, उजोर्पि काय्-म्हाय् जुया च्वनार्पि बुबा ! जिमित  
घात याये मते । थाकुसे च्वंक लाभ जुया च्वंर्पि जिर्पि  
लिसे जिमि मांयात फाया बिज्याये मते ।'

युकथं चन्द्रकुमारं तुगः हे पीसे च्वनी कथं धया  
च्वन नं थः बुबाया पाखे छुं हे लिचः खंके मफया मांया  
तुती भोभो पुया विलाप यायां धया च्वन—

बहुदुक्ष्वा पोसिय चन्दं, अस्म तुवं जीयसे पुत्तं ।  
वन्दामि खो ते पादे, लभतं तातो परलोकं ॥

हन्द च मं उपगूह, पादे ते अस्म वन्दितुं देहि ।  
गच्छामि दानि पवासं, यज्जत्थाय एकराजस्स ॥

हन्द च मं उपगूह, पादे ते अस्म वन्दितुं देहि ।

गच्छामि दानि प्रवासं, मातु कत्वा हृदयसोकं ॥

हन्द च मं उपगूह, पादे तं अस्म वन्दितुं देहि ।

गच्छामि दानि प्रवासं, जनस्स कत्वा हृदयसोकं न्ति ॥

‘मां ! छं आपालं दुःख कष्ट सिया ब्वलंका तःम्ह  
छंम्ह काय् जि चन्द्र आः छ्य लिसे बाया च्वना । मां !  
जि छंगु पाली भोपुया प्रणाम याना च्वना । जि बुबायात  
भोग सम्पन्नगु परलोक प्राप्त थःजु !’

‘मां ! जितः छको छं घय्पुया का, जितः छको छं  
आलिङ्गन या । मां ! जितः छको छं थःगु तुति भागि  
याके ब्यू । आः जि गबले लिहाँ वये मखुगु प्रवासय्  
एकराजया यज्ञया निंति वना च्वना ।’

‘मां ! जितः छको छं घय्पुया का, जितः छको  
छं आलिङ्गन या । मां ! जित छको छं थःगु तुति वन्दना  
याके ब्यू । आः जि गबले लिहाँ वये मखुतगु प्रवासय् मांया  
नुगले हृदयशोक जुइका वना च्वना ।’

‘मां ! जित छको छं आलिङ्गन या, जितः छको  
छं घय्पुया का । मां ! जितः छको छं थःगु तुती प्रणाम  
याके ब्यू । आः जि गबले लिहाँ वये मखुतगु प्रवासय्  
सारा जनताया नुगलय् हृदयशोक जुइका वना च्वना ।’

अबले चन्द्रकुमारया मामं ल्बया हाला विलाप यायां ।

प्यत्वा: गाथा ल्बना धाल—

हन्द च पदुमपत्तानं, मोर्लिबन्धस्सु गोतमिपुत्त ।

चम्पकदलमिस्सायो, एता ते पोराणिका पकति ॥

हन्द च विलेपनं ते, पच्छमकं चन्दनं विलिम्पस्सु ।

येहि च सुविलित्तो, सोभसि राजपरिसायं ॥

हन्द च मुदुकानि वत्थानि, पच्छमकं कासिकं निवासेहि ।

येहि च सुनिवत्थो, सोभसि राजपरिसायं ॥

मुत्तामणि कनकविभूसितानि, गण्हस्सु हृत्थाभरणानि ।

येहि च हृत्थाभरणेहि, सोभसि राजपरिसायन्ति ॥

‘बाबु ! गौतमी—पुत्र !! कुमार चन्द्र !!! आम  
छंगु चिच्चा इना च्वंगु संप्वाँय् छको लह्वना पदुम पत्रं  
(=छगु प्रकारया अलंकार) हिना का । चम्पा चमेली  
त्वाकःज्यागु नस्वा नस्वागु नाना प्रकारया स्वाँ—मालं  
छको क्वचा । बाबु चन्द्र ! अ्य हे छंगु पुलांगु स्वभाव  
खः ।’

