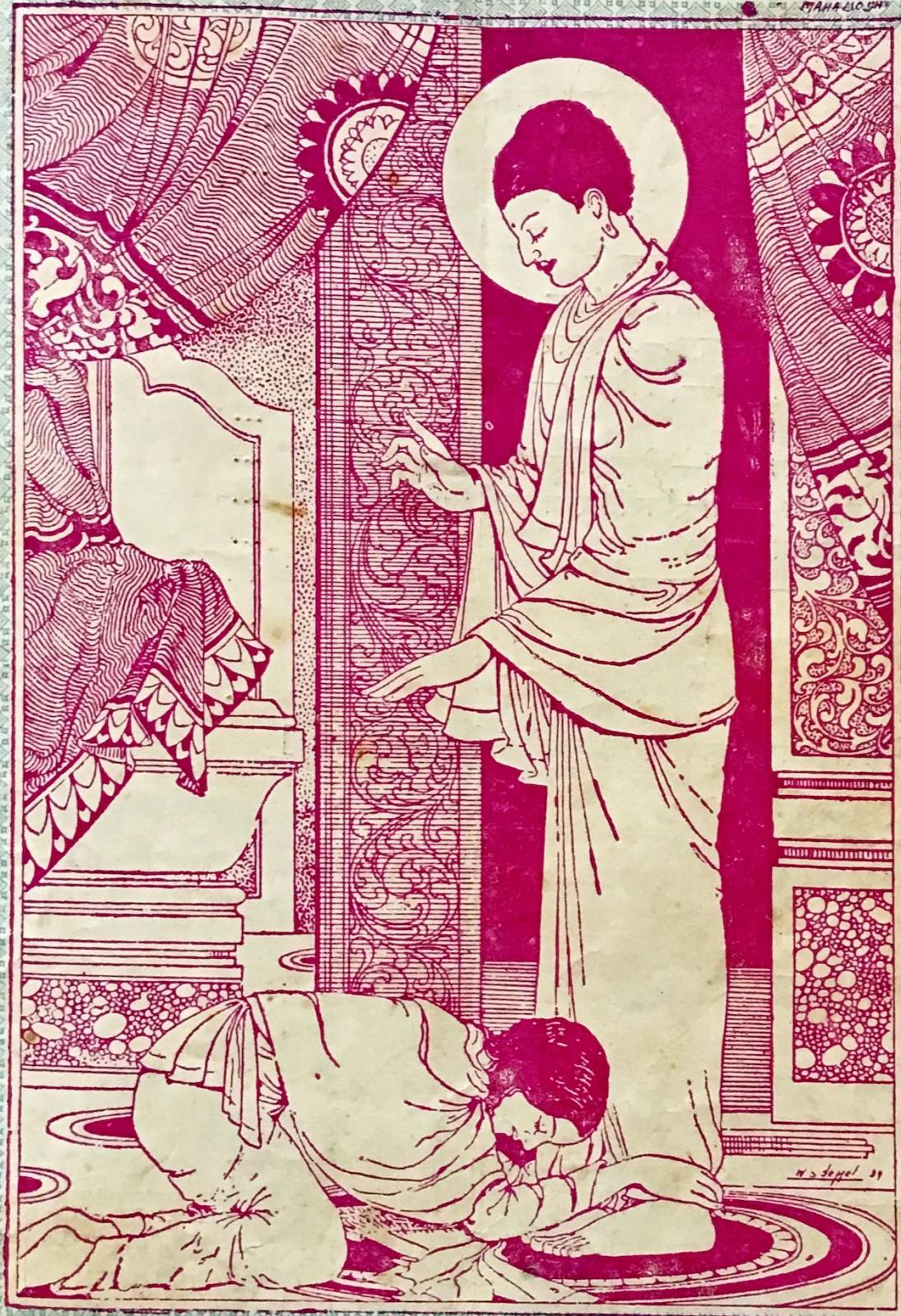


महाकाल दर्शन

नेपाल भाषा यालय - पौ

य
गो
ध
रा
या
को
टा
य



वर्ष ८

पूर्ण संख्या ६६-६७

बंला
कौदा



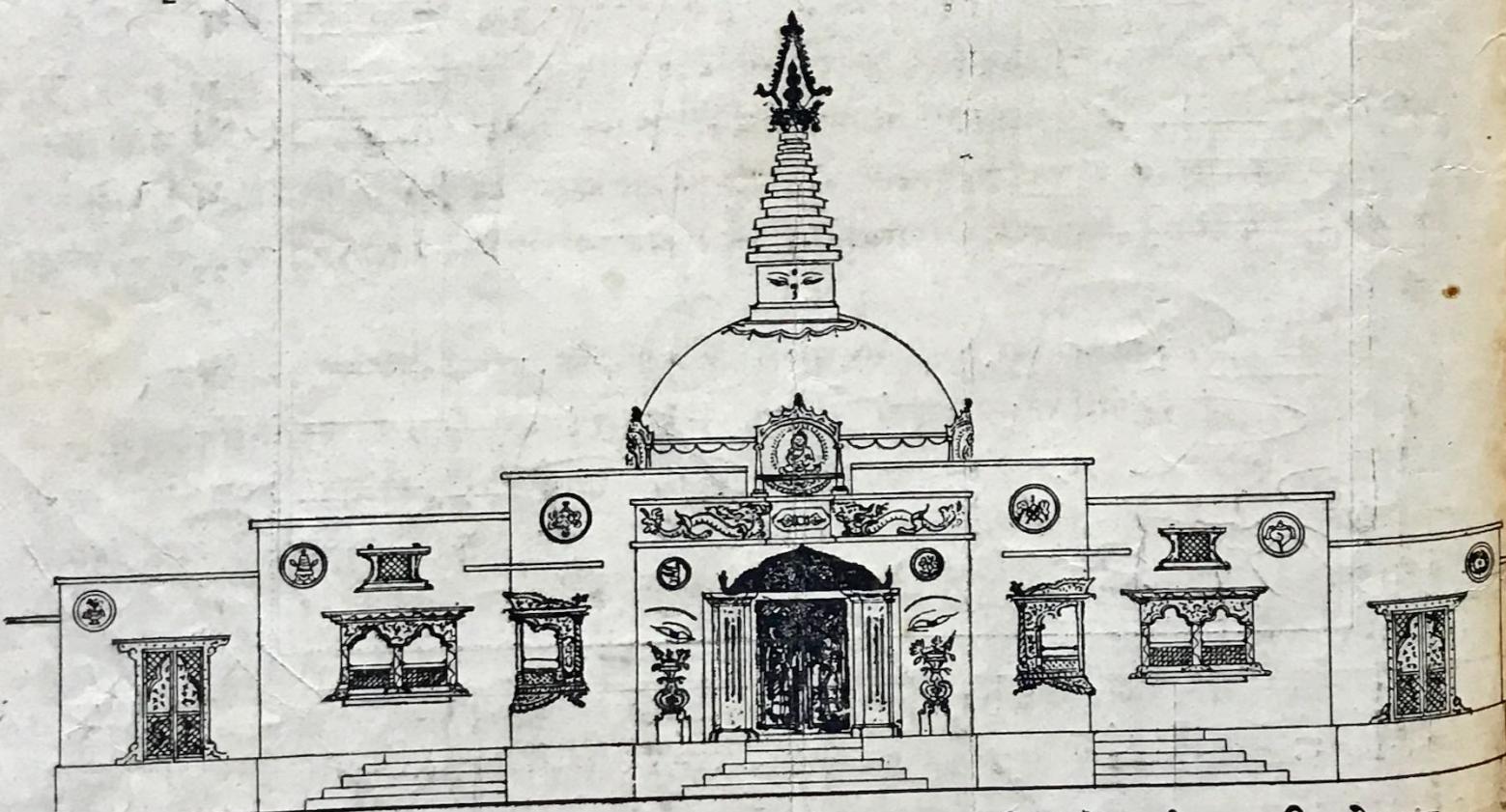
बुद्ध मंवत् ८५६६
नेपाल सं १०७६

दन्तिया चन्दा ३
थुगु अंकथा १२

विषय

बुद्ध-वचनामृत	...	१७८
धार्मिक मूर्खता—‘श्रमण’	...	१७९
मेह्हा जुयाः जि वे माल—(कविता) श्री माधवलाल कर्मचार्य	...	१८१
मनू ह्यसीकेगु गय—भिक्षु अश्वघोष	...	१८३
छंगु छंत तु—श्री विजयरत्न शास्त्र्य	...	१८४
पान्थ्या सन्देश—(कविता)—श्री सुहृदकुमार ‘पासा’	...	१८५
प्रेम-पूजा—श्री रवीन्द्रनाथ टैगोर	...	१८६
निष्ठसिया हू—श्री न्हुछेसुन्दर	...	१८७
सामञ्जफल-सुन्त—दीघ निकाय	...	१८८
प्रदीप-पूजा—(कविता)—सुश्री मधुमालती	...	१८९
विजय—(एकांकी)—श्री प्रताप साहित्यालंकार	१९०
पुलांहा स्ट्राइक—(कविता)—अनु०—श्री ईश्वरमान	...	१९२
गुलि ज्यू, पत्या: जक जुइ फुगुसां—(कविता)—श्री चित्तरंजन नेपाली	"
विवेक—सुश्री सानुनानी	...	१९३
‘नेपाले भावी शिक्षाया रूप रेखा’—श्री लक्ष्मीप्रसाद श्रेष्ठ	...	१९४
आत्माभिमान—(कविता)—श्री रमापति राज शर्मा ‘चुलि’	...	१९५
थसो थुकना—श्री चक्रमान ‘चातक’	...	१९६
संसार-चक्र—(कविता)—श्री महाप्रज्ञा	...	१९७
सम्पादकीय—	...	१९८
समाचार—	...	२००
सूचना—		

[कभर पेजया छ्लाक महाबोधि सोसाइटी पाखें प्राप्त जूगु खः]



याकर्न हे थव ‘लुम्बिनी धर्मोदय समिति’ दयेकूगु किपाथें च्वंगु मन्दीर नेपाल
मरकार पाखें लुम्बिनी तयार जूइ ।



सम्पादक :—भिक्षु महानाम “कोविद”

“भासये जोतये धम्मं”

सहायक सम्पादक :—श्रामणेर सुदर्शन

वर्ष ८

कलकत्ता

{ भाद्रपद-आश्विन वि० संवत् २०१२
सितम्बर-अक्टूबर ईस्थी संवत् १९५५

अंक ११-१२

बुद्ध-वचनामृत

“...उकथं हे भिक्षुपिं ! थन न्ह्याह्न्या’ भिक्षु अबले तक बाँलाक, ल्वापु मदयेक, नाइक खँ ल्हाइह्न्य जुया च्वनी, गबले तक अप्रिय शब्द-पथे व लाइ मखुनि । गबले व भिक्षुयात मयोगु खँ न्यने माली अबले नं व बाँलाक, ल्वापु मदयेक, नाइक खँ ल्हाइह्न्य जूसा धात्यें बाँलाक, ल्वापु मदयेक, नाइक खँ ल्हाइह्न्य धका सीकेमा :। भिक्षुपिं ! जिं व भिक्षुयात बाँलाक नाइक खँ ल्हाइह्न्य धका मधया, गुह्य चीवर, भोजन, शयनासन, रोगीया पद्य वास सामग्रीया कारणं बाँलाक नाइक खँ ल्हाना च्वनीह्न्य खः । व छाय् ? भिक्षुपिं ! व चीवर, भोजन, शयनासन, रोगीया पद्य वास सामग्री मदयेवं बाँलाक लाइक खँ ल्हाइह्न्य जुइ मखु... ।

“भिक्षुपिं ! श्व न्यागू खँ ल्हायेगु लँ (वचन-पथ) खः, गुकिं कि छिमिसं मेपिं नाप खँ ल्हाइगु खः—
(१) ईव्यः स्वप्रा खँ ल्हायेगु वा मस्वःगु खँ ल्हायेगु, (२) खःगु (=जूगु=भूत) खँ ल्हायेगु वा मखुगु खँ ल्हायेगु, (३) (नाइक) स्नेहं खँ ल्हायेगु वा छाक खँ ल्हायेगु, (४) ख्यले दुगु खँ ल्हायेगु वा ख्यले मदुगु खँ ल्हायेगु, (५) मैत्री पूर्ण चित्तं खँ ल्हायेगु वा द्वैपूर्ण चित्तं खँ ल्हायेगु । भिक्षुपिं ! चाहे मेपिसं ईव्यः स्वया वा मस्वसे, खःगु वा मखुगु, ख्यले दुगु वा मदुगु, मैत्री पूर्ण चित्तं वा द्वैष पूर्ण चित्तं खँ ल्हायेमा, तर छिमिसं थुकथं स्यना का—जिं थःगु चित्तयात विकार युक्त याये बी मखु, हानं छाःगु, मखुगु खँ मुतुं पिकाये मखु, मैत्रीभावं हितानुकम्पी जुया विहार याये, म कि द्वैपूर्ण चित्तं । उह्ना (विरोधी) व्यक्तियात नं मैत्री पूर्ण चित्तं आप्नावित याना च्वने । वयागु लक्ष्य याना फुक लोकयात विपुल विशाल मैत्री पूर्ण चित्तं आप्नावित याना, अवैरता व द्रोह रहित जुया विहार याये ।...”

धार्मिक मूर्खता

‘श्रमण’

मूर्खताया सम्बन्धे गुलि परिभाषा च्वये अःपु, उलि हे धार्मिक मूर्खताया सम्बन्धे परिभाषा बी थाकुर्यें मढ़ियें च्वं। कारण छगू धर्म मेगु धर्मया दृष्टि हास्यास्पदगु यक्त विषयत दुर्यें छगुलीर्थे मेगुली मिले जुया च्वंगु गहनतम समस्या नं दु। साधारणत थन न्ह्यागु धर्मे दया, प्रेम, मैत्री आदियात स्थान बिया तःगु दु, तर उकिया निति बिया तःगु निर्देश अधिकांशे उच्छृंखल व अन्धविश्वासया उछ्वासथे जक नं खने दु। यदि सुनानं मयाःगु, सामाजिक मान्यताया वा समुतिया दृष्टि नीचगु ज्या सोक्षासं याइह्यसित गन मूर्खया शब्दं विभूषित याइ, अन थौं धार्मिक मूर्खताया परिभाषा धार्मिक दृष्टिकोण बी बले विश्वासया विपरीतगु ज्या यात मूर्खता धका नं तंने माः। मन सकसियां सम्मान सूचक स्वांमाः खः, अले स्वांमाःया सत्ता भोँ माः कखायेगु वा कखायेकेगु मूर्खता खः, थन थुलि हे धार्मिक मूर्खताया परिभाषा तुंगे याये मज्यू। हनुमानयात खाइसि चा कखायेका हे च्वंगु दु। उकि ‘विश्वासया न्ह्योने’ यात नं क्यंका काये हे माल। छगू सम्प्रदायं गुगु कार्ययात धर्म धका धुक मनं हृदयंगम याना कथा तइगु खः व हे मेह्यसिया दृष्टि फुसुलगु जुइगुलि छह्यसिनं मेह्यसिगु धार्मिक ज्या-खँयात मूर्खता पूर्णथे च्वं हे च्वनी।

हापा थव सल, किसि वा द्वाहूं म्वाक न्ह्याइगु वाहनया खँ न्ह्यथनेगु मूर्खता पूर्ण खँ नं छको जुया बने धुंक्सां, थव विजुलीया प्रकाशया कल्पना व विवरण हे नं सिता व छ्वालि खबं ज्वना जा जवं नया च्वंपि भी पूर्वजपिंसं मूर्खता पूर्ण प्रलाप जुयावंगु दु। स्वीस्कोटी देवता दुगु नेपाःगाले फुसं फुसं सुं वये हे फइ मखु धयागु ता मदु निगु धार्मिक विश्वासं प्याःगु कथनं भीगु धार्मिक मूर्खताया परिभाषाय भति व्यापकता हया हे बी। अले सती प्रथाया साम्राज्यवाद सबल बले थौंकन्हेथे प्रेम वियोगं विष नं अमृत याःसा व अबलेयात मूर्खता पूर्ण खँ खःथे सीम्ह भात नापं म्वाःम्वाः गोतुला मी दुव्वायेगु थौं भीत मूर्खता पूर्ण धार्मिक विश्वास व समाजयात अंधकारे व्वाका तःगु भ्रम धारणा खः। येल कालेजया सभापति ठिमोथी उविठं सुइ विरुद्धे ला व्याख्यान हे व्यूगु दु। वयागु विचारे ब्रह्मां फलानाम्ह मनू फलानागु रोगं सी धका धासेलि वा च्वया हसेलि हानं उकिया विरुद्धे उपचार यायेगु ब्रह्मलेख झूठ यायेत सनेगु ‘महा-पाप’ खः। छेग व महामारी

ला परामात्माया हथियार नं खः ! भीसं थव कथनया विश्वासया जिम्मेवारी मि. ठिमोथी उविट्या छ्योंले जक दिकेगु कदाचित न्याय संगत व विवेक पूर्ण जुइ मखु। न्यना तयागु दु, नेपाले हे नं न्हापां मोटर हः बले लाखे सल मदुगु बग्गी खयेगु अमंगल धका लिसः स्वःपिं दु। अरबे ला न्हापां टेलिफोन तः बले ख्वाः खने मदेकं खँ ल्हायेगुली अनया इस्लामी जनतायात भ्याः हे विश्वास मदु। इमिगु विचारे उकी दुने ईश्वरया सन्मार्गया विरोध याइगु शक्ति शैतान दु। थव प्रगतिया विरुद्धे दैपिं अल्याख जनता यात वादशाह इम्सौदं धाल—‘ठीक खः, यदि थुकी मानवया जक ल्हाः धयागु अबले जक भीसं माने याये गबले (मुसमांतयेगु धर्म ग्रन्थ) कुरानया वाक्य नं थुकिं ताये दइ।’ टेलिफोनं कुरानया वाक्य नं ताये दत। अले चित्त बुझे जुल, हाँ, उकी दुने छुं मदु। थव धर्म विरुद्ध कर्म मखु। थुजागु धार्मिक विश्वासे, धर्मया भयं जुया चंगु थौं भीगु न्ह्योने हास्यास्पद जुइगु घटना विश्वया कुनेकुने तकं दु। उकि थःगु धार्मिक विश्वासया विपरीत अवस्थाय मेह्य धार्मिकं महत्ता खनीगुयात हे धार्मिक मूर्खता धायेगु ल्वापु-ख्वापु मदुगु सर्वमान्य परिभाषायें ताल। आः ‘क’ या विश्वासे ‘ख’ या विश्वस्त श्रद्धापूर्ण कर्म मूर्खता पूर्ण जूसां, ‘ख’ या ज्या ‘क’ या निति मूर्खता पूर्ण जुइ फु। तर थव परिभाषा निम्हसितं क्यंगु परिभाषा सूत्र जुइ। अले मेमेगु परिभाषाया म्हुतुप्वाः जक तःप्वाः जूसा, धार्मिक मूर्खताया परिभाषा हिल हे वनीगु घडी नं थव हे परिभाषाया आपू तहाः जुइ।

खगू इस्ली शताब्दी पूर्व बुद्धं सुया च्वनीगु थायू आकाश व पृथ्वीथे खः, चंगु व वह्यगु कल्पनातीत काल सुया आयू खः, जूगु जुइगु विश्व घटनात सुया लीला खः धाइगु ईश्वरवाद माने यायेगुयात धार्मिक मूर्खता खः धका उजं दयेका विज्यात सारा अंग प्रत्यंगे व हे पहः दुसां न्ह्याम्हसिगुं व्यक्तित्व उलि हे च्वे थ्यने फुसां ब्राह्मण हे श्रेष्ठ धयागु बाल (मूर्ख) पिनिगु मत धका आज्ञा जुया विज्यात। अले पाठ पूजा याना, अर्थ हृदयंगम मयासे आचरण मभिक्से च्वनेगु मतयात फुसुलगु मत धका क्यना विज्यात। तर व हे बुद्ध्या बुद्ध-धर्मे कर्म हीनवाद व नास्तिकवाद आदिया आक्षेप वल। शंकराचार्य ला पायायात लाये बुझेथे हे लाये बुइगु नं यात। अले वयात हे जगत्गुरु नापं प्रसिद्ध यायेत सना च्वंगु, चंगु वैशाख पुन्ही

[त्यँगु १८० पेजे]

मेम्ह जुयाः जि के माल !

