



विपश्यना

बुद्ध वर्ष २५५०

२०६३ पौष

साधकहरुका लागि
प्रेरणा पत्र

वर्ष २३ अङ्क ९

धर्मवाणी

उपसन्त सन्तचित्तस्स नेत्तिच्छन्तस्स भिक्खुनो ।
विक्खीणो जातिसंसारो मुक्तो सो मारबंधना ॥

विपश्यना साधनाको निरन्तर अभ्यासबाट शान्त चित्त भएको साधकको सारा कर्म संस्कार उपशान्त भईसकेको छ, उसले आफ्नो भव बन्धनलाई छिन गरिसकेको छ, संसारमा उसको जन्म नष्ट भईसकेको छ, अब ऊ मृत्युराजको बन्धनबाट मुक्त भईसकेको छ, अर्थात् जन्म मरणको बन्धनबाट मुक्त भईसकेको छ ।

केही प्रेरणाका प्रसंगहरू

जब कोही साधक विपश्यनामा गम्भीरता पूर्वक अभ्यास गर्न थाल्छ तब उसले विभिन्न प्रकारका तप्त सम्बेदनाहरूको अनुभव गर्नुपर्ने हुन्छ । यो ताप कुनै मौसमको कारणले होइन, किनकि धेरै पटक देखिसकें हिउँदको मौसममा अथवा हिमालय क्षेत्रमा लगाइएका शिविरहरूमा साधकहरू शुरुमा कम्बल अथवा रग ओडेर ध्यान गर्दछन् । पछि विपश्यना शुरु गर्न थाले पछि उनीहरूले यति तातो र गर्मी महसूस गर्दछन् कि कम्बल र रग मात्र होइन शरीरमा लगाइएका केही लुगा पनि फुकाल्न थाल्छन् । यो शरीरको मात्र ताप होइन् किनकि साधकले शरीरको तातोपन भन्दा धेरै बढी तातो महसूस गर्दछन् । शरीरको तापमान त प्राय एकै समान भईरहनु पर्छ । तर यस्तो हुँदैन । केही समयको लागि साधकले आफ्नो शरीर कुनै बलिरहेको चूल्होमा हालेको भैं तातो महसूस गर्छ । साधकले यदि त्यस समयमा साधना गर्न बन्द गच्छो, बहिर्मुखी भयो, कुनै अन्य कामगर्न थाल्यो भने यो ताप घट्दै जान्छ । तर साधना गर्न थालेपछि फेरि त्यस्तै तातो महसूस हुन थाल्छ । यदि समझदार गम्भीर साधक छ भने यस अवस्थामा यस तापको प्रति अनित्यबोध तथा तटस्थभावले हेर्दछ । यस प्रति अलिकिति पनि प्रतिक्रिया गर्दैन र हेर्दा-हेर्दै यी सबै ताप विस्तारै समाप्त हुँदैजान्छ । परिणाम स्वरूप ज्यादै शीतलता महसूस हुन थाल्छ । यस्तो आन्तरिक शीतलता शायद पहिला कहिले पनि अनुभव गरेको हुँदैन । न त यो ताप शरीरको स्वाभाविक ताप थियो न त मौसमको नै थियो । त्यस्तै यो शारीरिक शीतलता न त शरीरको स्वाभाविक शीतलता हो न त मौसमको नै । यो त पहिला सञ्चित गरेको मनोविकारहरूको ताप थियो, जुन तटस्थ स्वभावले हेर्ने विपश्यना-साधनाको कारण माथि उम्लेर आयो र तटस्थता पूर्वक हेर्यो भने सहज पूर्वक त्यसको निरोध हुँदै जान्छ, खतम हुँदैजान्छ । विपश्यनाको समताबाट नै यी पूर्वकर्मका संस्कारहरू उपिकैदै जान्छ, निर्जरा हुँदै जान्छ, क्षय हुँदै जान्छ । यी

कर्म-संस्कारको ताप जति जति निर्जरा हुँदै जान्छ त्यति त्यति नै साधकले सुख र शान्ति महसूस गर्दछ ।