‘कुमार चन्द्र ! गुणु रक्तचन्दनं बुया तयेष्वले छ  
राजपरिषदय् शोभायमान जुया च्वनीगु खः, बाबु !  
अन्तिम कथं व रक्तचन्दनं छको बुया का ।’

‘बाबु गौतमी पुत्र ! गुण कोमलगु काशीयागु वस्त्रं पुना तयेबले छ राजपरिषदय् शोभां युक्त जुया च्वनीगु खः, बाबु ! अन्तिम कथं व सुकोमल काशिक वस्त्रं छको पुना का ।’

‘बाबु ! कुमार चन्द्र !! हे गौतमी पुत्र !!! गुण मोति, माणिक लुं छायपा तःगु हस्ताभरणं छ राजपरिषदय् शोभायमान जुया च्वनीगु खः; ना बाबु ! उगु मोति, माणिक लुं छायपा तःगु हस्ताभरणं छको तिथा का ।’

थनंति उम्ह चन्द्रकुमारया चन्दा धइम्ह अग्रमहेषी वयागु पाली भोपुया विलाप यायां धया च्वन—

चन्दा : न हि नुना‘यं रट्टपालो,  
भूमिपति जनपदस्स दायादो ।

लोकिस्सरो महन्तो,  
पुत्रे स्नेहं जनयती‘ति ॥

‘धात्ये धात्ये थुम्ह राष्ट्रपालयाके, थुम्ह भूमि-पतियाके, थुम्ह जनपदया उत्तराधिकारीयाके, थुम्ह लोके-श्वरयाके, थुम्ह महानम्ह व्यक्तियाके काय्यिनि प्रति स्नेह मदु खनि !’

व खं न्यनाखतं जुजुं लिसः बिल—

जुकुः मयहस्ति पिया पुत्ता,  
 अत्ता च पियो तुम्हे च भरियायो ।  
 सगगञ्च पत्थयानो,  
 तेनाऽहं घातयिस्सामी'ति ॥

'छाय् जिके पुत्रस्नेह मदु धका ? खालि छु  
 गौतमीयाके जक ला पुत्र—स्नेह ? जिके नं दु पुत्र स्नेह !  
 जितः नं यः जि काय्पि !! उलि जक मखु, थःत नं  
 छिपि भौमचातयेत नं हानं कलाःपित नं जि यः । तर  
 अयनं स्वर्गया कामना याना, सुगतिया इच्छा तथा जक  
 जि थुमित घात याये त्यना, स्थाये त्यना । छिमिसं छुं  
 चिन्ता कायेम्बाः । थुर्पि फुक हे जि लिसे लिसे तुं देव-  
 लोकय बनी तिनीर्पि खः ।'

चन्दा : मं पठमं घातेहि,  
 मा मे हदयं दुक्खं फालेसि ।  
 अलङ्कृतो सुन्दरको,  
 पुत्तो देव सुखुमालो ॥

हन्द'य्य मं हनस्सु,  
 परलोके चन्दकेन हैस्सामि ।  
 पुञ्जं करस्सु विपुलं,  
 विचराम उभोपि परलोके'ति ॥

‘देव ! जितनि जिमि स्वामियात स्वया न्ह्यादः स्याना बिज्याहुँ । जिमि स्वामी चन्द्रयागु मृत्यु दुःखं जिगु हृदय छता तछ्याना बिज्यायेगु स्वये मते । महाराज ! छःपिनि पुत्र अलंकृतम्ह खः । बांलसे चवंम्ह खः । सुकु-मारम्ह खः । थुजाम्ह काय्यात घात याना बिज्याये मते ।’

‘आर्य ! जित निं स्याना बिज्याहुँ । मेगु लोकय् जि चन्द्र लिसे लिसे तुं जन्म का बने । छःपिसं छपाखं तुं स्याका जिपि निम्हं मेगु लोकय् बना सुखया अनुभव याना चवं बने । आपालं आपालं पुण्य याना बिज्याहुँ । जिमित स्वर्गया बाधक याना बिज्याये मते !’