—श्री माधवलाल कर्मचार्य

साधु सन्त जोगि जुया नं
ल्वापु र्खापु तंगु मखु,
इच्छा, तृष्णा फुक श्वानां नं
भंकट जगतं पंगु मखु;
ल्वानाः, र्खानाः, स्याना बियां नं
मनू मनू फुक जूगु मखु,
मय्ल मिलेजू न्ह्यात्ये जुसां नं
धकाः जुया नं ज्यूगु मखु !

आः ला मजिल, मेम्ह जुयाः हे वे माल जि, वे माल !

स्वर्ग व नन्दन वन न्ह्यथनाः
गुलिखे महात्म्य कनां मज्यू,
नरक व मेगु जुनि न्ह्यथनाः
त्रास बियाः नं ज्यूगु मखु;
थिति बन्धेजं च्यूगु मखु
उपदेश बियां नं चाःगु मखु,
मानव जगतय् र्खो, ग्वीं वे थैं
चिल्ला, चउला वोगु मखु !

आः ला मजिल, मेम्ह जुयाः हे वे माल जि, वे माल !

द्यो हे जुयाः नं पूजा फये धुन
जिगु ढर त्रास च्वंगु मखु,
जुजु हे जुयाः नं मान फये धुन
जिं धैथें लिपा जूगु मखु;
सरह जुयाः अले छत हे जुया नं
मेल मिलाप जूगु मखु,
कत्यलाः फुकसित र्खाना यना नं
धैथाय् गबले वंगु मखु !

आः ला मजिल, मेम्ह जुयाः हे वे माल जि, वे माल !

सर्गः र्खूकाः बिजुलि त्वेकाः
छुं ला मयासे जी मखुत,
वाफय् वेकाः, घन घन न्यायकाः
भूखाय् महसे जी मखुत;
चमत्कार छुं मयासे हाकनं
थनया परिस्थिति जी मखुत,
जिगु पुरुषार्थ गुँमि मज्वीकं
सुखया वा थन गाइ मखुत !

आः ला मजिल, मेम्ह जुयाः हे वे माल जि, वे माल !

बले नेपाल रेडिओ मा० भूवनलाल्यात जगतगुरु तथागत धायेके मब्यूगु छगु दृष्टि मेगु धार्मिक मूर्खता—महामूर्खता नं विचाः याये हे बहः खः। थन जिथःगु विषयया सिलसिला तोतासां नेपाल रेडिओ भगवान बुद्ध्यात जगतगुरु छगु शब्द हे धायेके मब्यूगु अन्याय पूर्ण नीति जक मखु, ईश्वरया निहन्त्यागु भजने न्वागु शब्द प्रयोग याका उखनु उलि हे धायेके मब्यूगु पक्षपाती नं खः धका धाये। संसारे ईधालं थःपाखे स्वकेगु चाला सकसिके दु, अले न्वाबले थःगु विश्वासे कात्तुक ज्वना गुलिसितं त्यें पूगु विचारं हे संस्कारं हे परया धार्मिक ज्या-च्वयात मूर्खता पूर्ण खनी। गुलिसिनं थौं नं न्वाबले छुं च्वल कि हे न्वापाँ 'ऊँ' च्वइगु, बौद्धपिसं ताम्रापत्रे 'ऊँ' छगः दयाः ताम्रापत्र हे हीके माःगु, हुइके माःगु निगू परस्परे विरुद्धगु धार्मिक विश्वासया वर्तमानगु व कातुगु नमूनात मध्ये छगु खः। अले हानं थुलि भिन्नता दया नं एकता स्थापना यायेत वा थःगु ल्वाः द्यने तयेत हिन्दू-धर्म व बुद्ध-धर्म छगु हे आर्य-धर्मया निगू शाखा खः धका तःतःधंगु वर्तमान भारतीय बौद्ध-धर्म शालाय् विशेषत विडलां दयेका व्यूगु धर्म शालाय् च्वया तःगु खने दुसागनं बौद्ध-धर्म हिन्दू धर्मया कच्चखः धका नं धाइपि दु। थुकिया निति नं धार्मिक मूर्खताया परिभाषा च्वे वंगु हे ठीक खने दु।

उखनु पौ छपौ वःगुली च्वं निसें क्वे थ्यंकः हे 'श्री जय शिव की महामायाँ' जाः। थयाँ हापायागु पौली नं थुजागु हे दु, उकी ला भं अपो जिन नं अथे हे पौ च्वया प्रेरणा बीत प्रेरणा स्मेतं विया तःगु दु। पौया खच्छ व अभ्यस्त हाःया हस्तलिपि कि व वें खः, कि छुं महाविपत्ती वा भाग्य-परीक्षाय् धर्म याःगु जुइ फु धाः। यःगु थ जु थुजागु धार्मिक मूर्खता नं उपरोक्त परिभाषां ची फु।

तर धात्यें ला ढखे जक त्यःगु समाजयात त्वःगु धार्मिक परिभाषा दयेका अनं व परिभाषां पिनेयागु ज्यायात धार्मिक मूर्खता धायेत मेगु छगु वास्तविक परिभाषा दयेके मानि।

थव परिभाषा समाजया वैज्ञानिक विहंगम अवलोकन व निरूपण लिपा जक सम्भव दु। अले हे वास्तविक परिभाषायात त्वःगु 'विश्वास' या छबः पःखाः तछयाये फइ। हानं आपाः जन विश्वास हे संस्कार व भयया देन खः। उकिं अंधविश्वास मदयेकेत साहस माः, गुकिं गुगु मूर्खतां प्रगतिया लँ पना च्वंगु, धर्म मनूया जीवन सुखया साधन मजूसे, धाः याइगु अस्त्रथें जुया च्वंगु मदयेकेत धात्यें धार्मिक मूर्खताया परिभाषा सीका धार्मिक पण्डित जुइत दके हापां भय त्याग यायेमाः। थुकिया निति नवयुवक व युवती न्व्यचिलेमाः। छायकि इमित हे थौं अनेक द्वन्दं धर्मया आवश्यकता मदुयें

भ्रम धारणा नं जुया च्वंगु दु। हानं थव थुइका मग्यासे न्व्यचिलेगु ताकत नं अधिकांशे युवक-युवती-पिके हे दु। उकिं खालि नवयुवक व युवतीपिनि निति आःथर्थेयात भय हे धार्मिक मूर्खता धका धाये मास्ति वः। मनुखं भयं विश्वासया च्यः ज्या याइ। बुद्धि कुठित जुइ। ख्सः व ख्वीन्हु तकं व हे मुलु व हे सुका जुइ। भयं विश्वासया ख्यूँय् जक थवइ, सन्देहया मचा बुइकी मखु। भययाके सन्देहया मचा बुइकेगु पावर मदु। व ला साहसयाके जक दु। भयं छ्यों बछुका छकोलं प्रार्थना हे याना छ्वइ, साहसं दना, ककु तप्यंका विचाःनि याइ। सुयात बिन्ति याना च्वना, व गुजाह्म

निवेदन

गुप्ति ग्राहक महानुभावपिसं आः तकं १०७५ सालया ग्राहक चन्दा विया मदीनि वेकःपित जिमिगु निवेदन दु, कृपया याकनं ग्राहक चन्दा विया दिसँ। थव अंकं ला १०७५ साल नं फुत। उकिं १०७६ सालया नं ग्राहक चन्दा विया दिसँ।

यदि थव अंक थ्यंका नं ग्राहक चन्दा छ्वया हयेगु वा एजेन्टयात बुझे याना दीगु कृपा मतल धाःसा वेकःपित कछला अंक निसें धमोदय छ्वया हये फइ मखु।

—व्यवस्थापक

मिखा कना ख्वइ, च्वं निसें क्वे थ्यंक, क्वं निसें च्वे थ्यंक ख्वइ। उकिं साहसं धोखा नं नइ मखु। भयं सन्देहयात हे पाप धका च्वनी, वं अमृतया निति ह्वाः फफं विष कया मृत्यु-यात आलिंगन याः वनी। वयात बुद्ध्या आज्ञानुसार न्व्याज्ञ-सिकें सुसुस रूपे बुद्धांकूर दु धयागु खःथें च्वनी मखु। उकिं भीत भयं लिज्याकी, साहसं न्व्यज्याकी। भय जंगलीपन खः, पशुत्व खः, अंधकार खः, धार्मिक मूर्खताया जड़ खः; साहस सम्यता खः, मनूया थःगु अस्तित्व खः, जीवनयात प्रकाश खः, अले युगं धात्येंगु धर्म सीकेत हापां धार्मिक मूर्खताया फवना च्वंगु परिभाषा नं साहसं हे बी। अस्तु !

मनू म्हसीकेगु

गय् ?

—भिक्षु अश्वघोष



ले
ख
क

ह्याउँगु-वाउँगु नाना रंगया अने अनेगु आकारया अन-
गिनि वस्तुत दुर्थे तुं क्रपाःये क्रपाः ख्वाःपा भिले मजूपि
विश्वया अन्दाजि निगू अर्ब मयाक दुपि मनूतये बिचे नं नाना
प्रकारयापि मनूत दु । भौगोलिक सभ्यता व संस्कृतिया वा
फुकं तोथुला दुने च्वना धाःसा मनूत भिपि व मभिपि निता
प्रकारयापि दु । चाकु क्यना भुजिं लाइपि, ख्ये बले भिह्यर्थे
च्वद्व लिपा थःत क्राइपि दुर्थे परया निति थःत छुं हे महत्व
वी मखुपि नं दु । उकि समाजे च्वनेत साप हे होश याना
च्वने फयेकेमाः । जिं तको मछि हे धोखा नये धुन । जिं
गुलि भिपि धका आश्रय याना, मभिपि लात । पासा हे नं
नाला, तर पासां जित मूर्ख याना बिल । छुं बिल धका कया,
तर लिपा छ्यले दबू धका दयेकल—थः प्याखं लुइत । अले
अनायाश हे मती लुइ—मनू ह्यासीकेगु गय् ?

साधारण व्यक्ति जक मखु महात्मार्थे जापि नं ह्यासीके
थाकु । साधु, सन्यासी, भिक्षु, विद्वान धाःपि हे धात्येया
साधु, सन्यासी, भिक्षु, विद्वान खःला मखु ला ? जैं दाँ त्या:
तया, डैं कलाः कायृ ह्याय् तया च्वंपि साधु, सन्यासी दुर्थे
प्वाः क्रगः पवना तरे याना राम नामे तल्लीन जुइपि नं दु ।
भिक्षुपिनिगु नं थ्व हे खँ । भं निगूगु महायुद्ध जुया च्वं बले
आपालं जापानीपिसं भिक्षुया भेष कया भारते व मेमेथाय्
चिवा कायेगु ज्या यक यात । अले पतालगे जूपि नकली
भिक्षुपित जक ला ज्वना तःखा डैं नं तये यंकल । थुजागु
उदाहरण जिके मेगु नं निगू प्यंगू बांलाक हे लुमंगु दु ।

थ्व हालसालया खँ खः । लंकाय् तस्सकं ग्यानपुसे च्वंक
पारायुरु जुल । गन भिक्षुपिनिगु बल दु, अन हे भिक्षु
परम्परा न्हंका छ्ययेगु ताःतुना न्हूगु भिक्षुपिनिगु सम्प्रदाय
क्रगु पिहाँ बल । इपि लैं जुइ बले साप शान्त-दान्त ज् ।
मिखा गनं हे तापाक क्रको हे व्वइगु मखु । इमिगु शुजागु

शील स्वभाव खना लंकाया बौद्धपि तस्सकं हे प्रभावित जुल ।
इमित ला मानो अरहन्तपि हे दर्शन लाःये जुल । साप
माने-मिने यात । हानं थःपिसं हापा माने याना तःपि भिक्षु-
पिनिगु निन्दा नं याना हल । भिक्षु धयोपि थय् जुइ माका,
गुलि शान्त-दान्त ! गुलि ध्यानी !! हाते जपमाः !!! धका
नं धया हल । इमिगु निकाययात ‘तापस निकाय’ धाइ+
लिपा भिक्षुपिसं व्वद्व मनू इमिगु निकाये छ्वया बिल । व
इमि हे हितैषीर्थे जुल । इमिगु सम्प्रदाये भिक्षु नं जुल ।
बुलुं बुलुं इमिगु धुकू-पिकू व हल्ल-पालु हे सीकल । महान
षड्यन्त्रया व्यापार खंकल । अले व मनुखं इमिगु आगँद्यो हे
उला बिल । इमिगु गवःसा फुकं स्यन । वास्तवे अन ला भिक्षु
मखु, क्रद्वा क्रद्वा दत्तले षड्यन्त्रकारीत धका खः । आः भिक्षु-
पिनिगु सम्मान ह्यापार्थे तुं जूगु न्यने दु ।

थन सारनाथे हरेक देशयापि मनूत वइ-वनी च्वनीर्थे उगु
थुगु देशया भिक्षुपि नं दु । सिंहली, बर्मी, चाइनिज्, नेपाली,
तिब्बती, भारती भिक्षुपि थुलि ला न्ह्याबले हे वास याना
च्वंगु दु । उकि भारत सरकार पाखे चरपुरुष (सी. आई.
डी.) छ्वया हया बरोबर बिचाः नं याकेहः । चरपुरुष गबले
विद्यार्थी जुया वःसा, गबले यात्री जुया वइ, गबले ला बौद्ध-धर्म
प्रेमी जुया अने अनेगु प्रश्न नं याः वइ । क्रन्हु ला चरपुरुषया
अफिसर हे वया फुकसिगु नाँ च्वया यंकल । क्राय-
धाःसा भारते चीनं भिक्षु भेषं कम्यूनिजियम् प्रचारार्थ वया
च्वंगु दु हँ । उकि भारत सरकारं ह्यासुगु वसते साप मिखा
तया च्वंगु दु ।

थ २९ अप्रैल १९५३ या खं खः । जि सारनाथं नेपाल वना च्वना । रक्सौल होटेले बायच्वना । धंसं व पति न्याना च्वने मफुत । लें पासा जुया वःद्व छङ्ग नेपाली विशार्थी थन दाने फड मखुत नु, शहरे चाह्य च्वने धका धाल । जि नु धया । सरासर वना । पासा क्रथाय् पसले दुहाँ वन । जि याकःचा क्रथाय् इहथिह जुयाच्वना । बहनीसिया ११ बजे जुलं मयात । क्रङ्ग मनू वया जिके न्यन—‘क्षु सु?’ ‘जि बौद्ध भिशु’—जि धया । थन क्राय धका न्यंबले नेपाल वनेत वया च्वनागु धया । तर वं हानं न्यन—‘छ चीनयाह्म ला कि जापानयाह्म?’ जि धया—‘जि जापानयाह्म नं मखु, चीनयाह्म नं मखु । ‘गनयाह्म ले?’—हानं न्यन । ‘नेपालयाह्म’—जि हानं धया । जिगु सले भतिचा दृष्टा वल । वं जिगु हाः ज्वन । हानं धाल—‘जि सी. आई. डी. खः । जित क्रि भिशु भेष कया चाह्य वःद्व धयागु शंका दु ।’ जि अले गन यंके मास्ते वः, गन यंके मागु खः यंकि धया । वं हानं न्यन—‘छं सु थन ह्यस्यूपि दु ला मदु?’ अले जि व हे पासायाथाय् दंका बिया । पासां साक्षि बिल—नेपालयाह्म खः, थवात जि ह्यस्यू । अले जित तोतल ।

जित ल्वमन । अबले वयाके हे नं छंत गय सी. आई. डी. धका विश्वास याये धाये मागु खः । कारण सुनां स्यू, अथे हे जि सी. आई. डी. धया गढी च्वना यंका लें याःसा छु याये? मनूत गुजापि दु! गुजापि दु!! खः, लुँ लनेगु सच्चिको, मनू लनेगु छको धाइ! तर हापां लनेगु गय? हापां छको लने न्हो हे थःन बरबाद याना बोगुलि गय बचे जुइ? अले ला जिन बरोबर थव हे समस्या न्होने चं वडगु—मनू ह्यसीकेगु गय?

जित तकोमक्कि हे सी० आई० डी० ज्वने धंकल । निगूगु महायुद्ध जुया चंबले छको जापानी धका नं ज्वने धंकल । उखुनु चीनयाह्म धका ज्वन । जि शुइका काये हे मफु, भारत सरकारं चीन नाप घनिष्ठ मित्रताया सम्बन्ध स्थापना याना धका धोषणा याना नं थापायसकं अविश्वास व शंका क्राय? नेपाल इलाकाय नं सकेभनं भारतीय सी० आई० डी० क्राय? शायद थव नं मनू महसीके मफुथैं देशया हे विचार धारा महसीके मफया ला?