उप्पज्जित्वा निरुज्जभन्ति तेसं वूपसमो सुखो ।

साधनाको अभ्यास गर्दा धेरै जसो साधकहरूलाई यस भित्रको तापको कारण रात भर निन्द्रा नलाग्ने हुन्छ । साधकले बुझेन भने यसैको कारण भन व्याकुल हुन्छ र आफूले आफैलाई निन्द्रा नलाग्ने रोगको रोगी थान्छ । यदि बुझेर तटस्थभावले हेरेको भए यही अन्तरतप उसको लागि कल्याणको कारण बन्न पुर्छ । पूर्व संचित कर्मफललाई यस अन्तरतप गर्ने साधनाले पगाल्छ । यसबाट पछि हुने अत्यधिक दुखद परिणामबाट सधैंको लागि मुक्त बनाउँछ । यस तापको अन्तमा शीतलताको महसूस गर्छ र साधक सुख पूर्वक सुत्थ । यस्तो अनुभव अनेक साधकहरूलाई भएको पाइन्छ ।

जो साधक सबै कर्मकाण्ड र दार्शनिक मान्यताहरूको जंजाललाई त्यागेर, धैर्य पूर्वक शुद्ध-स्वच्छ रूपमा विपश्यनाको अभ्यासमा लाग्दछ त्यस्तो साधकले अभ आफ्नो मनमा डबेका गहिराईसम्मका गहिरा संस्कारहरू उपकाउदै त्यसको उपशमन गर्दै इन्द्रियातीत अवस्थाको अनुभूति गर्दछ । अनित्य स्वभाव भएको इन्द्रिय जगतलाई पार गर्दै नित्य स्वभावको निर्वाणको सत्यलाई साक्षात्कार गर्दछ । बल्नुलाई वाण भनिन्छ । निर्वाण भनेको त्यो अवस्था हो जहाँ सम्पूर्ण तृष्णा बली सक्छ । यस्तो अवस्थामा जुन शीतलताको अनुभव हुन्छ, त्यो सामान्य शीतलता भन्दा धेरै गुणा अधिक हुन्छ । यस्तो तण्हानं ख्यमज्जभगाको अवस्थामापुगेको साधकको लागि नै भगवान बुद्धले शीतलीभूत अर्थात् शीतीभूत जस्तो शब्दको प्रयोग गर्नुभएको हो । यस्तो अवस्थामा पुगेको व्यक्तिको लागि भव-तापको नामोनिशान नै हुँदैन ।

यस्तै एकजना मुक्त, अर्हत अवस्था प्राप्त गरेकी भाग्य शालिनी साधिकाको कथा यहाँ प्रस्तुत गरै ।



लिच्छवी गणराज्यको वैशाली नगरमा रहने क्षत्रिय कुलकी एउटी सद्गृहिणी थिइन् । धर्मको कल्याणकारिणी वाणी सुनेर उनको मनमा वैराग जारयो तर आफ्नो पतिको मनसाय यस्तो अनुकूल नभएको कारण गृहस्थ जीवनमा नै रही पत्नी धर्म निभाउदै रहिन् । एक दिन भान्धामा खाना पकाउदै थिइन्, एउटा हाँडीमा सागको तरकारी पकाइन्, तर उनले त्यसमा पानी नै राख्न बिर्सिन् । यसैकारण साग डढ्यो । जीवनको यो सामान्य साधारण घटना उनको लागि कल्याणकारी प्रेरणाको स्रोत बन्यो । उनको मनमा ठूलो धर्म-संवेग जारयो । यो अनित्य हो, यो अनित्य हो, सारा संस्कार अनित्य हो । यदि यसमा रस हालेन भने यो पनि सूखा साग भै डढेर नष्ट हुदैजान्छ । त्यसैले उसलाई कामभोगको रसास्वादन असह्य हुन थाल्यो । पत्नीमा वैराग्यको तीव्र भावना जागेको देखेर, पतिले पनि साथ दिए । पत्नीलाई खुसी साथ भगवानको आश्रममा छोडेर आए । महाप्रजावती गौतमीले उसलाई प्रवज्या दिनुभयो । विपश्यना साधना सिकाउनु भयो । दृढ पराक्रम पूर्वक साधना गर्दै त्यो साधिका मुक्त भईन्, अर्हत भईन, वीतराग भईन् । साधनाको अभ्यास गर्दा उसका आफ्ना संस्कारहरूको ताप जागेर आयो, फेरि त्यसको उपशमन भयो । भिर सम्म शीतलताको महसूस भयो । पहिला रात-रात भर जुन बेचैन हुन्थ्यो, त्यो अब हट्यो ।