बुद्धुः मा त्वं चन्दे रुच्चिच मरणं,  
बहुका तव देवरा विसालकिल ।

ते तं रमयिस्सन्ति,  
यिट्टस्मि गोतमिपुत्ते‘ति ॥

‘चन्दे ! छं थः सीगु इच्छा याये मते । छ किजा-भर्तपि आपालं आपालं दु । गौतमी—पुत्रयात बलि बिया यज्ञ यायेवं, इमिसं छन्त न्ह्याइपुक बइ ।’

शास्ता : एवं बुत्ते चन्दा अत्तानं,  
हन्ति हत्थतल्लकेही‘ति ॥

‘थथे घायेवं चन्दां थःगु पालहाति थःत थःम्हं दायेगु यात ।’

थनं निसें वयागु हे जक विलाप जुइ—

चन्दा :      अलमेत्थ जोवितेन,  
                  पिस्सामि विसं मरिस्सामि ॥

न हि नुनि'मस्स रज्जो, मित्ता'मच्चा च विज्जरे सुहदा ।  
ये न बदन्ति राजानं, 'मा घातयि ओरसे पुत्ते' ॥

न हि नुनि'मस्स रज्जो, जाती मित्ता च विज्जरे सुहदा ।  
ये न बदन्ति राजानं, 'मा घातयि अत्रजे पुत्ते' ॥

इसे तेपि मय्यं पुत्ता, गुणिनो कायूरधारिनो राज ।  
तेहि पि यजस्सु यज्ञं, अथ मुञ्चतु गोतमिपुत्ते ॥

बिलसतं मं कत्वान, यजस्सु सत्तधा महाराज ।  
मा जेद्वपुत्त'मवधि, अदूसकं सीहसङ्कासं ॥

बिलसतं मं कत्वान, यजस्सु सत्तधा महाराज ।  
मा जेद्वपुत्त'मवधि, अपेक्षितं सब्बलोकस्स ॥

'आः जि म्वाये मास्ते मवल । म्वाना च्चनां  
छुं प्रयोजन मन्त । बरु आः जि विष त्वना हे सिना  
बने ।'

'धात्ये धात्ये अ जुजुया अःथिति ज्ञाति मित्र  
वा सहृदयर्पि सुं सुं हे मदुला कि छु ? गुपिसं अ

जुजुयात छुं छगू शब्द तक नं धाः मवः ‘महाराज !  
छःपिसं थः ओरस—पुत्रपिन्त घात याना बिज्याये मते ।’

‘अवश्य नं थव जुजुया थःयिति ज्ञाति मित्र वा  
सहदर्थपि सुंसुं हे मदु जुइमाः, गुपिसं थव जुजुयात  
छुं छगू शब्द तक नं धाः मवः, ‘देव ! छःपिसं थः  
आत्मज—पुत्रपिन्त घात याना बिज्याये मते ।’

‘हे राजन ! थुपि स्वांमाःया आभरणं युक्तपि,  
बाजुबन्द अलंकारं अलंकृतपि जि कार्यपि खः, बरु छःपिसं  
थुमित बलि विया यज्ञ याना बिज्याहुं। गौतमी—पुत्र-  
पिन्त छता तोता बिज्याहुं ।’

‘महाराज ! जित सच्छकू कू थला, न्हेथाय् न्हेको  
तक यज्ञ यायेसां याना बिज्याहुं। निर्दोषी व निरपराधीम्ह,  
सिंह समानम्ह, जेष्ठ—पुत्रया त्वया छता स्याना बिज्याये मते ।

‘महाराज ! बरु जित सच्छकू कू थला,  
न्हेथाय् न्हेको तक हे यज्ञ यायेसां याना बिज्याहुं । सारा  
लोकं खंक खंक, जेष्ठ—पुत्रया हृत्या छता याना बिज्याये  
मते ।’

एवं प्रकारं उम्ह चन्द्रा देवीं जुजुया न्होने थुपि  
गाथात व्वना व्वना विलाप याना जुलं नं सुयागुं आश्वा-  
सन तक नं वयात प्राप्त मजूसेलि बोधिसत्त्वया न्होने  
वना हे विलाप याना च्वं च्वंवन ।