छन्हु पालि साहित्य च्वना च्वना बले मनू महसीकेगु उपाय बुद्ध कना बिज्यागु लयावल । बुद्ध भगवानयागु थव उपदेशया प्रभाव जित कम लात धाये मज्यू । खयेत ला थन मनू दोष मदुपि दइ? यक गुण दया नं छगू न छगू अजागु

दोष दुपि दइ, गुपित म्ह क्षम्ह लुसां न्हाय् ब्यु सियागु धयागु खं पायूक्कि जुइक मिले जू वं । हानं थन सु ख्यले मदुपि मनू नं दइ मखु । अयनं भिपि मनूत धाये बहपि लुइके साप थाकु । थव उपाय थन मनू महसीकेगु मतलब भिम्ह धका च्वनां मभिम्ह दुष्टम्ह लात, दाता धका च्वनां लाकू-हिकू ताइम्ह लात आदि धाये म्वाकेत खः । थुकथं थव प्यंगू उपाये दुने मनू महसीकेगु गय्या लिसः दु । व हे थन संक्षिप्त कथानक नाप उद्धरण याये—

‘भगवान बुद्ध श्रावस्ती पूर्वारामे चंकपण याना बिज्याना च्वन । संध्याया समय खः । कोशलया जुजु प्रसेनजितं बुद्धयाथाय वल, नमस्कार याना क्रुखे फेतुत । व हे लें थव थव साधु सन्यासीपि न वल । गुलिसियां लुसि तहाकः, गुलिसियां म्ह क्षम्ह खरानीं बुला तल, गुलि योर्थै शान्तपि, गुलि नांगापि निगन्थत । थुपि खनेवं कोशल जुजु इमित नं नमस्कार यात । अले थुपि भति तापाक वनेवं कोशल जुजु बुद्धयाके न्यन—‘भन्ते, नकतिनि थन वंपि नं संसारया अरहन्तपि मध्ये दुने लाःपि खः ला?’ बुद्धं कामवासनाय भुले जुया चंपि, मचाखाचाया जाले क्यंपिसं अरहन्तपि खः मखु महसीके थाकुगु कने धुंका मनू महसीकेगु थव उपाय कना बिज्यात—

‘महाराज, मनू महसीकेगु प्यपु लंपु दु—

(१) संवासेन खो महाराज सीलं वेदितव्यं—
अर्थात्—महाराज, नाप च्वना आश्रय याना स्वसा जक सु मनूया शील स्वभाव गय? व गुलि भि धयागु महसीके फड । थन आश्रयया मतलब घौक्कि जुइ मखु, दं दंया आश्रय जुइ । अभ बुद्धि नं दयेकेमाः । अर्थात् मभिगु व भिग्या विवेचना शक्ति थःके दुम्ह जुइमाः ।

(२) संवोहारेन खो महाराज मोचेस्यं वेदितव्यं—
अर्थात्—महाराज, व्यवहारं हे मनूया इमानदारी व पवित्रता सीके फड । थन नं घौक्किया व्यवहारं, विना ध्यान पूर्वकं व विना ज्ञानं सम्भव मदु ।

(३) आपदासु खो महाराज थामो वेदितव्यो—
अर्थात्—महाराज, विपत्ति जुइगु अवस्थाय, हे सु मनूया ध्यिरता सीके फड । थव नं छको निको मखु, बुद्धि मदुपिसं जक न मखु ।

(४) साकच्छाय खो महाराज पञ्चावेदितव्यो—
अर्थात्—महाराज, खं ल्हाना स्वया हे जक वयागु प्रज्ञायात सीके फड, व नं छको निको जक, बुद्धि मदुपिसं जक न मखु ।

थन भगवान् बुद्धं मनू महसीकेगु प्यंग् उपाय आज्ञा जुया
बिज्यात् । आश्रयं शील-स्वभावं वा चाल-चलन, व्यवहारं
इमान्दारी, विपत्ति अवस्थां स्थिरता, खं ल्हाना ज्ञानयात
लना स्वयेगु स्यना बिज्यात् ।

बुद्धं थ्व उपाय आज्ञा जुइवं कोशल जुजुं थःगु भूल स्वीकार
यात् । अले रहस्य नं प्रकउ याना धाल—‘भन्ते ! थुपि शील-
वानपि मखु । जिं हे तोता तयापि चरपुष्टत खः, थुपि देश
विदेशया स्थिति सीका जित कंवइपि खः । आः थुपि छें
थनेवं मोहुया कामभोगे लिस जुइपि खः । छलपोलं ठीक
जुइक आज्ञा जुया बिज्यात् ।

अले भगवान् बुद्धं हानं थ्व आज्ञा जुल—

न वण्णरूपेन नरो सुजानो
न विस्ससे इत्तर दस्सनेन

सुसञ्चतान हि व्यञ्जनेन
असञ्चता लोक मिमं चरन्ति ।
पतिरूपको मत्तिका कुण्डलोक
लोहटमासो व सुवण्ण छण्णा
चरन्ति एके परिवार छण्णा
अन्तो असुद्धा बहि सोभ माना ।

अर्थात्—पिनेयागु रूप रंगं मनू बांलाक महसीके फइ
मखु, खने मात्रं नं मनूतयेत विश्वास याये मज्यू, साप संयसी
व शीलवानर्थे पह्याना नं लोके दुष्टपि विचरण यानाच्वनी ।
नकलिगु चाःयागु चाःचार्थे, नँयागु लुँसिया तःगु तिसार्थे गुलिं
गुलिं परिवारपि मुंका दुने अशुद्ध जुया नं पिने साप बांलाका
भि मनू जुया जुइ ।

छंगु छंत तुं

भगवान् बुद्ध राज गृह्या वेलुवने विहार यानाच्वन । छ्व्य ब्राह्मणं वसपोलयात
बोवियाच्वन । छ्वायधाःसा व ब्राह्मणया थःलाह्य छ्व्य ब्राह्मण भिक्षु संघे दुहाँ वना
भिक्षु जुल । वं बोव्यूगु न्यना बुद्धं शान्तभावं न्यन—

‘ब्राह्मण, छु छिमिथाय् थन गबले सुं पाहाँ वः ला ?’

‘वः—ब्राह्मणं लिसः विल ।

‘अले वयात पाहाँ यायेत छुं जोरे याः ला ?’

‘छुं जोरे याना ।’

‘तर अतिथि यदि व मनसे वंसा व सुयात दइ ?’

‘व जिमिगु चीज खः । जिमिथाय् हे च्वनी ।’

बुद्धं हिला धया बिज्यात—‘सहोदर, छं ठीक जुइक धाल । छं बोव्यूगु व
तंक्यंगु नं जिछुं उपयोग याये मफु । कारण न जिगबले सुयातं बोविया, न सुं
खना तैं हे चाया । अले धा, थ्व बोव्यूगु सुयात लाइ ? छंत नं खः ? थ्व जा
आदान-प्रदानया खं नं खः ! गुगु चीज छं विल, व जिमिथाय् हे च्वनी ।
अले स्वभावत व छं बोव्यूगु, छंगु छंत तुं मखा ?

—श्री विजयरत्न शाक्य



पात्यर्थ सन्देश

[श्री सुहृदकुमार 'पासा']

पीड़ित मानव हूँहूँ रुवःथे हुनुनुनु खुसिया शब्द न्यना	गन निसें थन व वया च्वन खः वने धका गन वना च्वन !
ल्वहँया कापी कलकल हाला लः ब्वाँय् जूंगु जि स्वः वना ।	थव हे कलपनां भाःप्य मफयूका जिगु मन व लिसें वना च्वन ।
जिगु हे वखते सिरि सिरि हाहां, फ्य वल अन सिच्चुस्य च्वंक; बन जङ्गलया सिमात फुक, सर सर सर प्याखं ह्वीक ।	
खुसिया नापं ब्वाँय् ब्वाँय् वंगु जिगु मन हानं लिहाँ वल,	मछाःगुलि ख्वाः हिंगले चिका अस्ताचलसं दुहाँ वन ।
सिच्चुस्य च्वंगू फ्यूयात खना जिगु मन भन हे खुसी जुल ।	धाःथे चं न्हैं प्रकृति झीत— “चःति वयूक छाय् ब्वाँय् ज्वीगु ?
वाउस्य च्वंगू वनया कसं निर्मल लःया दृश्य खना	मानव, अइले जुयां छु याय्-गु, समय थव विश्रामे च्वन्यगु ।”
न्ह्याइपुया अति गवयूत मस्यु जिं आताहाँ अन स्वया च्वन ।	मखु मखु गोरस प्वाःदंक त्वना रुयाना जीव व जड़यात समयं बूसां सन्ध्या दु वया, झी छु दु लहाते ज्यां दीत ?
काःगु मि छ्वःथे थीगु निभाः आः समयं याना हिला वन,	

प्रेमं-पूजा

संसारं वैराग्य काइमहे इमहे वैरागी यद्व बाचा इले धाल—“थौं जिथः देवया निति छेँ तोते । थन सुन जित भुले याना तोपुया—चिना तये फु ?” देवतां धाल, ‘जि !’ वं मताः । न्याक थे मचा न्याक घयेपुना वया प्रेयसी लासाया छखे सिथे द्वनाच्वन । वैरागी धाल, ‘अस भायाया छलना, छ सु ?’ देवतां धाल, ‘जि !’ तर सुनान मताः । लास दना वैरागी सःतल—‘प्रभो ! छ गन दु ?’ देवतां लिसः विल, ‘अन दु !’ अयनं वैरागी मताः । स्वप्ने माँयात न्याक घयेपुना मचा रुवल । देवतां धाल, ‘लिहाँ वा !’ वैरागी थव सः नं मताः । अन्ते तहाक याना सासः ल्हाना देवतां भगल—“हरे, जिह्वा भक्तं जित तोता गन वन !”

—रवीन्द्रनाथ ठाकुर

निम्हसिया हू

श्री न्हुष्टेसुन्दर

[छम्ह]

ह्याँ थं तुति सिका ताचा ज्वंका मोति दुत हये धुबले
तिनि सिबमाँया याउंसे च्वन। चिना तःगु पयना व्यूथै
च्वन। इयात्तुक क्ल्यला च्वंगु मदया वंथै च्वन।

अले मोति भौ नं मोतिथै हे जाह्य जुया पिहाँ बल।
खाँथै बांला! नायू। सः स्यू। मिखा व्ययेव गाः। वयाः
प्यन्हु मदुनि वयागु ज्या पहः बांलांगु खना जःला खःला
सकले सःफः। सिबयात ला छको जक न्ह्यु बले थःह्या याना
काल।

हंके सिधयेका मोतियात कुने कोठाय् मेपिसं सँ थुका
च्वंगु, सिबया छगू कायेत दुहाँ बंबले मेपिनि ख्याः याये थाय्
दत। सकसिनं छप्वाः महुतंथै धाल—“आः कोठाय् नं तलेथै
न्यागः सपः हिना व्युसा काः” सिबं नं का, छु जुइ धया
हायकं न्ह्योने फेतुना च्वंद्वा मोतियागु सँ म्हूचिन। हायकने
थयक स्वःगु ख्वाः चू लात। मिखा ल्वात। मोति मिखा
केलै कनाः हीका, फको हीका वयात स्वयाच्वन, हिलेथै महिले-
थै याना छको हिला मिखा क्ल्युकल। सिबं खन हायकंया
दुने नकतिनि हःगु खाँ छप्वः। गुलि बांलागु। थिर थिर
मिगु। सिबयात ला उलिं हे गात। मुसःगु अयलाः यक
त्वंद्वथै जुल। नुगः भय भय बिकाः मोति मने थाकाः हिला
हिला कोठाँ पिहाँ बल।

अले सिबमाँ नं ह्य मजू। सिब प्यदं दुबले हे बौद्ध
मदुगु। पुलिसं च्वंथै च्वना याकः मिसाँ ज्यूज्यूथै याना
छ्यलं चुया नं म्वलं चुया नं प्यदं दुद्वा थौं थपायधिकः यात।
मिसासां नं मिजंथै ज्या छें माःमाःगु यानाच्वन। कतखं खँ
हाये मफयेक च्वं च्वन। काय छह्य थीर याना छ्युचिगु ख्वाः
स्वये, अले याउँक दिका थके धका वया मन-च्वंथै राय ला
थीर हे जुल।

कायह्य नं साप भि। माँया न्ह्योने सासः छको हे तइ
मखु। आखः सः। उकिं हे ला खँ जक छुइ व हे उलिमद्वि
जातः दुहाँ वःगु।

मोतिमाँया बांमलाह्य नं मज्यू। पहः चाला बांलाह्य,
मिद्वा, सः स्यूह्य नं माःगु। खँ हाःवःपिं हे उसिधायेक खित्तु
खिना बल बल छुइकल, उलि मछी थः मने लोह्य खन—व हे
मोति छह्य।

अले का स्वया दिसँ, वयाः बाःछि मदुवं भुतूज्या भाला
मोति हे काल। जा थुइ, केँ खुनेगुली छह्य स्पेसलिस्ट जुया
क्यन। माँज्महं ला धाःगु खः “मोति भौ, छु धयागु केँ
मल्ता तयागु छं, सिबं अथे मल्ता नये मफु स्यू।” जापं नया
च्वंद्वा सिबया महुतं पिहाँ बल, “मखू माँ, थौं केँ साप हे
साः, थौंथै जा काहाँ वंगु मदुका मा!” मोति हानं जा लिसा
तःबल। सिबं ह्यातं मयेल धाल। मोति कर याना धाल—
“नीगःचा भपि रे”

“मयेल”

“नीगःचा काये मज्यू ला व” धया हिला जा फुकं तया
बिल। माजुया मने ख्वातुक दित। यल धकाः भज्यंक
नये ज्यू ला धया नया च्वनागु जा हे तोता वन। तुति बब-
स्वाना वन। काय-भौ निम्हं तोले जुया ख्याच्वन। छुं
मधाः।

अले छन्हु अस्ति खुन्हु सिबमाँ देके-दीके वंगु। छें सिब
व मोति भौ निह्यसिया यथे जूगु उखुन्हु हे तिनि। जा नं
थिथि ख्वाः स्वया नये दुगु उखुन्हु हे तिनि। जा नया च्वंगु
नं गबायत नि गबायत बी। जा छपे नःसा खँ मिगू हाइगु,
मिको हिलीगु। सिबमाँ देके वंद्वा लिथ्यने धुंकल अयनं अभि
जा नःगु चिप-चाप हे सुचुगु मखुनि। खापा धाराधारा याना
च्वंगु नं गबायत जायेका तिनि चाल। सिबमाँ तले थ्यंका
सिब नं छें हे च्वं च्वंगु खन, चिप-चाप नं अथै तया तःगु
खँ बले ख्वाः थुस्स तल। पाचासुखू छपा क्या फेतुना अंगले
लिधना न्ह्यः वःद्वथै यानाच्वन।

मोति भौया फायफायथे जा ताना हल। केँ क्यो न्ह्य-
च्याका भपि धाःगु ला, तमं भयो जि जा नये धया चोत्यंक
ध्वाना हःगु केँ वाना मोतिया तुती लात। केँ पूगुलि मोति
चिचाय् दिना हाल। सिबमामं—हकल “केँ भचा तुती लाः
बले थथै हे छु जुइमहथै गपायचो हाःगु!” मोति छुं मधाः।
सिबं धाल—“तसकं पुत जुइ हाल का, मोल का जा न।”

“खः खः आः छः कलाः नाप मलिसे, सु नाप ली” धया
वाथाक दिना कोठाय् वन। थरं कोरं तोपुया गोतुलाच्वन।

बहनी बेले याये त्येका नं मवया मोति व सिब निम्हं वना
खः वन। सिबं ख्वाः उला तीजक न्यन “छाय् छु जुल माँ,
बेले याये ख्ल नु, निगःचासां न ले, अले याउँसे च्वनी।”

छुं लिसः मब्यू उँ उँ जक हालाच्वन ।

मोति तीजक धाल—“डाकउर सःता हया छको क्यना
स्ये माल ला ! सःता हया दिसँ रे ।”

मोति उलि जक धाल, बोकसी वःम्हथैं हाल । फांगा
वांछवया हल । वाथाक दना फेतुत ।

“खः खः हुँ दांगदर नं सःता हकि, उखथं तुं सीगुथी नं
जि सित धया थकि, हुँ याकनं हुँ, थथैं हे हुँ । हुना च्वने
मयेल जि छिपि लिसे । छंत पतासिं त्वपुइ धुंकल मखु ला ।
आः हुँ, पतासि धाःथैं याकनं या । कलातं प्याखं हुइके धुंकल
छंत बाबू, चाः ला छं, बांलाक होस या । आः ला जि
छिपि लिसे हुना नं च्वने मयेल ।”

सिबमाँ अथे हाःगु निम्हसिनं छुं हे मथू । सिब ला तं
वःम्ह थुमेसंथैं मिखा तया बँ कुति कुति यानाच्वन ।

अले मोति ला भं हे छुं मथू । मिखाय् खवबि जायेक
तया स्याच्वन । खवबि मिखाय् तुतु तुया काये ज्यू ।

[मेम्ह]

न्येदं दुम्ह माँया म्हाय छह्न न्हेच्याना च्वंगु दु ।

दुने नुगले अपायचो लागु घाः ल्वमंका च्वन । गनं
दाँछि दाँ दुहाँ वह्नु दुगु मखु, न्येदं पुले धुंकम्ह छन्हु हे मफु
मधासे खीकाः ज्या यानानं सुयाथाय् वनां जिल वनाः फँ
सनाँ निपु ज्वना वना नं, गुंदुह निपु ज्वना वना नं खँ
सयेकः वनी । इमिसं नं तताःजु धका कत्तिलाक बिया हह्नु
क्या हया सना जुया नं व म्हाय छम्ह न्हेच्याना च्वंगु दु ।

व म्हाय छम्हसित ब्वेका तःगु दु । ल्यतायका तःगु दु ।
वेँ हे मतयेथैं याना तःगु दु । माँम्हसिया मिखाय् हे तया
तःगु दु । यःथाय छवया तःगु दु । सफू-सिफू ब्वने सयेके
बिया तःगु दु । थौकन्हे वःगु महिला संघे छवया तःगु दु ।
थःत दुखया पासं क्यंका नं व म्हाय छह्न न्हेच्याना
च्वंगु दु ।

न्हिछि पिहाँ वंकाः संध्याइले दुहाँ वयेका तःगु दु । न्ह्या-
बले छु धका छु धका खँ ल्हाइगु धायेला, हालीगु धायेला
न्यना च्वंगु दु । मथूसाँ न्यना च्वंगु दु ।

“मिज्जतयेसं मिसातयेत गुलि कोथुना तःगु मा, स्यू ला
छु ? समानाधिकार काये हे मा । मब्यूसा संघर्ष, सासः दत्तले
संघर्ष याये हे मा । थौं आकीसे मीटिङ जूगु धया मा, गुलि
न्हेइपुसे च्वं, कमलदिलया लेक्चर गय् च्वंक बांलाः । गुलि
एनकरेजिंग धासा छु धाये ! भीत सपः ज्वना ल्सा, भीसं
आँगस ज्वना छु फयेकेमाः हँ । समानाधिकार काये धुन

धायेवतिनि भी उच्चति जुइ । चिना तःगु खिपः चकुना
दिसँ । मिज्जतयेत चेतावनी बिया दिसँ ।”

लाटि खःथैं म्हाययात स्या जक च्वनी । म्हाय् गुलि
स्ये धुंकल उकिं ला म्हायया खँ छति हे मथूगु धका मती तया
च्वनी । अयुसाँ वया ला अथे मिज्जत खनाः तं मवः, भन माया
जक वं । न्हागुसाँ वं छुं मस्यू । वं ला बाचाबाचात लं सुझु
कलघरे च्वनाः, कलघरयागु घररर सले दुना च्वनेगु जक
सीकाः व म्हाय छम्ह न्हेच्याना च्वंगु दु ।

आः हे नं वया नुगःपा मुइक मुइक दायाः ‘यो प्राण
जित नं काः वा’ धकाः खवया जक च्वने मास्ति मवःगु ला मखु
नि ! म्हाययात नं आः जित याउँक तये मखुनि ला छं,
जित व च्वे हुस्सहुस्स न्ह्याना च्वंगु सुपाँचे थपक लाःथैं लाका
बी मखुनि ला छं धका धाये धयागु मती मवःगु ला मखु ।
अयनं म्हुतुं मधासे व माया पुक गाः गाः वंगु मिखाँ माया
याना स्व जक स्या छुं मधासे, गो दँ दये धुंकल व म्हाय
छह्न न्हेच्याना च्वंगु ।

अथे नं छन्हु वया थः मन नाप ल्वापु जुल । मनयात
खँ न्यंकां न्यंके मफुत । मनं सी दुथे मदुथे थाहाँ बल—“छं
तसकं हे दुख सिल, तसकं हे दुख सिल ।”

व धाःम्ह छु, “जि दुख मस्यू, जि म्हाय मदु ला !”