भगवानले उनको पहिलाको र अहिलेको स्थितिलाई हेरेर यी जुन आह्लाद पूर्ण उदान वचन भन्नुभयो त्यहीवचनलाई यस साध्वी खुसी भएर पटक-पटक उल्लास पूर्वक दोहोच्याइरहन्थिन् ।

सुखं सुपाहि थेरिके, कत्वा चोलेन पारुता ।
उपसन्तो हि ते रागो, सुखडाकं व कुम्भियं ॥

हे थेरी ! सुख पूर्वक सुत । आफ्नो हातले बुनेको लुगा ओढेर तिमी परम शान्ति लाभ गर, किनकि हाँडीमा डढेको साग भै तिमो राग अब डीसक्यो शान्त भईसक्यो ।

भगवानको यो कल्याणकारिणी हर्ष-वाणी सबै साधक साधिकाहरूका लागि प्रेरणाको कारण बनून् र सबैजना आ-आफ्नो संचित र संग्रहित संस्कारहरूलाई विपश्यना साधनाको आगो द्वारा तताएर दढाउदै परम शान्तिको अनुभव गर्न् । दुःखबाट सधै छुटकारा पाउन् । यही नै हाम्रो मंगलको उचित उपाय हो ।

जसरी हाँडीमा डढेको खाना देखेर त्यस साधिकाको मनमा आफ्ना सबै कर्मबीजहरूलाई विपश्यना साधना द्वारा डढाउने उत्साह बर्धक प्रेरणा जारयो । त्यसै प्रकारले अतीतकालका अनेक प्रसंगहरू त्यस्ता छन् जस्वाट प्रेरित भएर साधक-साधिकाहरू विपश्यना-साधनामा अत्यन्त उत्साहपूर्वक लागे र मुक्त भए । ●

कोसलका नरेश प्रसेनजितका ब्राह्मण राजपुरोहितकी छोरी दंतिया एकदिन भगवानको सम्पर्कमा आईन अर्थात धर्मको सम्पर्कमा

आईन । श्रावस्तीमा अनाथपिण्डकले बनाएको जेतवन विहारमा धेरै भिक्षु-भिक्षुणीहरू, गृहस्थहरू, पुरुष-नारी ध्यान साधना गर्दथे । यी श्रद्धावान ब्राह्मणपुत्री पनि केही दिनसम्म साधना सिकिरहिन् । केही प्रगति भएपछि गृहस्थ जीवन त्यागेर भिक्षुणी बन्ने वैराग्यभाव मनमा जारयो । अतः महाप्रजावती गौतमीसंग प्रव्रज्या ग्रहण गरेर भिक्षुणी बनिन् र विपश्यना-भावनामा प्रयासरत रहिन् ।

एक पटक भिक्षुणीसंघको साथमा लागेर यात्रा गर्दै राजगिरी पुगिन् र त्यहीं भिक्षुणी विहारमा बस्न थालिन् । एकदिन मध्याह्नको भोजन पछि गिज्झकूट पर्वतको एउटा रुख मुनी बसेर विचारमा डुविरहिन् । त्यसै समय तलतिर एउटा बलवान विशाल शरीर धारी हाती नदीको पानीमा नुहाएपछि तटमा विश्राम गर्दै रहेको उनले देखिन् । त्यक्तिकैमा एकजना बाण बोकेका माउते त्यहाँ आईपुगे । उसले हातीलाई आदेश दिए कि ए “खुट्टा पसार !” हातीले खुट्टा पसारे, त्यसमा चढेर माउते हातीको पीठचूमा गएर बसे । हाती माउतेको आदेशलाई मानेर बिस्तारै शहर तर्फ लागे ।