चन्द्रा देवीयात सम्बोधन यायां चन्द्रकुमारं धाल—

**चन्द्रकुमार :** ‘चन्दे ! जि न्हापा म्वाना च्वनाबले गबले  
गबले छं जित कारण अनुकूल जुइक मिगु विचार भिगु  
खेत न्यंकीगु खः, अबले अबले जि छन्त तःधं चीधंगु  
आपालं मणि मुक्त्यादि तिसा वसःत बी धुन । थों अव  
जिगु अन्तिम दान जुल । अव जिगु मह्य च्वंगु तिसा वसःत  
छन्त बिया च्वना, उकियात छं फया का ।’

अव भाव अर्थक्त याये निर्ति शास्तां आज्ञा दयेका  
बिज्यात —

**शास्ता :** बहुका तव दिष्ठाभरणा,  
उच्चावचा सुभणितम्हि ।  
मुक्ता-मणि-वेलुरिया,  
एतं ते पच्छिमकं दान‘न्ति ॥

‘गबले छं जित शुभ-समाचार न्यंकीगु खः, अबले  
चन्दे ! जि छन्त आपालं मुक्ता, मणि, वेलुरिय आदि  
तिसा वसःत बी धुन । अव छन्त जिगु अन्तिम दान जुल ।’  
अव खेन्यना चन्दा देवीं गुपु गाथा अवना विलाप  
यात —

**चन्दा देवी :** ‘येसं पुढ्बे खन्धेसु,  
फुल्ला मालागुणा विवर्त्तिसु ।  
तेस‘ज्जपि सुनिसितो,  
नेत्तिसो विवर्त्तिस्सति खन्धेसु ॥

येसं पुब्बे खन्धेसु, चित्ता मालागुणा विवर्त्तिसु ।  
तेस'ज्जपि सुनिषितो, नर्त्तिसो विवर्त्तिस्सति खन्धेसु ॥

अचिरं वत नर्त्तिसो, विवर्त्तिस्सति राजपुत्तानं खन्धेसु ।  
अथ भम हृदयं न फलति, ताव दलहबन्धञ्च मे आसि ॥

कासिकसुचिवत्थधरा, कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नियाथ चन्दसूरिया, यज्जत्थाय एकराजस्स ॥

कासिकसुचिवत्थधरा, कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नियाथ चन्दसूरिया, मातु कत्वा हृदयसोकं ॥

कासिकसुचिवत्थधरा, कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नियाथ चन्दसूरिया, जनस्स कत्वा हृदयसोकं ॥

मंसरसभोजना न्हापकसुन्हापिता,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नियाथ चन्दसूरिया, यज्जत्थाय एकराजस्स ।

मंसरसभोजना न्हापकसुन्हापिता,  
कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
नियाथ चन्दसूरिया, मातु कत्वा हृदयसोकं ॥

मंसरसभोजना न्हापकसुन्हापिता,  
 कुण्डलिनो अगलुचन्दनविलित्ता ।  
 नियाथ चन्दसूरिया,  
 जनस्स कत्वा हृदयसोकं'ति ॥

‘गुपिनिगु गःपतय् न्हापा हृया च्वंगु स्वाँ—माः  
 गुलुगुलु तुला च्वनीगु खः, थो इमिगु व हे गपतय् जय्क  
 च्वला तःगु खड्ग लाः वनीगु जुल ।’

‘गुपिनिगु गःपतय् न्हापा चित्र-विचित्रगु स्वाँ पवःत  
 लाना च्वनीगु खः,, थो इमिगु व हे गःपतय् जय्क च्वला  
 तःगु खड्ग लाः वनीगु जुल ।’

‘गुलिचां मदुवं राजपुत्रपिनिगु गःपतय् खड्ग लाः  
 वनीगु जुइ धुंका नं आःतकं जिगु ष्व नुगः तज्ज्यागु  
 मखुनि, गुलि जक छाःगु जिगु ष्व नुगः जुइ, हाय !’