मन धाःसा तिवांतिवां हालाच्वन—“छं तसकं हे दुख
सिल । तसकं हे दुख सिल ।”

वं खँ हे मन्यंसे मनयात धाइगु “जि छति हे दुख मस्यू ।
जि म्हाय मदु ला धया, जि म्हाय मदु ला !”

“छं तसकं हे दुख सिल”

“छं तसकं हे दुख सिल”

“छं तसकं हे दुख सिल”

वया तं बल । कलघरं लं सुया च्वंगु; कापः लिसे हे
ल्हाते नं मुलु लाका यन । ल्हाः प्वाः प्वाः खनाः मुलु थाकाः
हि इवः इवः वःगु स्या ल्यतायाच्वन । व म्हाय छह्न न्हेच्याना
हे च्वन ।

—*—

सीक सीक नं गुम्हसित सखुगु खँ ल्हायेगुली
लज्या मदु, वं न्ह्यागुं पाप याये फु । उकिं छं ध्व
खँ नुगले च्वया का, जि ख्याले वा निले गबले नं
मखुगु खँ ल्हाये मखु ।

—राहुलोवाद सुत ।

सामच्चरफल-सुक्त

१०५०



थथे जि न्यना—

छगू समये भगवान् राजगृहे जीवक कौमारभृत्ययागु अँया क्यबे भिन्निसःत्या भिक्षुपिनिगु महाभिक्षु संघ नापं बिज्याना च्वन ।

अले कौला पुहीया चाकःलागु तिमिलाया बहनी मगधया जुजु अजातशत्रु वैदेहीपुत्र थः अमात्यपिसं चाहुइका बांलागु प्रासादे तले फेतुना च्वन । अले जुजु अजातशत्रुया म्हुतं व पुहीयात स्वस्वं लयतागु मनं नुगः-खँ (उदान) पिहाँ वल—

‘अहा ! अपायसकं न्व्याइपुसे च्वंगु तिमिला जाँथीगु चा ! गपायसकं बांलासे भक्तधाःगु तिमिला जाँथीगु चा !! गपायसकं गपायसकं बांलागु तिमिला जाँथीगु चा !!! गपायसकं लक्षण लाःगु तिमिला जाँथीगु चा ! (थथे न्व्याइ-पुसे च्वंबले) सु श्रमण वा ब्राह्मणया सत्संग याये, सुयागु सत्संग याःसा (जिगु) मन चक्कनी ।’

थथे धायेवं छद्म जुजुया मंत्रीं मगधया जुजु वैदेहीपुत्र-यात थथे धाल—‘महाराज, पूर्णकाश्यप संघपिनि नायः, आपालं शिष्यपिनि गुह, ज्ञानी, नाँ दंहा, तीर्थकर, आपालं मनूतयेसं माने याना तःहा, अनुभव दुःहा, पुलाँहा साधु, उमेर पुरे ज़द्दा वयोद्रद्ध खः । महाराजं व हे पूर्णकाश्यप नाप धर्म चर्चा याना दिसँ । पूर्णकाश्यप नाप भतिचा धर्म चर्चा यायेव हे मन चक्कनि ।’ वं थथे धायेवं मगधया जुजु अजातशत्रु वैदेहीपुत्र सुकं च्वन ।

मेघ मंत्रीं नं मगधया जुजु…यात थथे धाल—‘महाराज, मवखलिगोसाल संघया नायः खः… । मवखलिगोसाल नाप धर्म चर्चा याःसा याकनं मन चक्कनि ।’…

मेघ मंत्री…धाल—‘महाराज, अजितकम्बल संघया नायः खः… । अजितकम्बल नाप धर्म चर्चा याःसा याकनं मन चक्कनि ।’

मेघ मंत्री…धाल—‘महाराज, प्रकुधकात्यायन संघया नायः खः… ।’

मेघ मंत्री धाल—‘महाराज निगण्ठनाथपुत्त संघया नायः खः… ।’

थथे धया च्वंबले जीवक कौमारभृत्य मगधया जुजु वैदेहीपुत्र अजातशत्रुया नापं सुकं न-नि मवासे च्वं च्वन ।

अले जुजु अजातशत्रुं जीवक कौमारभृत्ययात थथे धाल—‘सौम्य जीवक ! छ (जक) छाय छुँ-छाँ मधाःसे सुकं च्वं च्वना ?’

‘देव, भगवान् अर्हत् सम्यक् सम्बुद्ध जिगु अँया क्यबे भिन्निसःत्या भिक्षुपिं नापं बिज्याना च्वंगु दु । वसपोल भगवान् गौतमयागु थुजागु मंगलयश फैठे जुया च्वंगु दु—‘वसपोल भगवान् अर्हत्, सम्यक् सम्बुद्ध, विद्या व आचरणं युक्त, सुगत, लोकविद्, मनूतयेत भिगु लेँ यंकेगुली अनुपम सारथी, देव मनुष्यपिनि उपदेशक, बुद्ध भगवान् खः ।’ महाराज छि अन वसपोलया थाय् भासं हानं धर्म चर्चा याना दिसँ । वसपोल…नाप धर्मया खँ हायेव छिगु मन चक्कने फइ ला !’

अय्-सा सौम्य जीवक ! किसिया सवारी ठीक या ।

अले जीवक कौमारभृत्यं मगधया जुजु वैदेहीपुत्र अजातशत्रुयात ‘देव ! गय् छिगु आज्ञा !’ धया न्यासः (मेमेपिं) किसि व जुजुया थः-म्ह किसि छायेपाः जुजुयात सूचना विल—‘देव ! सवारीया किसित ठीक जुल, आः देवया गय मनसुवा खः अय् याना दिसँ ।’

अले जुजु अजातशत्रु स्वयं थमं गये वहः-म्ह (थः-म्ह) किसि गया, न्यासः किसिम्हे थः रानीपिं नं फेतुका सुख्याः च्याका राजगृहं तःसकं राजकीय ठाट-बाटं पिहाँ वन । हानं गन जीवक कौमारभृत्ययागु अँया क्यब दु, अन वन । अले व अँक्यबे लिक्क थ्यनेवं अजातशत्रुयात ग्याना वःथें, गयथें छुयें जुया चिमिसं तितिं स्वात । मगधया जुजु अजातशत्रुं नाम्या गयथें छुयें जुया जीवक कौमारभृत्ययात धाल—सौम्य जीवक ! छं जित धोखा ला बीत सना मच्वना मखा ? जि नाप छं छल ला याना मच्वना मखा ? छं जित सुं (थः) शत्रुया हाते ला लाके मत्यना मखा ? भिन्निसःत्या भिक्षुपिनिगु पुचः (थन च्वं च्वंगु दत नं) गय् ई फाःगु, सुसु (क्रको) तःगुया नं वा मेगु छुँ-छाँ सः-सी हे मदइ धयागु नं दइ ला ?’

‘महाराज ! छि ग्याना दी मत्य, जि छित धोखा विद्या मच्वना, न छि नाप छल कपट हे यानाच्वना, न छित शत्रुया हाते हे लाके त्यना । न्व्योने भासं महाराज, न्व्योने भासं । हुँ छु, मण्डपे मत च्याना च्वंगु दु ।’

अले... अजातशत्रु गुलि तक किसि गया वने ज्यू, अन तक किसि वना, किसिया महं क्वाहाँ वया व मंडपया लुखा पाखे वन। वना जीवक कौमारमृत्युयात धाल—

‘सौम्य जीवक ! भगवान गन दु ?’

‘महाराज, भगवान थन दु। महाराज, भगवान थन भिक्षु संघपिनि न्योने दथ्वी चंगु थामे लिधना ओता पाखे स्थया फेतुना बिज्यानाच्वन !’

अले... अजातशत्रु गन भगवान दु, अन वन। वना छखे दन। छखे दना अजातशत्रुं यच्चुसे चंगु लःया पुखुर्ये मसंसे संक शान्तं च्वना चंपि भिक्षु संघपित खना लयताःगु मनं उगःखँ पिकाल—‘जिम्ह कुमार उदयभद्र नं थुपिर्थे हे शान्तियुक्तम्ह जुइमा, गुकथं शान्ति थव भिक्षुसंघपि न्वं च्वन !’

‘महाराज, प्रेम पूर्वक वा !’

‘भन्ते, जिम्ह कुमार उदयभद्र जि साप यः, जिम्ह कुमार उदयभद्र नं थुपिर्थे हे शान्तिम्ह जुइमा, गुकथं शान्तिपि जुया थव समये भिक्षुसंघपि बिज्याना च्वन !’

अले जुजु अजातशत्रुं भगवानयात अभिवादन याना भिक्षु संघयात बिन्ति याना छखे पाखे फेतुत। छखे फेतुना चंम्ह... अजातशत्रुं भगवान बुद्ध्यात धाल—‘भन्ते ! जि छलपोलयाके छुं न्यने मास्ते वयाच्वन, उकिं भगवान् कृपा तथा न्यनेत बचं बिया बिज्याहुं !’

‘महाराज, छु न्यने मन दु न्यं !’

‘भन्ते ! थन गथे सल किसि कजे याना गयेगु अथवा हाके यायेगु, धनुष चले यायेगु, युद्धे खाँय संकेगु, व्यूह दयेकेगु, किसि नाप युद्ध यायेगु, शूर वीर जुइगु, धुब्या ज्या, थायेगु ज्या, नलकार (?), कुम्हा ज्या, ल्याः ज्या, ल्हाः स्वयेगु ज्या हानं मेमेगु नं थव्येहे अने अनेगु ज्या (शित्प) दु। थव ज्यां (शित्पफलं) थव हे शरीरे प्रत्यक्ष फल कया जीवन हना च्वनी, उकिं थःत सुखी याइ, तृप्त याइ। माँ बौपित काय कलापित सुखी याइ, तृप्त याइ। पासापित, अमात्यपित सुखी याइ, तृप्त याइ। च्वे दंकीगु, स्वर्ग यंकीगु, सुख फल बीगु, स्वर्ग मार्गीय श्रमण-ब्राह्मणपित दान बी। भन्ते ! छु थन नं अथे हे भिक्षु जुइगुया फल थव हे जन्मे प्रत्यक्ष (फल बीगु) धका केना बिज्याये फु ला ?’

‘महाराज, थव प्रश्न सुं भेपि श्रमण ब्राह्मणपिके नं न्यना स्वये धुन ला ?’

‘धुन, भन्ते !’

‘महाराज, यदि थाकु मजूसा गथे इमिसं लिसः विल कं’

‘भन्ते, जित छुं थाकु मजू, गन कि भगवान वा भगवान बुद्ध्येहे जाःपि सुं बिज्याना चंगु दु !’

‘महाराज ! अयूसा धाये माल !’

[क्रमशः]

—*०*—

== प्रदीप-पूजा ==

प्रज्ञा-पुञ्जं सुप्रभातम्ह त्रिलोक ज्ञान-दीप,
पूजा याना लौकिकसां तम नाशक प्रदीप !

उर सरिताय अज्ञान-नीर—
जाःगुली, उन्सुक पवन-नीर
च्याःगु सदी-सदी ज्ञान-दीप
च्याइगु गय् धाय, च्याकेगु गय् गन धर्म-महीप ?

छवःगु, हियूगु, हुरुरु च्याःगु
अस्तित्व हे मदेक कःगु
कोपया कुं भेगु मन्त्यंगु
किरण गय् गन, जः छुया वह, हे नर - दीप !

पतित पूगु, पूत सीगु
अन्यायी जनया देन—
अथाह अंधकार - अज्ञान
मदेकेत न्हंकेत शरण व्यु, चाहु चरण समीप !
तन थन दुसां, माःगु मनं—
वर फवंगु मरण—धन,
नैराश्य-निशा न्हंकेत किरण

तुच्छ तू - ति ल्यवाय् तुइगु थव मन छाना—
‘धनसारप्पदीतेन दीपेन तम धंसिना,
तिलोक दीपं सम्बुद्धं पूजयामि तमोनुदं !’

—सुश्री मधुमालती

विजय

[एकांकी]

[श्री प्रताप साहित्यालंकार]

स्थानः मगध

[अजातशत्रुया राज सभा । अजातशत्रु, देवदत्त व सभासद-गण फेतुनाच्चन ।]

देवदत्त—राजन् ! थ्व हर्ष व उल्लासया समय खः । मगध सप्राट्या गृहे राजकुमारं जन्म काल । अले आनन्दया मधुमयी बेलाय् द्विगु थ्व मुखमण्डले खिन्नताया रेखा छाय् ? कायथा थःगु विस्तृति स्वया अबुम्ह आत्मविस्तृत जुझमाः । हानं छाय् छु चिन्ता जुल, राजन् ?

अजातशत्रु—आर्यश्रेष्ठ, गबलेनिसें जिथः नवजात शिशुयात स्वया, अबलेनिसें अबुया स्मृति जिगु हृदये आंदोलित यानाच्चन । हानं जिव्यग्रताया अनुभव याना ।

देवदत्त—सप्राट ! राज्य शासने ममताया भ्याः हे महत्ता मदु । छिगु अन्तरया सुम ममत्व जाग्रत जुया वल, हानं मानसे बिचलितया संचार यानाच्चन । थ्व समय विशेष सावधानी जुझमाःगु समय खः । अत्य अस्थिरतां नं भीगु प्रयाससाध्य सफलता धूधू याना बी ।

अजातशत्रु—आर्यश्रेष्ठ, द्विपिनिगु उक्ति सर्वथा उपयुक्त जू । देवदत्त—यदि ब्रह्म सप्राट बिबिसार राज्यसिंहासनं च्युट मयाःगु जूसा आः तकं फुकं जम्बुद्रीप व हे धूर्त गौतमया शिध्य जुइ धुंकल । हानं जन समाजया हृदये धर्मया प्रति दुगु आस्था विलुप्त जुइ धुंकल । राजन्, द्विगु दूरदर्शिता व बुद्धिमत्ताया हे परिणाम मगधया शान्ति व सुव्यवस्था खः, तर… ।

अजातशत्रु—[आश्र्वय जुया]—व छु ?

देवदत्त—तर राज्यया शान्त सरिताया लहरे व अभिमानी भिक्षुया विष्वव्या जलप्लावन हये मास्ते वः ।

अजातशत्रु—छु…? छु आः तकं नं गौतमया गतिविधी परिवर्तन मजूनि ला ?

देवदत्त—व दुराग्रही खः । वयात गबले तक तःग्रंगु यातना बी मखुनि, अबले तक व थःगु लं विचलित जुइ मखु । वयागु अतृप्त मनोकामना हे थ्व दुस्साहसया प्रेरणा खः ।

वया भूतपूर्व मगध-सप्राट्यात सिंहासने फेतुका परोक्ष रूपं फुक राष्ट्रे थःगु प्रभुत्व स्थापित याये मास्ते वः ।

अजातशत्रु—थ्व धन्दा कया बिज्याये मल्य, आर्य ! व भिक्षुया अभिलाषाया स्वां ह्ये न्द्यो हे इवाः जुइ । हानं थःगु असफलताया ख्वबिधालं प्याइ ।

देवदत्त—प्रवंचना व धूर्तताया नं छगू सिमा दह । वंचक गौतमया मानस अहमान्यताया तस उच्छ्वासं निष्क्रिय जुया बिल । अले ला वं यथार्थगु उज्ज्वल प्रकाशयात अंधकारया संज्ञां अभिहित यात । हिंसा गबले अहिंसा जुइ फइ मखु । कृत, दृष्ट, उदृष्ट हिंसा हे जक हिंसा जुइ मखु । मांस भक्षण हिंसां गय् मुक्त जुइ फइ ? भिक्षाय् प्राप्त जुझगु मांसयात वं वर्जित धका मधाः । उकिं संघया फुक भिक्षुपिसं मांस भक्षणयात दुष्कर्म धका मती मतः । थुजाम्ह भिक्षु व चाण्डाले पाःगु हे छु दनि ?

दौवारिक—[दुहाँव्या]—सप्राट्या जय ! समुद्रदत्तं छह्म बन्दी भिक्षुयात ज्वना हःगु दु, हानं श्रीमान्या दर्शन याये मास्ते वयेका च्वन ।

अजातशत्रु—वयात व्वना हति ।

देवदत्त—राजन्, थ्व भिक्षु मेह सुं मखु, व हे कपटी गौतम जुइ । थौं वयात थःगु कुक्ष्यत्या निति कठोर सिबे नं कठोरगु दण्ड भोग याकेमाः ।

[गौतम नारं समुद्रदत्तया प्रवेश ।]

समुद्रदत्त—सप्राट्या जय !

गौतम—वत्स कुणीक, छंत मंगल जुझमा ।

देवदत्त—[तं म्वयेका] वंचक ! कपटी !! सप्राट अजात-शत्रुया राज्य सभाय् थुजागु धृष्टता ! जिमि सप्राट्यात छंगु अपावन मंगलकामना म्वाः ।

गौतम—थ्व छु धयागु, देवदत्त ? फुक प्राणीपिनि मंगल-कामना हे जिगु जीवनया लक्ष्य खः । हानं उकी ‘स्व’ व ‘पर’ या विभेद गय् ?

देवदत्त—छंगु स्वर्णिम आदर्शया प्रकाशे सप्राट्या मानस-क्षेत्र इतमितः कना गबले मखुगु लें लाइ मखु । वेकः

छंगु अपकर्म व दुपवृत्ति बांलाक हे म्हस्यूम्ह खः । धा समुद्रदत्त ! खँ छु खः ?

समुद्रदत्त—राजन्, थ्व राज्य-विष्व यायेत नगरया प्रसिद्ध वारवनिताया कोठाय् छपुचःचा नागरिकपिं नाप मंत्रणा याना चंगु खः । गुप्तचरपिनि पाखें सूचना थ्यनेवं हे जि अन थ्यंक वना । अले जिं थ्वयात लिपा थथे मयायेगु परामर्श बिया, तर थ्वं क्रोधाभिभूत जुया जिगु गःपः त्यू वल । अबले शीलब्रतया सहायतां हे जक जिगु प्राण रक्षा जुल । मखुसा जि अन हे गबलें दने म्वाक गोतुले धुन जुइ ।

अजातशत्रु—भिक्षु-प्रवर, छु थ्व खँ सत्य खः ला ?