यस्तो महान बलवान विपुल शरीर भएको हातीले यदि चाहेको खण्डमा त्यस सानो मान्छेलाई आफ्नो पैतालाले कुल्चेर त्यस्को आन्द्रा-भूँडी निकाल्न सक्थ्यो, तर उसले त्यस्तो गरेन । ऊ त्यस मनुष्यको गुलाम भयो । उसको हुकुम पालन गर्ने भएको थियो । उसको सेवक बनेको थियो । उसको हितैषी बनेको थियो ।

भिक्षुणीले सोच्न थालिन् जब एकजना अंकुशधारी माउतेले यस्तो शक्तिशाली प्राणीलाई आफ्नो वशमा राख्न सक्छ भने म आफ्नो मनलाई किन वशमा राख्न सकिन ? अवश्य गर्न सक्छ । यस प्रसंगबाट प्रेरणा प्राप्त गरेर भिक्षुणी दाँतियाले दृढ संकल्प गरिन् र नजिकै रहेको वनमा गएर मुक्तिदायिनी विपश्यनाको अभ्यासमा निरन्तर लागिरहिन् । अथक परिश्रम गर्दै छोटो समय अवधिमा नै मनका सबै क्लेशहरूलाई निर्जरा गर्दै अर्हत अवस्था प्राप्त गरिन्, भवचक्रबाट मुक्त भईन् । मानव जीवन सफल गरिन् । ●

त्यसै श्रावस्ती नगरका एकजना माउतेको घरमा जन्मेका छोरो हस्त्यारोहपुत्रको नामले प्रसिद्ध थिए । ठूलो भए पछि ऊ हाती लाई वशमा ल्याउने विद्यामा निपुण भए । चण्ड स्वभावका जंगली मदमस्त हातीलाई पनि अत्यन्त कुशलतापूर्वक वशमा राख्ने विद्या सिके । एकपटक त्यसै हातीलाई वशमा ल्याउने प्रयास गर्दा गर्दै उसको मनमा एउटा विचार आयो कि “के म सारा जीवन यस्ता हातीहरूलाई मात्र वशमा राख्ने काममा लागिरहुँ ? कहिल्यै आफ्नो चण्ड स्वभावको मनलाई वशमा राख्ने काम नगरुँ ?”

यस कुशल चिन्तनबाट अभिभूत भएर ऊ जेतवनमा गए । त्यहाँ भगवानको धर्मसमी उपदेश सुने र यही निर्णय लिए कि मेरो लागि मेरो मन आफ्नो वशमा राख्नु नै उचित होला । त्यसलाई



पाल्तू बनाउने काममा मेहनत गर्नु नै अधिक उपयोगी हुनेछ । जंगली हातीलाई पाल्तू बनाएर जति फाईदा पाउँछु त्यसभन्दा अधिक लाभ यो जंगली मनलाई पाल्तू बनाउँदा हुन्छ । यो जबसम्म जंगली हुन्छ तबसम्म ठूलो दुश्मन हुन्छ । तर जब वशमा हुन्छ, पाल्तू हुन्छ तब अत्यन्त मित्र हुन्छ, हितैषी हुन्छ । यस प्रकार सद्धर्मको प्रति अत्यंत श्रद्धावान भएर घरबाट छोडेर भिक्षु बने ।

भगवान संग साधना विधि सिकेर धेरै समयसम्म विपश्यनाको अभ्यासमा लागिरहे तर मनलाई आफ्नो वशमा राख्न सकेका थिएन । भूतकालका वा भविष्यका विभिन्न कामनाहरूका बारेमा सुखद कल्पनाहरूमा लोटपलोट लागिरहन्थ्यो । मन एकदम आकुल-व्याकुल भएको थियो ।