‘काशीयागु यचूगु वसतं पुना तःपि, चाचां सुया  
 अगरुचन्दनं ब्रुया तःपि, चन्द्र व सूर्यं कुमारपिन्त एकराजया  
 यज्ञया निर्ति हया तये धुंकल ।’

‘काशीयागु यचूगु वसतं पुना तःपि, चाचां सुया  
 अगरुचन्दनं ब्रुया तःपि, चन्द्र व सूर्यकुमारपिन्त मांयागु  
 नुगलय् हृदयशोक जुइक हया तये धुंकल ।’

‘काशीयागु यचूगु वसतं पुना तःपि, चाचां सुया  
 अगरुचन्दनं ब्रुया तःपि, चन्द्र व सूर्यकुमारपिन्त जनता-  
 पिनिगु नुगलय् हृदयशोक जुइक हया तये धुंकल ।

‘मांस-रस युक्त मोजन याये धुंपि, मो लहुइकीपिसं  
बांताक मोलहुइके धुंकूपि, चाःचां सुया अगश्चन्दनं सुया  
तःपि, चन्द्र व सूर्यकुमारपिन्त एकराजया यज्ञया निर्ति  
हया तये धुंकल ।’..... मांयागु नुगलय् हृवयशोक  
जुइक हया तये धुंकल ।..... जनतापिनिगु नुगलय्  
हृवयशोक जुइक हया तये धुंकल ।’

थुकयं चन्दा देवीं विलाप याना च्वंच्वं हे यज्ञ-  
कुण्डया फुक ज्या-खे पवचाल । राजपुत्रयात यंका गःपः  
दवछुइका फेतुके बिल । खण्डहाल लुंयागु बाता न्होने  
न्हाचीका खड्ग जवना ‘चन्द्रकुमारया गःपः त्वालह्ये’  
घका दना च्वन । व खना—

**चन्द्रा देवी :** “आः युगु अवस्थाय जि मेर्पि सुं शरण कायेपि  
मवुम्ह जुल । थःगु सत्यबलं स्वामीयागु श्वस्ति याये  
माल ।” घका लहाः निष्पां बिन्ति याना छधनय् विका  
परिषद्पिनि विच्चं विच्चं चाःचाःहिला सत्यक्रिया यात-  
थ्व अर्थं प्रकाश याये निर्ति शास्तां घया बिज्यात-

**शास्ता :** सब्बर्दस्म उपक्खतर्दस्म,  
निसीदिते चन्दर्दस्म यज्ञतथाय ।  
पञ्चालराजधीता पञ्जलिका,  
सब्बपरिसाय समनुपरियायि ॥

अन्दा देवोः येन सच्चेन खण्डहालो,  
 पापकम्मं करोति दुम्मेधो ।  
  
 एतेन सच्चवज्जेन,  
 समझिनी सामिकेन होमि ॥  
  
 ये इधे'त्य अमनुस्सा,  
 यानि च यक्खभूतभव्यानि ।  
  
 करोन्तु मे वेद्यावटिकं,  
 समझिनी सामिकेन होमि ॥  
  
 या देवता इधागता,  
 यानि च यक्खभूतभव्यानि ।  
  
Dhamma.Digital  
 सरणेसिर्विंश्टि अनाथं तायथ मं,  
 याचाम‘हं पति मा‘हं अजेय्य‘न्ति ॥  
  
 ‘सम्पूर्णं यज्ञं सामग्री जोरे जुइ धुसेलि, यज्ञया निति  
 बब अन्द्रकुमार केतुल, पञ्चालराजया अहार्षः श्वाहः निष्ठां  
 विनित याना परिषद्या बिचं बिचं चाचाःहिला जुल ।’  
  
 ‘भूखंह खण्डहालं गुगु “सत्य” यात न्हृचोका  
 पापकमं याना उवंच्वन, अब हे सत्ययागु प्रभावं जि  
 स्वामीया सहवासिनी जुइ दयेमाः !’

‘थन गुर्लिनं अमनुष्यं पि दु, गुर्लिनं यक्ष व गुर्लिनं जन्म जुइधुं पि वा जन्म जुइ मानिंपि प्राणींपि दु, इपि सकसिनं जिगु सेवा सहयोग या, ‘जि स्वामीया सहवासिनी जुइ दयेमाः !’