देवदत्त—थुकी भ्याः हे शंका यायेमागु मदु । थुजाम्ह वंचक भिक्षुया निति ला थ्व असंभवगु ज्या मखु । बहु थ्व उचित दण्डया अधिकारी खः ।

गौतम—**देवदत्त** ! छ हाले मत्य । जि दण्ड खना मग्याः । सत्यया प्रकाशं वास्तविताया उद्घाटन याइ । वत्स कुणीकयात निर्णय याके व्यु । हानं जित उपयुक्त दण्डया स्वीकृती भतिचा हे संकोच दइ मखु ।

देवदत्त—पाखंडी ! छंगु चतुरता निष्फल सिद्ध जुइ । गुम्हसिनं काम वासनाय् विजय प्राप मयाःनि, गुम्ह वीत-तृष्णा मजूनि, गुम्ह रागया मधुरताया प्रबल पिपासु जुयान्वन, वयागु प्रवज्या छु ख्यले दु ? छु परिव्राजक वारवनितापिनिगु कोठाय् वना मनोविनोद यायेगु वया कर्तव्य खः ला ? हानं छंगु धर्म, गुजागु धर्म, छु धर्म ? गौतम, थःगु थस्वगु छ्यों क्लुका छ्व ! धर्म-प्रचार व जन-कल्याणया अभिमान तोति, छम्ह धार्थेया श्रावक-यागु जीवन व्यतीत या ।

गौतम—**देवदत्त** ! छं त्वंका च्वन । जि सत्यया लं विचलित जुइ मखु । जिगु धर्म कल्याणया भावनां पूर्णत ओत-प्रोत जुया चंगु दु । वारवनिताया कोठाय् वनेगु पाप जुइ फइ मखु । पाप वृष्ण खः, तर पापी सहानुभूतिया पात्र जुइ । जि अन नं मंगलया कामनां हे वना । नगरयापिं मनूत गुम्ह रमणीया बाह्य सौन्दर्ये भम्हें चाहिला च्वनी, गुम्हसिगु मधुस्वर-लहरी निगध धाराय् आत्मविस्तृत जुया वने मास्ते वयेकीगु खः, हानं गुम्ह-सिगु अंगरागया सुरभि नतुना - नतुना व्यग्रताया अनुभव याइगु खः, वयागु जीवन विपत्तिया तजागु पर्वतया वंव वाथावाथा कनान्वन । वयागु म्ह छम्हं

विशाक्त न्हि व हि पिहाँ वयान्वन । अन वं थःगु स्वास-प्रधासया आरोह अवरोहे थहाँ कहाँ जुया चंगु मृत्युया विभीषिका दर्शन यानान्वन । अन वयात सहानुभूतिया निगू नाइसे चंगु शब्द न्यंकीपिं सुं हे थ्यंकः मवः । वया फुक यःपिं पासापिं वृष्णां ख्वाः ख्युका लिफः स्वयान्वन । उम्ह प्रसिद्ध गायिकयात जिगु सेवा शुश्रूषाया आवश्यकता दु । उकिं जिगु मनं जित अन वनेत ध्वाना बिल ।

अजातशत्रु—अले राज्य विष्वया खँ ? छु थ्व नं असत्य ला ? छु छपिसं नागरिकपिनि बिचे विद्रोह भावना हया मविज्याना ला ?

गौतम—थुकिया जित आवश्यकता ?

देवदत्त—प्रभुत्वया कामनां, प्रशासनया भावनां ।

गौतम—असत्य ! सर्वथा असत्य !! जित प्रभुत्वया पाखें मनूतयेत शासन याये मास्ते मवः । शक्ति जन्य शासन स्थायी जुइ फइ मखु । व भयं पोषित जुया च्वनी । प्रेमया शासन हे सर्वोत्कृष्ट जू । जित थ्व हे यः, वत्स कुणीक !

देवदत्त—न्यने धुन मखु ला राजन ? सत्य गबलें तोपुया च्वनी मखु । थ्व वंचक भिक्षुं राज्ये शासन यायेगु खँ थः थमं हे स्वीकार याना काल । आः थ्वयागु महत्वा-कांक्षाय् संदेह यायेगु व्यर्थ खः । थ्व धूर्त परिव्राजक-यात सुख व विलास, आनन्द व उल्लास, वैभव व प्रभुत्वया प्रलोभनं उन्मत्त याना बिल ।

गौतम—सत्यया प्रकाशे अंधकारया आवरण तये मत्य, **देवदत्त** ! छ भ्रमया पाशे आबद्ध जुयान्वन । जित अतुल सम्पत्तिया सागरे आकुल व्याकुल जुया संतरण यायेगु अभिलाषा मदु । जिं थ्व सम्पत्तियात तुच्छ धका मती तया । गुकियात छं थुलि महत्व बिया च्वन । थ्व सम्पत्ति ला चंचल खः, हानं थुकी भयया भय जक दु—मि-लया भय, खुँ व लाकाकाइपिनिगु भय, अझ थःथितिया हे भय । जित श्रद्धा, शील, लज्जा, लोकभय, थ्रुत, त्याग व प्रज्ञा थ्व न्हेगू धन यः, गुगु अचंचल हानं भय विहीन खः ।

देवदत्त—[तःसः याना] अले थुपिं धनया अर्जना वेश्याया प्रकोष्ठे जुइ ला कि ? बन्द या, थःगु अर्थ हीन प्रलाप ! ढोंगी ! कपटी ! आः छंगु मायाया चटक जुइ मखुत ।

गौतम—प्रिय **देवदत्त** ! अपशब्द धयाः थःगु म्हुतु अशुद्ध

याये मत्य । तःतःसकं हालेवं सुं तःधं जुइ मखु । तःधं
जुइत सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम व धैर्यया आवश्यकता
दु । मेपिनिगु दोष खंके अःपु, तर थःगु दोष खंके
थाकु । इर्ष्णि छंत अविवेकी याना बिल । जरा-व्याधि-
मरण-धर्मा शरीरे थुलि अभिमान, थुलि प्रमाद शोभा
मदु । देवदत्त ! आः खुनु छं थःगु पापयात पुण्यं त्वपुया
छव ।

देवदत्त—मर्यादाया बिचाः ति, भिक्षु !

गौतम—जिके थुकिया पूर्ण ध्यान दु ।

देवदत्त—[तम्]—छ राज्य विष्वया मंत्रदाता खः । छ
नाप शत्रुया व्यवहार हे ल्वः ।

गौतम—तर विश्वे जि सुं हे शत्रु मदु । जिगु हृदये समस्त
प्राणीया निति करुणा, ममता व अनुकंपा जाया चंगु
दु । जिं ला अमृतया बुँ ज्या यानाच्वना ।...

देवदत्त—राजन् ! छि छाय् नंवासे चं च्वना ? याकनं
निर्णय याना दिसँ । न्यायं समयया अपेक्षा याइ मखु ।
आः विलम्ब यायेगु अहितकर जुइ । अमृतया बुँ ज्या
याइम्ह थव भिक्षु निश्चय हे प्राणदण्डया अधिकारी जू ।

गौतम—देवदत्त ! जि प्राणदण्ड खना मग्याः । थव नश्वर
शरीर दक्षिवे दुःख खः । जि थव तुच्छ कायया प्रति
ममत्वशील मजुया । राजकुमार, यदि जि दोषी सिद्ध
जूसा थः हे न्होने वना आम तलवारया प्यास थःगु हि
त्वंका शान्त याना बी ।

अजातशत्रु—[देवदत्तयात्]—आर्यश्रेष्ठ ! शीलव्रतया
उपस्थिति आवश्यकता खने दु ।

गौतम—छुं आवश्यकता मदु । समुद्रदत्त द हे दु । थवयाके
हे हानं न्यने ज्यू ।

अजातशत्रु—समुद्रदत्त, थव भिक्षुयात छाय् बन्दी यानागु ?
छु थवं छंगु प्राणे आघात यायेत तत्पर जूगु सत्य
खः ला ?

गौतम—वत्स, सत्ययात थःगु अन्तरं तापाका छवये मत्य ।
शान्त एवं स्थिर जुया यथार्थ घटना कं । जिगु हृदये
छंगु प्रति अल्प मात्र हे कोध व विषाद मदु । छं
निर्भीक जुया कनायंकि ।

अजातशत्रु—[समुद्रदत्तयात्] छु छंगु आरोप सत्य
खः ला ?

समुद्रदत्त—मखु, श्रीमान् ! थव भिक्षु निर्दोष खः ।

अजातशत्रु—अले थवयात छाय् बन्दी याना हया ?

समुद्रदत्त—राजन्, देवदत्तया मंत्रणां ।

अजातशत्रु—आर्यश्रेष्ठ, छु थव सत्य खः ला ?

देवदत्त—समुद्रदत्त, मिथ्या भाषण बंद या । छगू पवि-
त्रात्माय कलंकया भ्यातनाः ह्वले मत्य । राजन्, थव नं
थव हे वंचक भिक्षुया अनुयायी जुइ धुकल ।

समुद्रदत्त—राजन्, जिं असत्य नंवाना मन्वना । आर्य-
श्रेष्ठ देवदत्तं गौतमयात कलंकित यायेत, अपमानित
यायेत अनेक षद्यंत्रया रचना यात । तर वसपोल्यात
छगुली हे सफलता प्राप मजू । अन्ते तँम्बयेका वसपोलं
गौतमया मृत्युया निति थव कुचक्र ग्वःगु खः । आर्य
देवदत्त गौतमया किजा परे जू, तर इर्ष्णालु जुया
नीचताया चरम सीमा तक थ्यने धुकल ।

अजातशत्रु—[चिन्तित मुद्राय्] दुःखया खँ खः,
आर्य ! छपिसं हितचितकया रूप कया जित पथ
भ्रष्ट याना बिल । जिगु मने विश्रम उत्पन्न यात, हानं
जिगु सर्वनाश यात । जित छपिनिगु पाखैं थुजागु
आशा हे मदुगु खः, आर्यश्रेष्ठ !

देवदत्त—राजन् ! थव भिक्षु मंत्र यायेसः । थवं छित नं
थःगु मंत्रं वशीभूत याना काल ।

अजातशत्रु—मखु आर्य, उजागु तर्क छपिनिगु दोष त्वपुइ
मखु । छपिसं जि नाप विश्वासधात यात । थवं सर्वथा
अनुचित व निंदा खः ।

देवदत्त—[न्होने वना] राजन्, थव छु धयागु ? जिं
राजकुमारं सम्राट याना बिया, अयनं जि हितचितक
मखु ? विश्वासधाती जुल ! थवं किगु बुद्धिदोष खः ।
जि आः थन च्वनां छु हे रूप्यले दु ? बिदा जुइ ।
भगवानं छित भिगु बुद्धि बीमा ! [देवदत्तया प्रस्थान]

अजातशत्रु—[सिंहासनं कहाँ वड] अले हानं
गौतमया चरणे छ्यों कछुका]—भिक्षु-श्रेष्ठ ! थौं
जिगु भ्रान्ति नष्ट जुल । जिगु अपराधयात क्षमा याना
बिज्याहुं । जि आर्य देवदत्तयात ह्वमसिल । जिगु
फुक कुकृत्य थवयागु हे मंत्रणाया परिणाम खः । आह !
जि पूज्य अबुज्यात नं... ... ।

गौतम—वत्स कुणीक, चिन्ता याये मत्य । कुकृत्यया
दुर्गन्धयात सदाचारया सुगन्धं तोपुया व्यु । स्वांया
सुगन्ध सिवे नं सदाचारया सुगन्ध नस्ता । छि श्रद्धालु
गृहस्थ जुः हानं सत्य, धर्म, धृति व त्यागयात थः नाला
का ।

पुलांम्ह स्ट्रूकाइक*

[अंग्रेजी कवियित्री एमिली ब्रन्टीया थव हे
नाँगु छपु कविताया अनुवाद]

अनुवादक—श्री ईश्वरमान

धनयात जि तुच्छ भाःपी,
अले, प्रेमयात धृणास्पद् व हास्यास्पद्,
जिगु यश-ईषणा क्षणिक खः;
गुगु प्रातकाल जुइबं हे म्हगसथें विलिन जुइ।

यदि जिं प्रार्थना हे यात धाःसा
थव हे प्रार्थना जिगु म्हुतुसी दइ—
जिगु हृदय गथे खः अथे हे जुइमा
व बन्धनं मुक्त जुइमा।

खः, जिगु दिनया अन्तिम समय न्हां वयाच्चन,
उकिं थव हे जिगु प्रार्थना खः—
जीवन-मरण तक छगु मुक्त आत्मा जुइमा
गुगुलि फुक कष्ट सहयाये फयेमा।

* प्राचीन ग्रीस दार्शनिक। थुमिगु मूल भूत सिद्धान्ते
मनूत सी तर आत्मा अमर जुइ।

[विजय एकांकीया त्यँ]

अजातशत्रु—जित क्षमा याना बिज्याहुं, हानं थः शिष्य नं
याना बिज्याहुं।

गौतम—तथास्तु !

समुद्रदत्त—[तुति भोपुया] भिक्षु श्रेष्ठ, जिगु दोष नं
क्षमा याना व्यु।

गौतम—तथास्तु !... धम्मं सरणं... ...

अजातशत्रु—... गच्छामि !

[पटाक्षेप]

—::*::—

गुलि ज्यू, पत्याः जक जुइ फुगुसां !

—श्री चित्तरञ्जन नेपाली

थन थुगु संसारे भीगु छुं अस्तित्व मदु,
भीगु थःगु छुं व्यक्तित्व मदु,
भीगु थःगु छुं आशा मदु, इच्छा मदु।
भी जा केवल
उह्य द्योया इच्छा पूर्तिया ज्यावः जक खः,
अले,
व हे ईश्वरं थःगु इच्छा पुरे यायेत भीत थन छ्वइ
हःगु खः धका

विश्वास जक याये फुगुसां,
धात्यें, गुलि ज्यू !
सुख-दुःख, आशा-निराशा, विवशता
द्याँलाइगु, नयेखनिगु मखनिगु फुक्क फुक्क हे
भीगु थःगु लहाते दुगु मखु
थुर्पि जा—
बुइबं हे प्रारब्धे च्वइहये धुंकइ
अले, व च्वइतःगुयात भीसं न्हागु हे याःसां
हुइके फइ मखु

मखेक्य फइ मखु धका—
विश्वास जक याये फुगुसां
धात्यें गुलि ज्यू !

अथे हे,

विहाः व प्रेम—

थव फुक्क व हे नाप जक चू लाः वइ
वा सफल जू वइ—

गुह्यसें—

हापायागु जुनी थःगु नइ तःगु दु धयागु खें जक
पत्याः जुइ फुगुसां

धात्यें, गुलि ज्यू !

गुलि ज्यू, पत्याः जक जुइ फुगुसां !

—*०*०*०*०—

विवेक

सुश्री सानुनानी

[प्रस्तुत 'विवेक' रचना नेपाले 'नेपाल भाषा विकाश मण्डल' या जूगु 'महिला साहित्य सम्मेलने' प्रथम जूगु खः । उकिनेपाल भाषा साहित्य जगतं चिकचा हाकःगु उमेरनिम्ह सुश्री सानुनानीयाके आपालं आशा काये फु ।]—सम्पादक

थव खालि स्वंगः आखःया शब्द खः, तर गुलि तःधं, महान ! गुह्य मनूया हृदये थव शब्दया किपालु तक नं दइ मखु वयात निपा तुति चुया जुह्वा पशु धाःसां पाइ मखु । विश्व न्वाना च्वंगु हे विवेकं याना खः । शृष्टि काले गुगु अवस्था खः विवेक शुन्य पशुत थौं नं व हे अवस्था तिनि । लखं लख दँ दत मनूत थव पृथ्वी उत्पन्न जुया च्वंगु । थुलिया दुने थन विवेकपूर्ण मनूतयेसं आपालं आपाः उन्नति सुधार यात । संसारया थव नृत्यशालाय् गुलि कृषिमुनित वल, गुलि वैज्ञानिकत वल । “भति भति धूःवं पर्वत जूःवं” धका भी कवि श्री सिद्धिदासं उजं दयेका तःथै प्रत्येक विवेकी मनुतयेगु भति भति प्रयास व प्रयत्नं संसारे थौं थुलि चहक प्याहाँ वल । थव फुक मनूया विवेकया हे फल खः । मानव-सभ्यताया विकाश थनि न्याःदो दँ न्व्यो जूगु धका इतिहास-वेत्तातयेसं धाइ । थवयां ह्वापाया समययात “अन्धकारयुग” वा “जंगली अवस्था” धाइ । अले भिन्न्यागूगु शताब्दीया मध्येपाखे भीसं हानं मानव-मस्तिष्कया तीव्रता जोर गति ब्वाहाँ वंगु खनि गबले कि आधुनिक आविष्कारतयेसं थव संसारे पदार्पण यात । थवयां लिपा नं मनूया विवेकं उन्नति याना हयां च्वन ।

उकिन मनूयात विवेकी प्राणी धका धाइ । परन्तु, विश्व इतिहासे दृष्टि तया यंकल धाःसा भीसं थव बालाक सी कि मनूतयेसं थपिनिगु अविवेकी पूर्ण व्यवहार गुलि नम्रपूर्वक थव संसारे प्रदर्शित याना वंगु दु । थव खँ सत्य मखुसा प्राचिन अथेन्सया यथार्थवादी सुकातं युवकतयेत स्यंकूद्ध, देवनिन्दक आदि आदि मखुगु दोष कोबुया विष तोना सिना वने मालिगु खइ मखु, जेसस क्राइस्टया अन्त उलि दुःख पूर्वक जुइगु खइ मखु, अले सर्वेतस्, ग्यार्दिनो ब्रूनोयात अभी आहुति वियाः बाःवया च्वंगु मानव मस्तिष्कया लहरयात पनेत स्वइगु खइ मखु, न त विश्वात् गेलीलियो नं हे जेले यातना भोग याये मालिगु खइ । अजन्ता-अलौरा निर्माण याना वंपि महान कलाकारतयेगु नाँ भीसं न्यने मदु, तर उगु कालया जुजुपिनिगु



लेखिका

नाँ उकी अंकित याना तःगु भीसं खं—थव छु विवेकयात फहिक्कुगु मखु ला ? अथे तु, थःगु देशे जक मखु, एशिया महाद्वीपया विभिन्न देशे हे थःगु कला दक्षताया चमत्कार क्यना थकूद्धः भी हे देशया महान कलाकार अरनिको, अले बौद्ध-धर्म द्वारा तिब्बती जनतायात सुसंस्कृत व सभ्य याना वंद्ध भी हे नेपालीया ह्यायमचा मृकुटी देवीया नाँ तक न्यने मदुगु छु भीगु विवेके तालं गोया तःगु मखु ला ? भिक्कुगूगु शताब्दीया अन्त पाखे सन्दिच्छ व न्येदं तक धर्मया नामे क्रुजेद त्वानाः मनूया ही मनुखं गुगु छाँटुं बाः वयेकल उकिमानवया दानवता गुलि नम्र रूपं क्यं ! कया इविवेत्या याना नादिरशाह, चेंगीज खाँ, तैमुझें जाःपिसं मनुतयेगु छ्यों त्वाः ह्वाना महलया निर्माण याना वन । विवेकयात पर्दाया दुने तयाः जुजुनयेसं थपिन थोपिनिगु प्रतिष्ठाय् तयाः जनतायात शोषण व अत्याचार याना वन । आः नं परमाणु बम, किटाणु बम आदि भयानक अस्त्र-शस्त्र तोता लखंलख मनूयात धू याना छ्वयेगु तप्यंक हे अविवेकी पूर्ण ज्या खः धका सुनाँ

मधाः १ मनुखं मनूयात याःगु अविवेकी व्यवहारं याना दोलंदो
लखंलखं मनूत वेदनाया मी कोब्बाय् मालान्वन । उकिं हे
अंग्रेजी कवि बरन्स (Burns) च्वगु—

“Man's inhumanity to man
Makes countless thousands mourn”