यस समयमा उसलाई आफ्नो हस्तिविधाको कौशल्यको सम्भन्ना भयो । दमन गर्न कठीन ती हातीलाई कसरी कुशलतापूर्वक आफ्नो वशमा राखिन्थ्यो । त्यस्तो काममा कति धैर्य राख्नु पर्थ्यो । जंगली हातीलाई कति छूट दिनु पर्थ्यो र कति अंकुश लगाउनु पर्थ्यो । कस्तो चलाखी पूर्वक त्यस्ता हातीलाई वशमा ल्याइन्थ्यो । यस्तो चिन्तनले उसको भित्र एक प्रकारको विजुलिको करेण्ट भै महसूस भयो । यस निरंकुश मनलाई पनि पक्नु पर्छ, यस्ले खूब मनमानी गर्न्यो, यो यता-उता खूब भट्कियो । होश हराएर रहीरहे । अब यसलाई पाल्तू बनाउनु नै पर्छ ।

यसरी दृढ संकल्प लिएर यता-उता भाग्ने मनलाई वशमा राख्ने काममा तल्लीन भएर लागे । धैर्य पूर्वक मनलगाएर काम गर्दा-गर्दा एक समय सफल भयो । श्रोतापन्न, सकृदागामी र अनागामी अवस्थाहरूपार गर्दै अर्हत अवस्थालाई पनि साक्षात्कार गरे र जीवन मुक्त भए, धन्य भए । ●

राजगृहको एउटा सम्पन्न सेठको घरमा एकजना छोरोको जन्म भयो, उनको नाम रमणीयविहारी रह्यो । सम्पन्न परिवारमा विलाश-वैभवको अथाह सागरमा हुर्कियो । युवा अवस्था भए पछि काम-भोगको स्वेच्छाचारी जीवन जिउन थाले । एक पटक उसले देखे कि एकजना राजपुरुषले काम-वास्ता सम्बन्धी मिथ्या-आचरण गरेको कारणले राज्यको तर्फबाट ठूलो सँजाए पाए । यस घटनालाई देखेर ऊ ज्यादै भयभीत भए । आकुल-व्याकुल भए । मन शान्त राख्नका लागि भगवानको विहारमा गए र भगवानको धर्मवाणी सुनेर एकदम उत्साहित भए र त्यहीं प्रव्रजित भए । भगवानसंग विपश्यना साधना सिकेर एउटा शून्यस्थानमा गई अभ्यास गर्न थाले । परन्तु धेरै मेहनत गर्दा पनि आफ्नो मनलाई वशमा राख्न सकेन । पूरानो स्वभावको कारण पटक-पटक मन कामवासनाको चिन्तनमा नै लाग्थ्यो र जब होश आउँथ्यो तब पश्चाताप हुन्थ्यो र भन वेचैन हुन्थ्यो । साक्षीभावले विपश्यना गर्न सक्दैनथ्यो । एक पटक उनी

निराश भएर सडकको किनारमा एउटा रुख मूनी त्यसै बसिरहेको थियो । त्यसै समय पर एउटा बैलगाडीमा जोतिरहेको गोरू नराम्रो बाटोको कारण ठोक्कर खाएर त्यहीं ढलेको देखे । गाडावालाले उसलाई स्नेह पूर्वक उठायो र गाठाको जुवा हटाएर केही समयको लागि आराम गर्न दियो र फेरि केही खानेकुरा दियो, पानी खुवायो र उसको पीठ्यूँमा सुम्सुमाई दियो र फेरि गाडामा जोतिदियो । त्यो अनुभवी बैल भन उत्साह पूर्वक गाडा तान्दै विग्रेको बाटो विस्तारै पार गर्दै अगाडि बढ्यो ।