‘गुर्पि देवतांपि थन मुं वया च्वन, गुर्पि यक्ष व जन्म जुइ धुंपि वा जुइ मानिंपि प्राणींपि थन मुं वया च्वन, इपि सकसिनं जि शरण माला वया च्वनाम्ह अनाथनीयात रक्षा याना ब्यु, शरण क्या ब्यु । जि याचना याना च्वना, जि थः स्वामीयात तंका च्वने स्वालेमाः !’

अबले शक देवराजं वयागु विलाप सः ताया उगु घटना सोका च्याना च्वंगु नंगवारा ज्वना, वना जुजुयात ख्याना सकसितं तोतके बिल ।

शास्ता : श अर्थ द्यक्त यायेत शास्तां आज्ञा दयेका विज्यात-  
तं सुत्वा अमनुस्सो, अयोकूटं परिवभमेत्वानः  
भय‘मस्स जनयन्तो, राजानं इदमबोच ॥

‘व सः ताया अमनुष्य जुया च्वंम्ह शक देवराजं ने मुगः चाचाहीका, जुजुयात ख्याचः बिया वयात थथे धाल—

शक्रः बुजभस्सु खो राजकलि,  
मा ता‘हं मत्थकं नितालेसि ।

मा जेट्पुत्त‘मवधि, अदूसकं सीहसङ्कासं ॥

को ते दिट्ठो राजकलि,  
 पुत्तभरियायो हञ्जमानायो ।  
 सेट्ठि च गहपतयो,  
 अदूसका सगगकामा हि ॥

‘हे पापी राजन् ! हे अलच्छनम्ह जुजु !! सीकि  
 छं । छंगु छधों जि निकु थले थः म्वालेमाः ! निर्दोषी व  
 निरपराधीम्ह सिंह समानम्ह जेष्ठ-पुत्रयात छं स्वये  
 दइ मनु !’

हे पापी राजन् ! हे दुष्टम्ह जुजु !! छं सु खनागु  
 दु ? सुनां स्वर्गया कामना याना निरपराधीर्पि काय-म्हाय  
 कलाःपि व श्रेष्ठि गृहपतिर्पि हत्या याना बंगु दु ?’

शक्रयागु उगु वचन खण्डहालं ताया, जुजुं नं गबले  
 स्वये मनंगु घटना जूगु खना हत्या याये मत्यःपि प्राणीपित  
 तोता बीयें सम्पूर्ण प्राणीपिनिगु बन्धन मुक्त याना बिल ।

सकले बन्धनं जक छु मुक्त जुल, गुर्पि अन मुं  
 वया च्चर्विं खः, इपि सकसिनं छागु पाखं तुं कोलाहल मचे  
 याना खण्डहालयात महीत महीत त्वहैतं कयेका अन हे  
 वयागु प्राण कया बिल ।

वयागु प्राण काये धुनेकं हे जनतापिसं जुजुयागु नं  
 ज्यान काये त्यन । तर बोधिसत्त्वं थः बौयात घयपुना  
 स्याके मव्यू ।

**जनतापि :** ‘कुमार ! अव पादी जुञ्जुयागु ज्यान ला जिमिसं काये मखुत । तर अवयात राजछत्र व नगरय् दुने ला तयेके बी मखु । अवयात चण्डाल याना देशं पिने तयेके छवयेगु जूसा जक जिमिसं थःपिनिगु स्वीकृति बी ।’

युलि धया जुञ्जुयागु परिवेश फुकं लाका म्हासुगु वसतं पुंका म्हासुगु कापतं छथनय् हिना चण्डाल याना वयात चण्डालतयेगु वासस्थानय् अंका बिल ।

गुपिसं पशु-धात याये माःगु यज्ञ यात, याकल, हानं अनुमोदन यात, इपि फुकं नर्कगामी जूवन ।