मनुखं मनूयात याइगु थव कुत्सित व्यवहार खना हे
मखा फैचजन-कान्तिया प्रवर्तक रसों Back to Nature
धका शृष्टि कालया जंगली अवस्थायागु स्त्रिम समाज हानं
द्वको हयेगु संकेत व्यूगु ।

परन्तु, मनू मनू हे खः । वयागु विवेकया महानतायात

—:*o*—

भीसं ह्यसीकेमाः । लिज्यां वनेगु मखु, न्ह्यज्यां वनेगु हे
भीगु प्रयत्न जुइमाः । मनूयाके दानवी प्रवृत्ति दुसा मानवी
अम् दैविक प्रवृत्ति नं अवश्य हे दु । तैमुर, नादिरशाह,
हिटलरथें जाःपिं मानव-दानवत दुसा बुद्ध, क्राइस्ट, गान्धीथें
जापिं महामानवत नं थन म्ह मजू । भक्षकतयेगु मखु,
शान्तिनायक तथा विश्व कल्याणकारी महामानवतयेगु अनु-
शरण भीसं यायेमाः । थथे यायेत भीके विवेक दयेमाः, अले
व विवेकयात संके मबीगु अगाध आत्मबल नं मदयेक
मंगाः । थव निग्रूयां उन्नति व प्रगतिया योग्य संतुलनं हे भी
सुखी जुइ, भी देश सुखी जुइ, मानव मात्र सुखी जुइ ।

‘नेपाले भावी शिक्षाया रूप रेखा’

[श्री लक्ष्मीप्रसाद श्रेष्ठ, बीरगञ्ज]

भारत स्वतन्त्र जुइ धुंका गुगु गुगु विषये विशेष रूपं
भारतं ध्यान बी माल उकी शिक्षा-सम्बन्धी छगू समस्या नं
दुने लाः । अन थौं कुंकुंचां निसें हरेक विद्वान तथा शिक्षा
विशारदपिनिगु महुतुं थव सः पिहाँ वया च्वंगु दु, भारतया
शिक्षा पद्धति देशया निति हितकारक मजू, उकिं थव पद्धति
हिलेगु व सुधार यायेगु परमावश्यक जू । थुकी देशयागु
आवश्यकता तथा अभाव पूर्ति यायेगु क्षमता मदु । उकिं
आः भीसं सूक्ष्म दृष्टि अनयागु शिक्षा प्रणाली छु गुलि दोष
दु स्वये । यदि शिक्षा पद्धतियागु दोषयात उकिं पृथक
याना बिल धाःसा शिक्षाया छु रूप जू वइ थव नं भीसं
अध्ययन याये ।

पाठकवृन्दपिन्त आश्र्वय जुइ फु, विषय ‘नेपाले भावी
शिक्षाया रूप रेखा’ तर लेखे धाःसा भारतीय शिक्षा प्रणालीया
विवेचन यायेगु छाय् ? कारण स्पष्ट हे जू, नेपाःयागु प्राचीन-
तम् शिक्षा प्रणाली छु गथे दुगु खः, व ला थौंकन्हे स्त्यूगु नं
मखे धुंकल, उकिं आधुनिक प्रणाली दृष्टिपात यात धायेव
नेपाः व भारत निगू देशया प्रचलित प्रणाली नं छगू हे
रूपता भीसं खनी । भिज्ञता ला छुं भतीचा अवश्य नं
दइ, तर व नगर्ण्य धाये ज्यू । यदि भारतया शिक्षा प्रणाली
जुयाच्वंगु तथा जुइगु भूलया वैज्ञानिक अन्वेषण याना भीगु
देशे जुइ पावे मजुइकं हे उकियात पनेगु याःसा भारते
थौंकन्हे गुगु विद्यमान शिक्षित वर्गे स्थित जुयाच्वंगु बेकारी
समस्या खः, व हे भीथाय् भविष्ये न्ह्योने च्वं वःगु स्वये

माली मखु । हानं उकिं याइगु क्षतिया बारे छ्रित व जित
कपाः स्याके माली मखु ।

यदि भीसं भारतीय वर्तमान शिक्षा प्रणाली छु छु
दोष दु धका सुयाके न्यंसा शायद ह्य हे मनुखं ठीक जुइक
लिसः बी फइ । भारतया शिक्षा विशारदपिसं साधारण रूपं
छइक्कुगु दोषे छगू थव खः कि मनुष्ययात शिक्षा वयागु थःगु
व समाजयागु अवस्था, छुकाव व आवश्यकता सुताविक मजू ।
उकिं बहुसंख्याय यूनिवर्सिटी उच्च तालिम पावे जूपिंत ज्याय्
लो यायेगुली असमर्थ जुया च्वंगु दु । थुकिं याना देँ दँसं
यूनिवर्सिटी ततःच्वंगु डिग्री कया मनूत पिहाँ वइ, तर इमिसं
वास्तविक दुनियाय वया छुं ज्या-जी हे याना नये खनी
मखु । उकिं बेकारी जुया जीवन हनेगुली विवश याना बी ।
भारतया फुक युनिवर्सिटी प्रत्यक वर्षे करीब करीब स्वंगू लाख
वा स्वंगूल्या लाख विद्यार्थीपिंत तालिम पावे जू । आबादीया
ल्याखं स्वये बले धाःसा भारते जाःगु ३५, ३६ करोड़
जनसंख्या दुगु देशयात थव संख्या छुं आपागुयें मन्वं । उकिं
थुलि ह्यगु संख्या नं देशे त्यके जुइ, मिले जुइ मफया देशया
निति भारथे बेकार जीवनया शिकार जुया च्वने माःगु
शिक्षा प्रणाली दुहाँ वया च्वंगु अवगुण हे अन्वेषणया
विषय खः ।

थौं शिक्षाया लक्ष्य सरकारी जागीर (Government Service) जुया च्वंगु दु । न्ह्याह्यसिनं नं आखः
ब्वने धुनेवं छगू उच्च पद प्राप्त यायेगु इच्छा याना विश्व

विद्यालये पलाः तइ । तर थ्व है सकसिनं हे स्यू, थौकन्हे फुकसितं सरकारी पद प्राप्त जुइगु सम्भव मदु । परिणामतः आधुनिक भारतीय शिक्षां हे छगू गजबगु रूप क्या बिल । धार्थ्यें ला मनुष्यात समाजया छगू आवश्यकताया पूरक दयेकेगु हे शिक्षाया वास्तविक ध्येय व लक्ष्य जुइमाःगु खः । प्रसिद्ध अंग्रेज विद्वान् स्माइल्स (Smiles) यागु प्राकथन दु—“The discipline of education ought to be in every sense a preparation for the duties of life.” तर थौं ठीक थुकिया अःखः जुया च्वंगु भीसं प्रत्यक्ष्य मिखां स्ववा च्वनागु दु । बहु शिक्षा पावे मजूपि॑ मनूतयेसं छं न छं ज्या याना च्वंगु दु, छायधाःसा इपि॑ न्व्यागुं प्रकारया ज्या यायेत तैयार जू । तर छह्य उच्च शिक्षा प्राप्त याये धुकूह्य व्यक्ति॑ ला चिचिधंगु ज्या मिखां हे स्वइ मखु । वस्तुत देशे निगू प्रकारया शिक्षाया व्यवस्था जुइमाः ।

हापांगु शिक्षा थुजागु जुइ, गुगु शिक्षा देशया हरेक वासिन्दायात प्राप्त यायेगु आवश्यकता व हक दु । सरकारं हे फुकसिया निंति थ्व शिक्षाया व्यवस्था यायेगु परम कर्तव्य खः । थौंया युगे न्व्यागुं हितकर-राज्ये (welfare state) प्राथमिक शिक्षा छह्य छह्य नागरिकयात नं कायेगु आवश्यकता दु । निगूगु प्रकारया शिक्षा थुजागु जुइ, गुगु न्व्याम्ह मनुखं प्राप्त याये फइ मखु अथवा प्राप्त याये दइ मखु—खनी मखु । हानं प्रत्येक मनुखं उकियात हासील यायेगु आवश्यकता नं मदु । थ्व शिक्षा केवल इपि॑ सीमित संख्यायात जक बीगु जुइ, गुपिके थुकिया निंति इच्छा व योग्यता दु । हापांगु रूपया शिक्षा सम्बन्धे ला थ्व प्रक्ष हे मवः कि समाजयात थःगु ज्याया निंति थुकिया आवश्यकता दु कि मदु ? थ्व शिक्षाया मुख्य लक्ष्य हरेक नागरिक थःगु मस्तिष्क बलयात उचित रूपं प्रयोग याये फयेकेमा व छह्य स्वच्छ नागरिकया रूपे जीवन हनेगुली समर्थ दयेमा धयागु जुइ ।

भीगु नेपाः देशे नं याकनं हे थःगु राष्ट्रीय यूनिवर्सिटी खोले यायेगु योजनात तैयार जुया च्वंगु दु । हानं हाल साले हे भी न्व्यह्य श्री ५ महाराजधिराजं नं थःगु देशे नं पंचवर्षिय योजना लागु यायेगु फैसला घोषणा नापं याना विज्योगु दु । उकी छगू विश्वविद्यालय दयेकेगु योजना नं दुथ्याइ धयागु विश्वास भीत दु । ख नं खः, छगू कोटी जनता दुगु छगू स्वतन्त्र मुलके थःगु धायेगु छगू स्वतन्त्र विश्व विद्यालय मदइगु ला भचा मक्कालपुसे हे च्वंगु खँ खः । राणा सरकारं थुकियागु आवश्यकता हे समझे मजुल । उकिं एस. एल. सी. वोर्ड

‘नेपाले भावी...]

(S. L. C. Board) छगू जक दयेका संतोष यात । कारण उकी हे इमिगु अभिष्ट सिद्धी दुपिना च्वंगु दु । शिक्षित वर्गयात शोषण यायेगु अःपुगु ज्या मखु, उकिं इमिसं सीक सीकं हे थ्व दिसे पाखे मिखा तिसिसना बूझ पचे याःगु खः । जनताया जागरूकता व स्वर्गीय श्री ५ महाराजधिराजया अनूपम कृपां नं मिसं व क्रूर शासनयात ला कोथये धुन, वयागु पंजां पिहाँ वये धुन तर शिक्षाया अभावं याना जनता थौंतकं अनया अनं हे लाना च्वंयें च्वं । न्व्योने बढे भति भति जूगु नं भारतया समस्या हे जू वंगुयें भीत नं जुइयें च्वंक समस्या जुयाच्वन । आः हे भीसं थ्व विषये याकनं विचाः याना माःगु ज्या थाले मयात धाःसा भी वया च्वंपि भविष्यया संतानं भीसं राणा शासकतयेत अपशब्दं विभूषित यायेथे तुं भीत नं विभूषित याइ, धिकार याइ ।

थौंकन्हे भीगु देशे विद्यमानगु फुक कालेज विदेशी (भारतीय) यूनिवर्सिटी अर्थात् पटना यूनिवर्सिटी नाप सम्बन्धितगु खः । थ्व हे सालया कोसं निसे पटना यूनिभ-सिटी इन्टर परीक्षा बीपित ५० नंबरया हिन्दी व्वनेगु आवश्यकता याना बीगु दु । थ्व समस्या नेपालेया तराइवासी-पित ला छुं तःधंगु खँ धाये मज्यू—छायधाःसा इमिगु खँ ल्हाइगु भाय् हिन्दी नाप मिले जू, तर काठमाण्डू भ्याली तथा पहाड़ पाखें वया काठमाण्डूस च्वना ब्वना च्वंपित ला, अझ गुह्मसिनं कि थःगु स्कूल कोसे गबले नं हिन्दी धयागु भाषा हे भव्यनि, थ्व छगू तःधंगु समस्याथे जू बनी । यदि छपलाः न्व्यचिला धाःसा भारतं थथे हे थःगु राष्ट्रयात ल्वेक परिवर्तन याना यंकि बले भीसं गय् यायेगु ? भारतया परिवर्तन हे नेपाःया निंति नं परिवर्तन अनुरूप जुइ धका धायेगु ला हिले मास्ते वइगु जक खँ जुइ । खः, थौं हिन्दी भाषाया जक खँ वल । व नं व्वंसा छुं बेफायदा दुगु मखु, भन न्व्यगु छगू भाषा जक सइ । तर समस्या ला थन नेपाःगाः व पहाड़ वइपि॑ कालेजया विद्यार्थीपित कालेज स्टेजे छक्कलं हिन्दी व नं उच्चहिन्दी व्वने माली बले सिगु धका खः । थुजागु समस्या दुगु समाधान यायेत, मवःनिगु मवेकेत नेपाले छगू स्वतन्त्र विश्व विद्यालय खोले यायेगु परमावश्यक हे जू । थःगु यूनिवर्सिटी दुसा भीसं थःगु देश तथा कालया अनुरूपं शिक्षा प्रणाली धाले याये फइ । अठे थःत ल्वःगु थासाय् थानागु शिक्षां हे भीगु दे भीगु धायेछिंका बी । उच्चति व प्रगति याकनं जुइ ।

दके हापां थ्व भावी नेपाली विश्व विद्यालयया रूपरेखा थुजागु जुइमाः, गुकी भारतीय विश्वविद्यालये दुने दुगु दोष

अक्षत्माभिमान

श्री रमापति राज शर्मा 'चुलि'

न्ह्याब्ले ग्याफर, न्ह्याब्ले ग्याफर
 खिचात केकुंथे केके कुन्यगु ?
 अस्तित्व थःगु छुं छु मदयेका
 नत मस्तक हे जुइगु धया ला ?
 अभिमानी छं जित धया ला !
 संसारे स्व, मेमेपि खं ला
 गन गन श्यंवन्य धुंकल चाः ला
 मेलं कुतलं अभिमानं हे
 झः झः धायेकल थः थःपिनि दे
 अभिमानी छं जित धया ला !
 नत थौं भीके इज्जत हे दु
 मातृ-भूमिया गौरव तये फु
 घमण्ड याये मफु छुं खेँ नं हे
 च्वने फु केवल कमजोरी हे
 अभिमानी छं जित धया ला !
 जोश जवानीया पित कायेगु
 अले जमाना लिसे ह्लाः स्वायेगु
 मानवताया तेज पिकया
 वने जि प्रगती न्होने व्वाना
 अभिमानी छं जित धया ला !
 तर 'नन्याना वा मगागु श्व'
 फुसुलगु फूर्ति याये मखु स्व
 शुद्धि बुद्धि अले शक्ति पूर्ण
 याये फयेके जिं महाभिमान
 अभिमानी छं जित धया ला !
 संकल्प मनं याना ज्या जक
 'मफु मधाःसे' गर्व पूर्वक
 यायेगु कोशिश जिके दु अटल
 अभिमानी छं जित धया ला !
 अभिमानी छं जित धया ला !
 अभिमानी छं जित धया ला !

भ्याः भतिचा हे नतुनेत हे थ मदेमा । यदि वर्तमान भारतीय
 विश्वविद्यालय भूल हे भीसं नं दोहरे यात धाःसा भी देशया
 निर्माण यायेत जुइपिं नेतापिंत नं भारतीय प्रधान मंत्री
 नेहरुजु हाथें 'I want engineers of bachelor
 of Arts' धका हाला च्वने माली । समयया मांग अनुसार
 देशया आवश्यकता स्वया थ्व भावी नपाली यूनिवर्सिटीयात
 भीसं विश्वे छू आदर्श रूप क्यना बीमाः । अले भी नेपा:
 देशया अनुरूप देशयात भारथें मजुइगु शिक्षा प्रणाली थ्व
 राष्ट्रीय विश्व विद्यालयं देशे व्यापक प्रचार याये फयेकेमाः ।
 परिणाम स्वरूप थ्व विश्वविद्यालयं निसें थुजापिं शिक्षित वर्गत
 पिहाँ वयेकेमाः गुपिसं कि देशया हरेक पहलू वैज्ञानिक,
 आर्थिक, राजनैतिक आदि स्वच्छ रूपं सुलझे याना देशया
 उच्चति यायेगुली ल्यवा बी । छायधाःसा थौंया संसारे भीपि
 सम्यताया दौड़े आपालं हे लिपा लाये धुंकल । संसारया सम्य
 देशया पलाः त्याः खाना प्रगतिया लें न्ह्याब्लां जुइ फयेकीपि
 विद्वान् व विचारकत थ्व विश्व विद्यालयं पिकायेगु लिपा जक
 लात मखु, हथाय हे जुइ धंकल ।

थौं भीके नं शिक्षा प्रति अनुराग उत्पन्न जुइ धंकलु दु ।
 उकिं आवश्यकता थ्व दु कि व विद्याया प्रति जनतायाके
 उत्पन्न जूगु अनुरागयात उच्चित रूप पाखे यंका रचनात्मक
 शिक्षा पाखे छूयेगु । भीगु बुद्ध तथा जनकथैं जापिं विद्वान्
 तथा विचारकत जन्म जूगु पुण्य तथा जागृतगु पवित्र भूमि
 नेपालया थ्व गति छाय् ? मुख्य कारण खः, शिक्षाया अभावं
 जनतां मिखाँ मखना च्वंगु वा जनता अज्ञानया निदाय्
 शिक्षाया प्रकाश किरणं न्ह्यालं चायेके मफया च्वंगु । अले थुखे
 वंगु छुं शताब्दी निसें थःगु दुगु विशेषता व योग्यतायात प्यंका
 विदेशीया नकल याः जूगु । थथे अशिक्षित अवस्थाय् च्वनां,
 न्ह्याब्ले त्यू ल्यू जुइगु—माःथाय हानं जुइनं मफयेका च्वनेगुलि
 भीसं थःगु देशयात संसारया सम्य देशया भोले तया गब्ले
 न्यासिके फइ मखु । भीसं देशे महाराजाधिराजया वैधानि-
 कर्वे आदर्श प्रजातन्त्र कायम यायेमाःगु दु । थ्व धाःसा
 शिक्षाया प्रचार छें छें तथा छम्ह छम्ह नागरिक दत्तले शिक्षित
 मजूसें जुइगु सम्भव मदु ।

अन्ते जिं हानं छकः धाये, शिक्षा प्रणाली थुजागु जुइमाः,
 गुकी कि देशया आवश्यकता पूर्ति जुइ । उकिं आवं निसें हे
 भीसं थःगु शिक्षा पद्धती आग्रू परिवर्तन यायेगु ज्या छुना
 येके माल । मखु धयागु जूसा नेताजुपिसं न्ह्याब्ले थःगु कपाः
 स्याका च्वने हे माली । अस्तु ।

थरसौ थुकना

चत्वारिंशी

—श्री चक्रमान “चातक”

१०७०

यैं, यल व खपः देशं पिने वने मनंनिहा मनूयात दूर-
क्षितिजे चंगु हाकुगुँया च्वकां आहान यात । व च्वामुस्य
चंगु गगन चुम्बी पहाड़त गुकियात जि मचा बले स्वर्गे थहाँ
वनेगु खहाने धका पत्या जुयाच्वनागु खः, बया ल्युँने छु छु
चिज दु ! गजो गजोगु थाय् दु धका सो वनेगु इच्छा जुल ।
जिगु अभिलाषा हिया हिथं तिक्षण जुल । छन्हुया दिने पासा
छहा बना पहाड़ पाखे प्रस्थान याना ।