यस घटनालाई देखेर साधक रमणीयविहारीको मनमा अपूर्व प्रेरणा जाग्यो । उनी पनि बडो उत्साह लिएर साधनामा लागे र यसै जीवनमा मुक्त अवस्था प्राप्त गरे । ●

कपिलवस्तुका एकजना शाक्य कुमार, जस्को नाम उत्तिय थियो । भगवानको उपदेश सुनेर प्रव्रजित भए । कामवासनाको संस्कार लाई जरैदेखि उखेल्न चाहन्थे । विपश्यना नै यसको वैज्ञानिक साधन हो भन्ने उसले राम्ररी बुझेका थिए । अतः अभ्यासमा निरन्तर लागिरहेछ ।

एकदिन भिक्षाटनको लागि गाऊँमा गएका थिए । त्यस समय एकजना सुरिलो स्वर भएकि नारी गीत गाउँदै रहेको सुने । उनको स्वरले भिक्षुलाई मोहमुग्ध गरे । नारीको त्यस कामले भरिएको गीतमा काम-भोगको आह्वान गरिएको थियो । त्यस गीतको बोल भिक्षुको मनमा गाडिएर रस्यो, यसबाट उनको मन वशमा रहेन । भिक्षु साधक कामवासनाको ज्वरले संतापित हुन पुगे, जर्जिरित भए । गीतको त्यही बोल मनमा बार-बार आउन थाले, साधनाको काम गर्न सकेन, होश नै रहेन । त्यस समय उनलाई भगवानको एउटा अमृतवाणीको बोल सम्भन्ना आयो ।

“सद्वं सुत्वा सतिपुट्टा पियनिमित्तं मनसिकरोतो” आदि-आदि । अर्थात् शब्द सुनेर स्मृति भ्रष्ट हुनथाल्छ, शब्दको आलम्बन नै मन पर्न थाल्छ र मन त्यसै रसमा लोपपलोट गरिरहन्छ । भव संसारको प्रवाह तर्फ बगाउने यी आम्रवहरूका, काम-संस्कारहरूका सम्बर्धन हुन थाल्छन् ।

भिक्षुलाई होश आयो । काम शब्दमा राग रंजित भएर डुब्बा यो प्रसंग उसको लागि अपूर्व प्रेरणाको प्रसंग बन्यो, मुक्तिको कारण बन्यो । साधकमा अपरिमित उत्साह जाग्यो र उनले “सतिपुट्टा” लाई “सतिपुट्टान” मा बदले र त्यस समयमा उर्लेको बास्ताको वाधीबाट मात्र बाहिर निक्लेन, उनले सही तरिकाले सम्बेदनालाई आधार बनाउँदै विपश्यना गर्दै भव संस्कार सम्बर्धन हुनबाट बच्छै पुरानो संचित बासनालाई उदीर्णा गर्दै क्षय गर्ने काममा लागे । समय भएपछि भिक्षु उत्तिय सम्पूर्ण रूपले विकार विमुक्त भए र अर्हतहरू मध्ये एक भए ।

साभार : “जागे मंगल प्रेरणा”





“धर्मजननी” लुम्बिनी विपश्यना केन्द्रमा हुने शिविर कार्यक्रम

दश दिवसीय शिविर

प्रत्येक महिनाको १५ देखि २६ तारिखसम्म

एक दिवसीय शिविर

प्रत्येक महिनाको २६ तारिखका दिन।

सम्पर्क ठेगाना :

E-mail : info@janani.dhamma.org

१) लुम्बिनी ‘धर्मजननी’ - फोन - ०७९-५८०२८२

२) भैरव कलर ल्याव, बुटवल

फोन - ०७९-५४९५४९, ५४०४२४



एक दिवसीय शिविरको जानकारी

१) धर्मशृङ्ख, ने.वि.के. - अंग्रेजी महिनाको अन्तिम शनिवार

फोन : ४३७९६५५, ४३७९००७

२) धर्मकीति, कीर्तिपुर

प्रत्येक नेपाली महिनाको पहिलो र तेस्रो शनिवार

फोन : ४३३५५८७, ४३३५४०७

३) Y.M.B.A, लोक किर्ति महाविहार ल.पु.