अव अर्थं प्रकाश यायां शास्तां धया बिज्यात—

**शास्ता :** सब्बे पविट्ठा निरयं,  
यथा तं पापकं करित्वान ।  
न हि पापकम्मं कर्त्वा,  
लब्भा सुर्गति इतो गन्तु ‘न्ति ॥

‘उगु पापकम्मं याना सकले सकले नर्कगामी जूवन । निश्रय नं पापकम्मं याना अनं बना सुयातं सुर्गति लाभ जुइ मखु ।’

इपि जनतापिसं निम्हं अलच्छनातयेत चोका छवया, उगु हे यासय् अभिषेकया सामग्रीत हया चन्द्रकुमारयात अभिषेक बिल ।

अभिषेकया वर्णन शास्तां थुकयं प्रकाश याना बिज्यात—

ज्ञास्ताः सब्बेसु विष्पमुत्तेसु,  
ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चन्दं अभिसिञ्चसुं,

समागता-राजपरिसा च ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चन्दं अभिसिञ्चसुं, समागता राजकञ्जायो ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चन्दं अभिसिञ्चसुं, समागता देवपरिसा च ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ सगमाता तदा आसुं ।

चन्दं अभिसिञ्चसुं, समागता देवकञ्जायो ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चेलुक्खेपमकर्णं, समागता राजपरिसा च ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चेलुक्खेपमकर्णं, समागता राजकञ्जायो ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ सगमता तदा आसुं ।

चेलुक्खेपमकर्णं, समागता देवपरिसा च ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, ये च तत्थ समागता तदा आसुं ।

चेलुक्खेपमकर्णं, समागता देवकञ्जायो ॥

सब्बेसु विष्पमुत्तेसु, बहु आनन्दतो श्रहु वंसो ।

नन्दिष्पवेसि नगरं, बन्धना मोक्षो श्रघोसित्य ॥

“सकले सकले मुक्त जुइवं, अन मुं वया चर्वंपि  
राजपरिषद् अन्तर्गत सकसिनं चन्द्रकुमारयात् अभिषेक  
बिल ।”.... .... राजकन्यापि अन्तर्गत सकसिनं .... ....  
देवपरिषद् अन्तर्गत सकसिनं..... देवकन्यापि अन्तर्गत  
सकसिनं चन्द्रकुमारयात् अभिषेक बिल ।’

‘सकले सकले मुक्त जुइवं, अन मुं वया चर्वंपि राज-  
परिषद् अन्तर्गत सकसिनं आकाशय् वस्त्रत वांछ्वल ।....  
राजकन्यापि अन्तर्गत सकसिनं..... देवपरिषद् अन्तर्गत  
सकसिनं..... देवकन्यापि अन्तर्गत सकसिनं आकाशय्  
वस्त्रत वांछ्वल ।’

‘सकले सकले मुक्त जुइवं आपालं जनतार्पि आन-  
न्दित जुल । देशय् दक्षमनं आनन्दभेरी न्यायेकल ।  
चन्द्रकुमार मुक्त जूथे सकले बन्धनं मुक्त जुल धयागु  
घोषणा नं घोषित जुल ।’

—\*—

यनं लिपा आः क्षीसं छम्ह बोधिसत्त्वया चरित्र गुजागु जुइ, छको  
स्वये संभिप्तं ।

बोधिसत्त्व चन्द्रकुमार अभिषेक प्राप्त जुञ्जु जुल । जनताया यःम्ह  
जनतां ध्वगु अभिषेक दुम्ह । तर बोम्हसित जनतां चण्डाल घोषित याना  
देशं पिने पितिना छ्वत । हानं देशया दुने दुहाँ वयेगु अधिकार वयाके मंत ।  
छम्ह जुञ्जुयागु गुजागु पतन !