वसन्त क्रतुया न्ह्याइपुस्य चंगु बखत । न अपायसकं
चिकु, न अपायसकं ताँनो । शीटोष्णया समानतां याना लेँ
जुइपिन्त साप हे सुविस्ता । उकिसनं बर्षाद्या भय मदुगुलिं
जिमिगु भ्रमण भन हे निर्विघ्न जुल । उखें थुखें न्हून्हूगु
थाय्, न्हून्हूगु गाँ, न्हून्हूगु वातावरण सोसों गुबलें पहाड़या
कापि कापि, गुबलें पहाड़या च्वकां च्वकां, गुबलें खुशीया
सिथंसिथं खुब न्ह्याइपुगु छेँटं पहाड़े चाहिला । गनं गनं
न्हून्हूगु चुलि जाया वाउँस्य म्हेम्हे धायाचंगु सिमा, रंगी-विरंगी
खाँफः, भंग पक्षीया चिरचिर कलरव, निर्मरया भननन
भंकार, न्ह्याइपुस्य चंगु थाय्, शीचुसे चंगु फय्, यइपुसे
चंगु लः । गनं गनं हासं बंथीथें चंक तःखागु तः । कठु खारा-
खारां गं । केवल तितः हायु सःजक ताये दु ।

हाकुगुँ प्याहाँ मवनानिपि छेँगुलु व्याँचात निहासिके नं
झोली हिचा छपाः छपाः दु । उकी थःथःत माःमाःगु भतिभति
सामानत दु । गुबलें जःगु बोहलं कुबुडगु । गुबलें खःगु
बोहलं । गुबलें जःगु हातं यकखाय् गु । गुबलें खःगु हातं ।
गुबलें जा लेँ हे नतुं जुक वांछ्वये मास्ते वडगु । किन्तु मिरि-
मिरि चंक छकु छकु कु कुबुया हिला हिला में हाला तः गया
वयाच्वंपि से-समित खनिबले जिमिगु झोलि हिचा छपाः
छपाः जा छु हे मखुगुथें च्वनीगु । थुगु प्रकारं गुबलें ल्यूल्यू
ताताँ गुबलें म्वाकनं वया धाधाँ पहाड़े सफर याना च्वनाबले
छन्हु लेँ बिचे हे दो ख्युँस्य च्वन । गन वने गन वने जुल ।
छथाय् चौतराय् दिना छचाखेरं स्या । छेँ छखा हे गनं
खने मदु । जिमित तचोगु धन्दा जुल । भायवस धाँय्
कुबुया वह्ना बुढाचा छह्य नाप लात । वयाके न्यना । लँया च्वे
पतिंचां वयना वं धाल, “थव न्ह्योने चंगु तँचा छपु गया हूँ,
चिकिगोगु पहाड़ छगः हिले धुनेवं अन तःधंगु गाँ छगू दु ।
अन वाय् च्वनेगु थाय् दइ ।” जिमिसं धया—“जिमित
छिथाय् छेँ बना यंका दिसँ रे, थौं चन्हियात ।” “जिगु छेँ

तापानि, छिकपिन्त अन हे भासा अःपुहु” धका धया बुढाचां
थःगु लँलित । जिपि धाःधाय् हे बना ।

तापाः मजू याकनं थ्यनी धाःगु, न्ह्याक वंसां मथ्यं ।
न्ह्याक वंसां मथ्यं । छगू ल्यानुगु । मेगु नये पित्यागु ।
जिमित जा साप हे हैरान जुल । जिपि बल बल व गामे
थ्यन । गुगु गाँ व बुढाचां क्यना व्यूगु खः । चिचीचाखागु,
लोहँतं दनातःगु, फूसपौयागु छेँचात । गुलि छत्जाःगु,
गुलि नितँ जागु । खत्तं जागु छखा हे मदु । जिपि दकसिबे
न्ह्योने चंगु छेँ बना । दाँग्राइ खिचा छह्यसे स्वागत यात ।
जिपि तक दिना । म्यागुलिं पलाः छपलाः हे त्यये मफुत ।
खिचां जिमित स्या उना हे च्वन । छेँ थुवालं दुनें न्यनाहल,
“सु हूँ ?” जिमिसं लिसः बिया—“जिपि परदेशीतः” दुनें
हानं प्रश्न वल, “डाय् ?” जिमिसं थःपिनिगु अवस्थाया
रिपोर्ट बिया आश्रयया निवेदन याना । अपशोच बिचे हे
जिमिगु खं त्वाःहाना दुनें लिसः वल, “थन बाय् च्वनेगु थाय्
मदु” जिमित गन वने गन वने जुल । हाकनं छक नम्रता
पूर्वक आग्रह याना । छेँ थुवालं खीकार मयाः । तमो पहलं
धया हल, “मदु धासेलि मदुका, थन सुयां कर दु ला ?”
छेँ थुवायागु छागु बचनं जिमित साप हे झ्याइपुल । जिपि
मेगु छेँ बना । अभायवस अन नं जिमित थाय् मदु । केवल
खिचां जक उइकेयें जुल । न्हूगु थासे, उकीसं अन्धकार ।
व्याद्वी छावाःया भरे प्यखा न्याखा छेँ चाहिला । अकस्मात
व्याद्वीया बल्ब नं जले जुया बिल । बडो मुस्किलं जिपि हानं
मेगु छेँ बना । अन नं जिमित अथे हे खिचां उल । न्याइ
धका म्याना जिपि लेँ बिचे हे दनाच्वना । गृहणीनं दुनें न्यना-
हल—“अन सु हूँ ?” पूर्ववत् जिमिसं थःपिनिगु आगमनया
कारण कना आश्रयया निवेदन याना । पलख जायेका सिन्ता
छपु च्वाका गृहणीनं जिमित सोवल । हाकुजीनया लँ,
मार्किनया पटासि, कोडाची जनी, हाते सिंख्वाःकियातःगु वोह
चुत्या, ख्वाः स्वयेबले वाभावने धुकूद्वयें च्वं । ह्य भिगःमिगः
लाः । जिमित खनेसात वं धाल, “दुने थाय् मदु, थन पिने हे
द्याँसा जक ।” मनूयात मनूया आश्रय मन्त धायेवं गुलि आपद
जुइगु खः, उकिया अनुभव जुयाच्वने धुकल । फले जक
जूसां मनूया निकटे च्वने दुगुलिं जिमित हर्ष जुल । जिमिसं
फले हे द्यनेगु खीकार याना । नितजागु छेँ फुसुपौलिं तोपुया
तःगु फः । वा वसां प्याइगु धन्दा मदु । बुढीचां सुखु छपाः

लायाबिल। कुवुया तयागु भोलि वैं दिका नकिंचिके न्यना—“जिमित नयेगु चिज छुं दइ ला ?” “नयेगु चिज थन छुं न मदु” धया नकिंजु छेँ दुहाँ वन। व खिचा, गुद्दसिनं जिमित न्यायेये दाना ऊगु खः। आः वैं जिमित छं मथात। जिमि संरक्षकथे जुया जिमिथाय् नापं फेतुत। जिपिं नं फुस्तुगु प्वाः अथे तया संक च्वना। “सुनसान में सिगरेट् साथी” धागु हिन्दी उखानथे केवल चुरथ, व हे फुल मार्क चुरथ जक त्वनाच्वना। घौ निघौति जायेका छपाहातं सिन्तामत, छपाहातं लीदेमाँ निपाः ज्वना नकिंजु प्याहाँ वल। “लिबाक्क वोपि पाहाँतयेत जिमिसं छु नके फइ !” धाधाँ देमाँ निपाः जिमिगु न्होने तयाबिल। कँनि, मुस्या व गुण्डबचार। “जिमित छुमाला काना, मिखा ?” धागु उखानथे जुल। पित्यागु झोंके व हे नं सात। पलख जायेका ततःगोगु कचौराय तया मही छथल छथल नं बीहल। जिमित जा लुँयात लसाँ ब्युगुति म्यन। नयेनी धुका नकिंजुयात त्याः स्वयेगु अनुरोध याना। नकिंचाँ ध्यबा कायेगु खं मल्हाः। “जिमिथाय् छेँ वोपि पाहाँतयेत दुथ्य फुथ्य छसाः नकेगु जिमि छेँया चलन हे” धाल। नकिंजुया व्यवहारं जित “फिलोमन आयन्द बासिस” या बाखं लुमंकल। वयागु अतिथि सेवा खना जिपिं तचोतं खुशी जुया। जिमिसं वयात फुलमार्क चुरथ छगू बत्ता बिया। वैं इमिगु चलन अनुसार खबगु ल्हातं जवगु चुल्याय् थीका जवगु ल्हातं चुरथ फयाकया आदर प्रूक्क छयने थीके भाय् याना जेँ स्वथन। जि स्वगत खं ल्हाना धया, “जिके फिलोमन व बासिसया छेँ वोपि परदेशीतयेकेथे दैवी शक्ति दुगु जूसा……..।”

वंगःयात पहाडे च्वपिनि घण्टी (Alarm) दुगु घडी धासाँ ज्यू। कन्हेखुनु नसंचा इले न्होखा हालेसात गमे च्वंपिं मिसातयेसं थःथःगु ज्या छुनाहल। गनं कुतिवागु सः वल। गनं धः व्ययु तायेदत। जिपिं बाय् च्वनाथाय् नं गृहणी नकिंचाँ अभीगाले मिन्याकल। तगोगु सिभःयागु थले कंडो (कँनिचं, चि, लः इत्यादि दुगु म्येयात नकेगु) देछुत। त्यासेचाह्म मिसा मचा छद्दसिनं जिपिं दाना च्वनाथाय् अंगलिक लुखाया सीथे स्वनातःगु घटे कँनि क्यः वल। पलख जायेका पँयागु हुकखाय् बझाँत्वत्वं बुढाचा क्रह्म नं प्याहाँ वल। बझाँ त्वत्वं बुढाचाँ जिमिगु छेँ व लक्ष न्यन। अले नेपायागु हाल खबर न्यन। जिमिसं स्थूगु ताःगु खं कनाविया। बुढाचाँ खेद प्रगट यात, “प्रजातन्त्र धाल, जिमित जा छु नं छु ! अडाय् वंसा निगति खेँ नं दुगुह्म, ध्यो टेकी मद्येकं ज या

मब्यों, व नं इमिगु इले इमिगु इच्छानुसार। पञ्चायतया नं व हे ताल। ख्वाःस्वया गा लाइगु। साहुतयेथाय् वंसा प्यंगः व्याज खुगः व्याज। व नं च्यान्हु फिन्हु च्यः ज्या मयायेकं दाँ पित मब्यू। मकासा ज्या तरे मजुल। कासा खसि ह्म नं ह्म व्याज बिया नं साध्य मजू। मनूं ह्म नं ह्म च्यः च्वना नं क्रण मुक्त जुइ मखुगु। च्वये सोसा बोढी के सोसा व्याधा। जिपिं बिचे च्वंपिं बखुचात। सुख धइगु जिमित सपनाय जक सिवाय प्रत्यक्ष मदु।” बुढाचिगु खं न्यन्यं जिमिगु तुगः हे कैईयाँ मिनावल। किन्तु याये फुगु छुं मखु। आखः मसःगुलि थथे दवाबे च्वनेमाःगु खः याकनं विद्या सेके माल धया फक्क समवेदना प्रकट याना। विस्तार विस्तारं पूर्वी आकाशे फिक्का दुल रंगया प्रकाश ल्या वल। क्रमशः लँ नं खने दत। बुढाचा व त्यासेचाह्म मिसा मचाँ इंचा व नाम्लो ज्वन। जिमिसं नं थःथःगु भोलि द्विचा ज्वन।

अनं प्रस्थान याना जिमिगु बाय् नेवातयेगु गमे लात। मूँपुइ लागु थाय्। अन निगू स्वंगू पसः नं दु। नयेमु चिज बिज नं इच्छानुसार प्राप्त जुल। भाषा भिले जूगुलि जिमित थःगु देशे थ्यंगुति म्यन। उकीसं जिमित बाय् व्यूह्म मनू नं थःगु हे स्वजाति जूगुलि जिमित भन हे मजा ताल। बेलियाय् धुनेवं गृहपति बमाँ त्वंके हल। अले नेपायागु वर्तमान परिस्थितिया विषये छलफल जुल। जिपिं खं ल्हाना च्वना। क्रह्म मनू गृहपतियाथाय् वया न्यन—“थन सपाह कंकेगु गुबले निसें जुल ?” गृहपति लिसः बिल, “आः वइगु एकादशी खुनुं निसें।”

जात न्यनाँ गुभाजु धाल। एकादशी खुनुं निसें सपाह कंकेगु हँ ! वया गजबगु खं। थ्वयागु ल्हातं जा नं नये धुन। थ्वयागु हुखाय् बमाँ नं त्वने धुन। लाःसा थ्व गुभाजु हे मखु ला छुथेँ धका शंका जुल। ठीक थुजोगु बखते न्याइँति दुह्म मिर्भं मचा क्रह्म योब्बा ! योब्बा ! धाधाँ वयागु मुले च्वंबल। जिमिसं न्यन—“थ्व बाबु बरेछ्वी धुन ला, छपिनि ?” छेँ थुबालं धाल, “मधुनि, किजाया काय् पिं नं दनि बरेछ्वी मानिपि। सकले नापं बरेछ्वी धका पिया च्वनागु। थुगुसी बैशाक भा: लाइला।” जिमिसं न्यन—“गन ले भी बरेछ्वीगु ?” गृहपति धाल—“यर्खा बहाले धयोतल बाः पिसं। किजा बरेछ्वबले छक वना वयागु गन गन !”

यर्खाबिहाः नाँकासैलि जिमि मन भतिचा याउंल। अले गुभाजु जुया सपाह कंकेगु ज्या याये मज्यू। थ्व भीगु धर्मानुकूल मखु धका जिमि पासाँ बोधयात। जिमि पासा

नकःतिनि १७ दुःख नवयुवक, वं थथे धाये ज्यू, अथे धाये मज्यू धइगु छुं मस्यू। वयागु म्हुतु साप हे च्वापुकाहा। जित खं थ्वकेर्थे याना वं धाल—“गाँ पाखाय् च्वंपि मनूत। इमिसं थःगु धर्म नं मस्यू। कर्किगु धर्म नं मस्यू। उकिंजा गामो धाल इमित। नत्रसा धाइ ला इमित गामो धका।”

जिमि खं ल्हानाच्वना थाय् मेम्ह मनू छ्व्ह नं दु। अन च्वंपिसं वयात लाहुरे धाइ। व लाहोरया नागरिक मख। नेपामि हे खः। लाहोर, देहरादुन, गोर्खपुर इत्यादि थासे वनां विदेशी पलटने जागीर नया वोह्ह मनूयात पहाडे च्वंपिनि लाहुरे धायेगु चलन दु। व मनू अथे हे विदेशी पलटने जागीर नयावोह्ह खः। उकिं वयात लाहुरे धाइगु। ख्वापाः हाकुस्य च्वं। नेता पोपोचि। ल्हाःतुति तःतःपु। खाखि रंगगु कदु कमिच, उकि-द्योने स्यँला रंगगु उनीया स्तीटर, तुती बुट लाकाँ, ल्हाते नाडी घडी, वं जिमि पासायात स्याधाल—“क्षिकपिनि थःगु छ्यने किसि ब्वाँय् जूगु होस मदु। करपिनि छ्यने सि छ्व्ह खन धका थथे न्यागः तुगः यायेगु ठीक मजू। क्षिकपिसं जक गुलि हे बौद्ध-धर्म पालन याना च्वंगु दु धका। वेकःयात थपाय् संकं अपमान यायेगु! वेकलं जा पहाडे वया पहाड़यापि नाप बुला जुया थःगु धर्मयात लोमंकल धायेका। किन्तु क्षिकपि, ततःधंगु बौद्ध विहार, बुद्धचैत्य इत्यादि बुद्ध्या स्मारक दुथाय् च्वंपि, क्षिकपिसं जक छु हे याना च्वंगु दु? क्षिकपिनिगु गामो शब्दं थःगु कुलधर्म तोतुम्हेसित संकेत यात। वेकलं सप्ताह कंके लंगु क्षिकपिनिगु न्होने तःधंगु अपराध जुल। थुजोगु विषय कया धालधाःसा वेकःयात जक मखु प्रायः नेपाःयापि बौद्धधर्मी-तयेत गामो सिबाय मेगु छुं धाये लायक मजू। जि छ्व्ह

पहाड़या बासिन्दा खः। जिं सिगापुर, मलाया, बर्मा, सिलोन, तथा जापान थ्यंकः चाहिला वये धुन। अन्य बौद्ध देशे च्वंपिसं गुलि बौद्ध-धर्मयात पालन यात, उलि नेपाःयापि बौद्धधर्मीतयेसं मयाः। बौद्ध-धर्मे वर्णप्रथा (जातीपातीया चलन) मदु न त पुरोहितवादयात थाय् दु। न त मुतिपूजायागु छुं महत्व दु। थ्व खः, महान दार्शनिक धर्म। अले विश्व-धर्म नं। सदाचार सच्चरित्र, सद्वावना, सद्विचारे जक बौद्ध-धर्मया संरक्षण जुइ। दुराचार तथा अमानवोचित व्यवहार बुद्ध-धर्मया धाटक खः। नेपाःयागु बौद्ध-धर्मे पुरोहितवादया जंगमता दु। अले संप्रदायिक भावना नं कम मजू। हानं धर्मया नामे हिंसा नं थन जुयाच्वंगु दु। गुगुकि बौद्ध-धर्मयात बांलाक हे मल्वगु खः। थ्व गयज्युया जूगु धका कारण माला स्तत धासा थेकः गुरुजुं विधर्मीतयेगु संगते लाना थःगु धर्म लोमंकूगुर्थे नेपाःयापि बौद्धमार्गीतयेसं नं परधर्मया वातावरणे भुलेज्या थःगु धर्मयात बुलुका हयाच्वंगु पत्ता लगे जुइ। उकिं छिकपिसं गामो धका करपिन्त तुच्छ याना दीमत्ये। छायूधाःसा गामोतयेसं गामोयात गामो धायेगु छुं बांलागु खं मखु। मनुखं मानवतायात यथार्थ रूपं म्हसीका हलिस्य बौद्ध-धर्मया विकाश जुयावं वयाच्वन। नेपाले चलेज्या च्वंगु बुद्ध-धर्म हे भगवान बुद्धं प्रचारयाःगु धर्मया वास्तविक रूप खःसा छु थ्व विश्व-धर्म जुइ ला? थ्व याउंक हे अनुमान याये फुगु खं खः।”

व लाहुरेयागु खे जिमिसं छुं लिसःबी मफुत। जिमि पासां नं ख्वाः जक ह्याउंक तया ननि वाये मङ्गः। जित नं तसककं सुख मन्त। मन मनं थःपासायात जक बोविया च्वना—“च्वपकाजुया म्वाःमदुगु खं ल्हात, मोफते मङ्गाला पुस्य च्वंक।”

संसार चक्र

—श्री महाप्रज्ञा

रागं द्वेषं व मोहं नरजन थन सो क्यंगु संसार चक्रे
चाःचाःहीका इतिमिति कनका तःगु चक्रैगु टक्रे।

ख्वेका हीका सदानं तल थन मनसं प्रेम मायां व क्यंका
नारी पुत्रादि चित्तं गुलि जक सुखर्थे मोह दृष्टि व खंका।

लोभी चित्तं व कुनेत्रं परधन खनका लोभ याना सनीगु
याई नाना प्रयोगं यतन युगति नं थःगु ह्लाते ध्यनीगु।

रागं वा हाँ व क्रोधं तन मन धन नं याई हिंसादि कर्म
तृष्णा हिंसा व पापं नरक गमनया सो मस्यूगू व मर्म।

त्यागीधाःपि व हे नं मन वन धनसं नामतेगू हतासं
स्वामीते नं नास्ति लोके जनम मरणया त्राश धैगू मनेसं।

सम्प्रादकीय

ग्राहकपि लिसे

गुगु देशे अपो साक्षरताया प्रचार दइ, अपो विचार-शक्ति दुपि जनसंख्या दइ, अपो श्रम हे आनन्द भाःपीपि दइ; व हे देश सुखी जुह, सम्प्रभ जुह, समृद्धि व सुदृढ़ नापं आकर्षक जुह। साक्षरताया प्रचार ला प्रतिशत त्याखं भीगु देशे क्रमशः अपो दयावं वया च्वंगु दु, तर देशया निंति सामयिकगु स्वच्छ ज्ञानित पूर्ण विचार शक्ति गय् बलाइ धका अबले धाये हे मालिगु — गबले उच्चकोटीय पत्र-पत्रिकाया प्रकाशन नं आर्थिक दुर्दशाया कारणं याना बन्द जुह।

भी हे जनसंख्याति जनसंख्या दुगु भाषाया दैनिक-पत्रिका स्वंगू प्यंगू लाख हिहिं चू। मस्यू, भीगु 'समाज' आदि नेपाली दैनिक-पत्र व नेपाल भाषां पिहाँ वया च्वंगु "नेपाल भाषा पत्रिका" या गुलि ग्राहक दु ! किन्तु गुलि तक नेपाल भाषाया पाद्धिक, मासिक, द्वे मासिक पत्रिकाया जिमिके ज्ञान दु, न्यासलं अपो ग्राहक संख्या गुगुं पत्रिकाया मदु। 'पासा' या प्रकाशन दिना च्वंगु व मेमेगु नेपाल भाषाया पत्रिका बालाक प्रगति जुह मफया च्वंगुया कारण नं थव हे सिबे मेगु छु जुह फइ ? अले नेपाल भाषा भाषीया साक्षाताया, प्रगति प्रेमया, साहित्य व भाषाया महत्व स्यूगुया प्रमाणयम् ग्यसु थुलिसिबे गुलि मानि ?