प्रत्येक नेपाली महिनाको पहिलो शनिवार

फोन : ५५३८४९३

४) अक्षेश्वर महाविहार

पुल्चोक, ल.पु. - प्रत्येक नेपाली महिनाको तेस्रो शनिवार

फोन : ५५२७६७७

५) बावुराजा महर्जन

बालकुमारी, ल.पु. - प्रत्येक नेपाली महिनाको अन्तिम शनिवार

फोन : ५५४४५९३

६) D.A.V. स्कूल

धोविघाट, ल.पु. - प्रत्येक नेपाली महिनाको दोस्रो शनिवार

धर्म गाथा

हिन्दी

समता चित्त का धर्म है, स्थिर स्व-धर्म हो जाय ।
तो जीवन सुख शान्ति से, मंगल से भर जाय ॥
दूर रहे सब विषय विष, साम्य सुधा लहराय ।
तो इस व्याकुल विश्व में, जन-मन हित सुख पाय ॥
राग छुटे समता बढ़े, मिले परम संतोष ।
दूर होंय बैचैनियां, मिले शान्ति सुख कोष ॥
दुखियारों से जग भरा, सुखिया दिखे न कोय ।
जो समता में स्थिर हुआ, सच्चा सुखिया सोय ॥
जिस क्षण अन्तर्जगत में, समता जाग्रत होय ।
होवे दूर अशांति सब, दुःख दूर सब होय ॥
वात पित्त कफ विषय हो, लागे काय विकार ।
मन की समता ना छुटे, यही धर्म उपचार ॥

मंगल कामना सहित

पारमिता ट्रेडिङ कम्पनी लि.

काठमाडौं, फोन ४२७४९४७

विक्रेता : शीशा र आल्मोनियम च्यानल

हिन्दी

हिन्दू हुँ ना बौद्ध हुँ ना मुस्लिम ना जैन ।
धरमपथ का पथिक हुँ सुखी रहुँ दिन रैन ॥
धर्म सदा मंगल करे, धर्म करे कल्याण ।
धर्म सदा रक्षा करे, धर्म बड़ा बलवान ॥
धरम हमारा बंधु है, सखा सहायक मीत ।
चलें धरम की रीत ही, रहे धरम से प्रीत ॥
धर्म हमारा ईश्वर, धर्म हमारा नाथ ।
हम तो नित निर्भय रहें, धर्म सदा हो साथ ॥
धर्म सदृश रक्षक नहीं, धर्म सदृश न ढाल ।
धर्म पालकों का सदा, धर्म रह रखवाल ॥
रक्षा कर तू धर्म की, यदि रक्षा की चाह ।
सत्य धर्मको छोड़ कर, और न शरण पनाह ॥

मंगल कामना सहित

सीताराम गोकुल मिल्क लि.

काठमाडौं, फोन ४३३०७८

विक्रेता : दुर्घ तथा दुर्घ पदार्थ

सम्पादक : रोशनी शाक्य, प्रकाशक : नेपाल विपश्यना केन्द्र, धर्मशृङ्ख, बुद्धानीलकण्ठ, काठमाडौं। फोन : ४३७९६५५, ४३७९००७ पैष २०६३

सम्पर्क स्थान : श्री रूप ज्योति, ज्योति भवन, पो. ब. नं. १२८९६, काठमाडौं। फोन : ४२२५४९०, ४२२३९६८, ४२४८९४९, ४२५०५८९, email : nvc@htp.com.np

मुद्रक : न्यू नेपाल प्रेस, प्रधान कार्यालय फोन : ४४३ ४८५०, ४४३ ४७५३; शाखा कार्यालय फोन : ४२५ ९०३२, ४२५ ९४५०, फ्याक्स : (+९७७-१) ४२५८६७८

जि.प्र.का.द.नं. ३८/५१/५२

साधकको नाम :

ठेगाना :

● आजीवन शुल्क रु. २००/-



.....