यद्यपि आः व जनताया मिखाय् चण्डालं जुल, तर बोधिसत्त्वं थः बौद्धा नाता तोरे याना चण्डालया रूपय् व्यवहार मयाः । युकिया वसु एव निम्नः पालि शब्दं क्यना चबंगु दु, “बोधिसत्तो पितु वत्तं पटुपेसि । अन्तो नगरं पन पविसितुं न लभति ।” अर्थात् “बोधिसत्त्वं थः बौद्धात याये माःगु व्रत न्हापार्थे हे कायम याना बिज्यात । तर (पुलाम्ह जुजु) नगरय् दुने धाःसा दुहीं वये मन्त ।”

बोधिसत्त्वं थः बौद्धात माक्ष नये, त्वने पुनेगुया बन्वोबस्त मिले याना बिया तल । समय स्वया स्वया बोधिसत्त्वं थः बौद्धात भरे याना तःगु माना चाना दु मनु, गा: मगाः स्वयेत उद्यान क्रीडा आदी बनीबले बुस्वः बनीगु जुयाच्वन । अबले अबुया नातां उम्ह भूतपूर्व जुजुं बोधि-सत्त्वायात ‘प्रणाम’ धाःसा मयाः । प्रणाम हे मयाःसां अबुम्हं धाइगु खः “स्वामी ! चिरंजीवी जुइमा !” युकी बोधिसत्त्व गाक्क सन्तोष । थः बौद्धागु सुवाः फया काये दया बोधिसत्त्व तःसकं लयेताः ।

मगाः मचाः, दु मदुया बिचाः याना थः बौद्धायाय् वंकव पत्तिकं बोधिसत्त्वं न्यनीगु खः, “छुकिया आवश्यक दु ?” एव हे खः बोधिसत्त्व-पिनि महान आदर्श-चरित्र ! गुम्ह बौनं थःत प्राणया मिक्षा नाना तरहं विलाप याना शोक क्यना प्रार्थना व याचना याना नं मव्यू । गुम्ह बौ थपाय्सकं निर्दयो व निष्ठुर जुया पिहीं वल, थः काय्यात गःपः क्वचुइके बिया लुंया बाटा न्होने न्हुचिका खण्डहालं खड्ग लःम्हुलं नं स्वर्गं बनेगु मिद्या स्वार्थं कायेका न्हुल्लवाः वयेका, लयता भये बिका स्वया च्वन, उजाम्ह बौद्धा प्रति नं स्नेह तये फुगु चरित्र !

खालि छु माः ? धका म्हुतु बांलाकेत न्यनीगु जक मखु, बोधि-सत्त्वं धाःगु वस्तु धाःबले थः बौद्धायाय् थ्यंके नं बिया च्वन । गुकिया

उदाहरण अथ पालि खः “केनत्थोऽति बुद्धे आरोवेति । अथस्स परिब्रह्मं दायेति” अर्थात् “छु आवश्यक जू ?” धका न्यनेवं कनीगु जुयाच्चन । तुरन्त बोधिसत्त्वं वयागु व आवश्यक वस्तु बोके छ्वइगु जुयाच्चन ।

युगु हे कथं बोधिसत्त्वं हिसक तत्वयात अर्हिसक भावनां विजय प्राप्त याना धार्मिक पूर्वकं न्यायानुकूल जुइक राज्य यात । आयुया अवसान् बोधिसत्त्वं देवलोकगामी जुल ।

वस्तुतः तथागतं थःगु युगु देशनाया सिलसिला थुकथं व्वचायेका विज्यात—

“भिक्षुंपि, आः जक देवदत्त जि छम्हसिगु लागी आपालं जन-पिनिगु प्राण काये त्यंम्ह मखु, न्हापा नं देवदत्तं जि छम्हसिगु लागी आपालं जनपिनिगु प्राण काये त्यंगु खः, प्राण कायेगु कुतः याःगु खः ।”★

## जातकया वर्तमान लिसे स्वापूः

### अबलेया :

- खण्डहाल
- गौतमी देवी
- चन्दा देवी
- वासुल
- शैला
- शूर वामगोत्र
- भद्रसेन
- सूर्यकुमार
- चन्द्रराज

### आःया :

- देवदत्त
- महामाया
- राहुलमाता
- राहुल
- उत्पलवर्ण
- काश्यप
- मौद्गल्यायन
- सारिपुत्र
- सम्यक्सम्बुद्ध

= ★ =



---

थाकूः—‘शाक्य प्रेस’ ओम्बहाल, काठमाडौं । फोन: १३-६०४