जिमित थुगुसी 'धर्मोदय' या नेपालं यें व यलं जम्मां नीझासिगु आः तकं थव १०७५ सालया ग्राहक चन्दा प्राप्त जूगु दु। अपायधंगु शहरे नीझसिनं जक ग्राहक चन्दा बिल ! उलिमछि नेपाल भाषा भाषीत दुगु थासं 'धर्मोदय' यात चेतका मोह जक ग्राहक चन्दा रूपे प्राप्त जुल ? उलिमछि साहु, महाजन, लेखक, देश सेवाया नारा, भाषोन्नतिया घोषणा जुहगु दुगु थासे नीझ ग्राहक ? अहाहाहा ! गुलि लज्जाजनक !! गुलि विचारनीय खँ ? जिमिसं सत्या 'धर्मोदय' यें व यलया ग्राहक-पित इनावं बोका तयागु दु। वेकःपि फुकसिगु नाँ व ठिकाना थन जिमि न्होने दु। फुक नाँ ठिकाना बालाक स्वये धंका जिपि थव निस्कर्षे थ्यंकः वनागु दु—युको च्वंपि माये पत्रिका खुखुरु कयाः पत्रिकाया ग्राहक चन्दा बी मखुर्थे च्वंपि, देशया उन्नति व जातिया उत्थाने त्यवा मबीपि, भाषोन्नति व मानव-सेवाया ज्याय् सहायता मबीपि हत्तं दःसा च्याह्म भिहु दुसा धाये मफु ! अले छायले आः तकं वेकःपिसं ग्राहक चन्दा बिया मदीनिगु ?—युकीया लिसले वेकःपिनिगु उपेक्षापन सिवाय छु

क्यने ? आशा याना, थव पत्रिका थनेवं खुनु न्हेपै चायेका १०७५ साल व १०७६ सालया ग्राहक हापं बिया दीगु कृपा तइ। थव लुमंका तया दिसँ, गबले न्ह्यागुं पत्रिकाया ग्राहक संख्या न्यासः जुह, प्यसः जुह, स्वसः जुह, निसः जुह, सचिन्द्र जुह, अबले व पत्रिकां छु प्रगति याइ ? पिहाँ वइगु हे न गय् ! 'धर्मोदय' छगू प्यानां बिया वा देँ खतका कं. रु. ग्राहक चन्दा कया मद्याक पत्रिका पिकायेत भिन्न्यासःति ग्राहकमाः । भिन्न्यासः ग्राहक धात्थे खः का धका कालेजया विद्यार्थीपिसं मती तल धाःसा, भीपसले छपसलं मती तल धाःसा, छिखा छै छखा छै मती तल धाःसा मदइगु छाय् ? निद्रः नं याउंक दइ। तर गबले आर्थिक समस्या न्हथना उखे छगू फलीम वयेव ब्लाक-माकेटुं नं बालकोनि, फस्टक्कासया टिकट न्याये-गुली देशोन्नति खंकल धाःसा, आर्थिक दुर्दशा न्हथना क्लेविन मार्का सीग्रेट न्हिं छगू पाकेट कुन्याना छवयेगुली भाषोन्नति भाःपिल धाःसा, आर्थिक दुर्दशा न्हथना पिकनिके पाः नं पाः नोट ल्हापं बिया उडे याना जुहगुली हे सम्यता व संस्कृतिया पुनरुद्धार खंसा थव सम्भव मदु खः। गबलें हे सम्भव मदु। का, छु पत्रिका चले जुह ! गोन्हु चले जुह धा। अले जातिया हास जुह, भंभं स्वेस्वेतिना वनी, छन्हु परया, अँ, परया दास जुह माली, अले नये नं मखना पुलि नं वान्याना च्वने माली।

'धर्मोदय' च्याद॑ थव अंकं धनं। आः गुदे च्वनी। च्याद॑था दुने छु गय जुल व बाखं खः। वत्थे हे नेपाल भाषाया मेमेगु पत्रिकाया दु-खँ नं लिपाया वइगु सदीया सन्तानं व्वनी। थवद॑या निगू अंक छगू फर्मा रंगीन नं याना बिया। खः, थव दच्छियां निलाया छगू छगूगु अंक जक पिकाये माल। तर ग्राहक चन्दायागु खँया न्होने थनेवं थव खँ साधारण हे जू वनी। अयनं आः वइगु च्याद॑ व्यनीगु अंकं निसें ल्यू छगू छगूगु अंक पिकाये। उकिं गुपित थव अंक छवया हया च्वना वेकःपिसं १०७५ साल व न्हूद॑या ग्राहक चन्दा थन छवया हया दीगु वा स्थानीय एजेन्टयात बुझे याना बीगु कृपा तइ दिसँ। गुपित १०७५ सालया ग्राहक खः वेकःपिनिगु ग्राहक चन्दानं थव कौला अंकं फुत। १०७६ सालया ग्राहक चन्दा बिया दिसँ। गुपित हापां निसें ग्राहक जुया भाषा, साहित्य, धर्मया उन्नति व प्रगती त्यवा बिया च्वंपि लुमंका दच्छि तकं 'धर्मोदय' बिया च्वनागु खः, वेकःपिसं थःत प्राप्त जुह धंकूगु १०७५ सालया 'धर्मोदय' या व १०७६ सालया ग्राहक चन्दा बिया दिसँ। यदि थव अंक थनानं गुलि ग्राहकपिसं चन्दा बिया दीगु कृपा मतलधाःसा १०७६ सालया कद्वला अंक निसें वेकःपित जिमिसं बी फइ मखु।

—*:0:*

समाचार

लुम्बिनी । लुम्बिनी धर्मोदय समिति पाखें समाचार प्राप्त जूँगु दु, नेपाल सरकारया पाखें काठमाण्डू वःपि लुम्बिनी निर्माण कमिशन लुम्बिनी छग् भव्य बुद्धमन्दीर, रेस्ट हाउस व धर्मशाला दयेकेगु ज्या तुरन्त शुह यायेत ओभरसियर श्री रत्नबहादुरथात लुम्बिनी तोता वंगु अनुसारं कमिशन लिहाँ बने धुकेवं लुम्बिनी, मन्दीर आदिया ज्याय् जग म्हुइगु ज्या शुह जुल ।

श्री ओभरसियर रत्नबहादुरं लुम्बिनीया प्राचिन स्थानया आसपासयागु जमीन मिले थाना उखें थुखें जमीन म्हूबले लुम्बिनी मन्दिरया दक्षिण पाखे पुलांगु धर्मशालाया न्ह्योने फिनिगः चिचीगःगु चैत्यत लुल । उकी मध्ये छागः चैत्ये चायागु कलश नं लुल । उकी हे अस्थिधातु नं ल्हगु दु । समाचारे क्वे धया तःगु दु, व हे थासं छगू बालागु बुद्ध मूर्ति व बोधिसत्त्व मूर्ति नं ल्हगु दु । धुपिं वस्तुत लुम्बिनी धर्मोदय समितिया पाखें लुम्बिनी च्वना च्वंद्व भिक्षु चुन्दं सुरक्षित याना तथा तःगु दु ।

नेपाल भाषा विराट साहित्य सम्मेलन

नेपाल भाषा समिति पाखें

काठमाण्डू । कौला थ्व, २, ३, ४ खुनु खन्हु यंकं येले नेपाल भाषा समिति पाखें विराट साहित्य सम्मेलन जुल । खन्हु यंकं यें व ख्वपयापिं साहित्यिकपिसं भागकागु दु । कौला थ्व २ खुनु श्री महाकवि चित्तधरजुं सभापतित्व क्या दिल । श्री धर्मादित्य धर्मचार्यजुं पाखें समितिया उद्घाटन जुल । सभाय् आपालं साहित्यिक व लेखक-लेखिकापिसं रचना पाठ यात । लोक-गीत हाल । श्री हरिश्रेष्ठयागु ‘संघर्ष’ रूपक, ‘न्यू यूथ सर्कल’ या पाखें हानं श्री हेमलाल जोशीजुयागु ‘नेपाल सम्बत्’ नाटक ‘नेपाल भाषा साहित्य मन्दिर’ या पाखें क्यन ।

कौला थ्व ३ खुनुया सभाय् सभापतिया आसने श्री सिद्धिचरणजु फेतुना दिल । थौं नं द्विग्यर्थे हे आपालं रचना पाठ व लोक-गीत हालेगु ज्या जुल । अनं लिपा श्री प्रेम-बहादुर कंसाकारजुयागु ‘पश्चाताप’ नाटक प्रदर्शन जुल ।

कौला ४ थ्व ४ खुनुयागु सम्मेलनया सभापति श्री हेमलाल जोशीजु जुया दिल । सम्मेलने थौं नं आपालं रचना पाठ जुल । अले श्री हरिश्रेष्ठजुयागु रूपक ‘थः थःगु लै’ व ‘न्यू यूथ सर्कल’ पाखें ‘अन्तर प्रेरणा’ धयागु नाटक क्यन । सभाय् श्री साहु बेखारल धाख्वाजुं सम्मेलनया रचनायात पुरस्कार नं बीगु घोषणा यात । हानं बिलायतं आक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी लोक-गीत अनुसन्धाने भाया च्वंद्व प्रो. डा. बाकिङ्जुं नं भाषण

बिया दिल । वेकलं थया दिल—‘नेपालया लोक-गीते जन-ताया सांस्कृतिक जीवनया आध्यात्मिक व भौतिक पदार्थ बिलिबिलि जाया च्वंगु दु । थ लोक-गीत अनुसन्धान ज्या याना च्वंपि श्री धर्मराज थापा, श्री सत्यमोहन जोशी, श्री ठाकुरलाल माननवरयात जिगु धन्यवाद दु ।’

थुकथं स्वन्हु यंकं सभापति आदिपिनिगु भाषण व रचना-पाठ, लोक-गीत, प्याखनं स्वन्हुयां विराट साहित्य सम्मेलन तस्सकं महत्वपूर्ण नार्थं भक्त धाया बन । थुकिया योजना श्री रत्नबहादुर जोशी व श्री पूर्ण ‘पथिक’ याना दीगु खः ।

[नेपाल भाषा पत्रिकाया आधारे]

धर्मोदय सभाया न्हू सदरूपपिं

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| १. श्री श्रीप्रसाद उपासक, | कालिम्पोंग । |
| २. श्री पंचराज वज्राचार्य, | ” । |
| ३. भिक्षु चुन्द, | लुम्बिनी । |
| ४. श्रीसाहु हर्षरत, | कान्तिपुर, नेपाल । |
| ५. श्रामणेर सुदर्शन, | कलकत्ता । |
| ६. भिक्षु प्रज्ञारश्मि, | ललितपुर, नेपाल । |
| ७. श्री गणेशलाल उपासक, | बलंबु, नेपाल । |
| ८. श्री भक्तबहादुर कसा, | कान्तिपुर, नेपाल । |
| ९. श्री चन्द्रकीर उपासक, | ” । |
| १०. श्रीमती तुल्सीमाया, | ” । |
| ११. श्रीपद्मनारायण मानवंधर, | ” । |
| १२. श्रीमती तुयू अजि उपासिका, | ललितपुर, नेपाल । |
| १३. श्री अनागारिका करुणा, | ” । |
| १४. श्री बेखारल उपासक, | कान्तिपुर, नेपाल । |
| १५. सुश्री रत्नमाया उपासिका, | ” । |
| १६. श्री रत्नबहादुर विष्णुबहादुर, | ” । |
| १७. श्री चन्द्रकुमार वज्राचार्य, | ” । |
| १८. भिक्षु कुमार काश्यप, | ” । |
| १९. श्री न्हुक्षेबहादुर वज्राचार्य, | कान्तिपुर, नेपाल । |
| २०. श्री भक्तिलाल श्रेष्ठ, | ” । |
| २१. श्री तिर्थनारायण मानवंधर । | ” । |

पत्रिकायात चन्दा

- | | |
|---|-----|
| दिवंगत अबु श्री त्रिलोकवज्रजुया नामं महानन्दी | ” । |
| अनागारिकां मोह तका— | ” । |
| दिवंगत अबु श्री रत्नमानया नामं शीलाचारी | ” । |
| अनागारिकां मोह तका— | ” । |
| दिवंगत अबु श्री मानमुनिया नामं श्रीमती | ” । |
| रत्नमणि मोह तका— | ” । |

निकेदन

सकल नेपाल भाषा भाषीपिनि न्होने थ्व खँ ह्याये दया जिमित आपालं हर्ष जुया च्यंगु दु, थ्व अंक 'धर्मोदय' या च्यादै पूर्ण जुल। आः गुदै च्वनी। हानं थ्व खँ सुचित याये दया जिमित र्हं हर्ष जुया च्यंगु दु, थ्व गुदै च्यंगु दैया स्वांयापुही विशेषांक भगवान बुद्धया २५,०० गू जयन्तीया उपलक्षे 'धर्मोदय' या अभूत पूर्व विशेषांक सचित्र नापं रंगीन याना उच्कोटीय रचनां जायेका पिकायेगु जिमिगु ग्वसा दु। मेगु जिमिगु ग्वसा पोस्त आफिसे रजिस्टरी जुड्व डाक व्यय आपाः कुबी स्वालेवं हे १२००/१३०० सः 'धर्मोदय' छापे याना फुक पुलाँपि व न्हूपिं प्राहकपित हानं छको 'धर्मोदय' या प्राहक जुड्त आप्रह याना छ्वयेगु ज्या जुड। विना म्हनि द्विष्ठि प्राहकं पत्रिका पिकायेगु व प्रगति जुडगु सम्भव मदु। उकिं आशा याना, आः तकं प्राहक जुया च्यंपि ७५ सालया प्राहक चन्दा विया मदीनिपिनिसं ७५ साल व थ्व ७६ साल निद्यागु नं प्राहक चन्दा विया दीगु कृपा तइ।

एजेन्टया सम्बन्धे नं आः सवैतनिक व अवैतनिक निगू प्रकारया दयेकेगु निश्चय यानागु दु। कारण 'धर्मोदय' या निति फुकं सवैतनिक एजेन्ट यायेगु नं वर्तमानया गुलि एजेन्टपित ज्यामछिथै च्वनीगु हानं आः दुपिं एजेन्टया सहायतां हे जक नं जिमि प्राहक वदे यायेगु योजना सफल यायेगु असम्भव गुलि थथे यायेगुलो जिपि बाध्य हे जुल। सवैतनिक एजेन्ट जुडगु इच्छा दुपिसं आवश्यक जानकारीया निति व्यवस्थापक 'धर्मोदय' नाप पत्र व्यवहार याना दिसं। सवैतनिक एजेन्टपित सैकड़ा १०% कमिशन दइ। इना बीगु स्मेतं भार कायेवं छम्ह प्राहके ५० गः ध्यवा कमिशन प्राप्त जुड।

थन आः तकं सवैतनिक व अवैतनिक एजेन्टया नाँ छुटे मज्जां थ्व न्हू-दैया प्राहक चन्दा बीत प्राहकपित सुविधाया निति गुलि 'धर्मोदय' या सहायक शुभेच्छुकपिनिगु नाँ व ठिकाना बी। प्राहक भाजु मयजुपिसं थथ थासं सत्तीपित वा सुविधानुसार प्राहक चन्दा क्वे नाँ विया तयापि मध्ये न्हाम्हमित विया दीसां ज्यू।

१. श्रीसाहु हर्षरत्न, असनटोल, धालासिको,
२. भिक्षु सुबोधानन्द, श्रीघः विहार, नघः टोल,
३. श्री सुन उपासक, टंगल टोल,
४. श्री मोतिरत्न उपासक, श्रीसुमंगल विहार अथवा ज्याठा
५. श्री वर्णवज्र वज्राचार्य, स्वधा टोल,
६. श्री लालधन शाक्य, पूर्व ५ नं.
७. भिक्षु चुन्द,
८. सानुकाजी नीरकाजी, मखन टोल,
९. भिक्षु अनिरुद्ध, धर्मोदय विहार
१०. नरेन्द्रनरसिंह शाक्य, रंगेली बजार,
११. श्रीसाहु त्रिरत्न, धाकं छोकं,
१२. श्री हेमबहादुर शाक्य, टक्सार टोल,

कानिपुर।	बुटवल, चैनपुर,
"।	पोखरा, त्रिशूली
ललितपुर।	बजारया निति
"।	जिमित एजेन्टया
बनेपा।	आवश्यकता
भोजपुर।	दु। एजेन्ट
छम्हनी।	जुडगु इच्छा
तानसेन।	दुपिसं
कालिम्पोंग।	च्वया
सिक्किम।	दिसं।
लासा।	—व्यवस्थापक
भोजपुर।	'धर्मोदय'

धर्मोदय